

■ WZUT YOUTH

温理工青年  
WZUT YOUTH



Xin Huo  
薪火



温理工青年  
微信公众号

温理工青年  
WZUT YOUTH

2022  
总第2期  
2022 / 06

No.2

薪 / 火 / 赓 / 续 / 永 / 放 / 光 / 芒



一条小船荡开了嘉兴南湖的湖面，为了信念的化身承载了红色的希望，诉说着红色的理想，运筹着红色的革命。七月流火，光明了灰暗的社会，十几个年轻人担起了中国改革重任，为了光明的未来，鞠躬尽瘁，秋天的希望被革命的热血染红，似乎是在诉说着革命的胜利，但年轻人，人的热血不会就此凝固，正在升起的赞歌，正在弹奏鲜艳的红旗。

壬寅夏月书于温州理工学院

不忘初心牢記使命高舉中國特色社會主義偉大旗幟決勝全面建成小康社會奪取新時代中國特色社會主義偉大勝利為實現中華民族偉大復興的中國夢不懈奮鬥

壬寅年秦金祝書

鍾山風雨起蒼黃百萬雄師過大江  
虎踞龍盤今勝昔天翻地覆慨而慷  
宜將剩勇追窮寇不可沽名學霸王  
天若有情天亦老人間正道是滄桑

喜迎二十大  
奮斗新征程

|        |   |   |   |   |
|--------|---|---|---|---|
| 七律·登廬山 | 壺 | 躍 | 冷 | 熱 |
|        | 山 | 上 | 眼 | 風 |
|        | 飛 | 蔥 | 向 | 吹 |
|        | 峙 | 龍 | 洋 | 雨 |
|        | 大 | 四 | 看 | 灑 |
|        | 江 | 百 | 世 | 江 |
|        | 邊 | 旋 | 界 | 天 |

壬寅年二月廿三日 湖海書畫社

## A 2x3 grid of six film stills from the movie 'The Farewell'. The top row shows: 1) A small dog standing on a rooftop. 2) A narrow alleyway in a traditional Chinese town. 3) A person operating a video camera against a sunset background. The bottom row shows: 4) A modern building with a white staircase. 5) A person holding a glass of red flowers in front of their face at night. 6) Two people reflected in a pool of water.

◎ 作品来源：设计艺术学院





往事如流  
幽幽地淌在心梢  
渺渺啼鸦，五湖春晓  
潮水涨落，只恐夜来寂寥  
昨夜的星辰乘风逐晓  
今夜的月光停泊山腰  
回忆里的是非太多  
像沉在心底的波涛

那些旧日精魂  
和衣躺在栗子树下  
说笑着，沉思着，依偎着  
直至晚钟阵阵，月朏星堕  
风中传来飞蛾的尖叫  
还有杜松子酒的醇香  
他们忘却了所有谎言与悲痛  
眼前散落的皆为希望

时间均匀缓慢地流逝  
不慌不忙地迎来最后的妥协  
挥袖作别过去的身影  
不曾留恋，亦不曾悲伤  
后来知道  
这是一种成长

（卷首语：21建筑学一班宁翰扬）



# 目录 CONTENTS

## 传承

- P02 奋辑笃行  
/图片来源：校官网
- P18 勿忘初心  
/俞欣园
- P20 凝心聚力
- P24 温州理工学院第二次学生代表大会
- P26 温州理工学院共青团系统五四表彰大会

## 扬帆

- P28 造炬成阳
- P33 意气风发

## 厚积

- P37 浩渺行无极，扬帆但信风  
/胡冰冰、李睿佳、郑璐熠、诸诗意
- P40 明人生希冀，越高山云雨  
/宁翰扬、杨济瑜
- P42 执笔为剑 以梦为马  
/罗诗绮、滕惠子
- P44 心栖梦归处，不负韶华年  
/王怡、朱懿飘
- P46 以川泽砥砺 展岁月荣光  
/吴梦、周熠
- P48 主编团寄语

## 卓识

- P50 给职场新人的第一课  
/滕惠子

# 温理工青年

WZUT YOUTH

主 办:共青团温州理工学院委员会  
《温理工青年》编辑部委员会

顾 问:钱 强 周文龙

主 任:王定福

副 主 任:黄 辉 周思阳

指导老师:张园园

主 编:王琳偌

副 主 编:赖艳艳 俞晗璐

编 委:张 琪 黄佳楠 黄俊杰 胡冰冰  
郑璐熠 诸诗意 李睿佳 范晨娴  
沈佳佳 周 斌 谭健雯 徐睿颀  
张羽琪

地 址:温州茶山高教园区景观大道1号  
7-505《温理工青年》编辑部

投稿邮箱: wenliqingnian2021@163.com





# 2022.06总第2期



《温理工青年》面向全校师生征稿，来稿时请附上您的学院、班级、姓名及联系方式。如有宝贵的意见或稿件，请投于《温理工青年》编辑部办公室教2-C-210；茶山校区师生请投于《温理工青年》编辑部办公室7-505信箱内。也可以电子版形式发送到我们的邮箱：wenliqingnian2021@163.com，以便我们更好的发展和为您服务，欢迎您的来信，谢谢！



P52 职场妙招不打烊

/王怡

P54 大学生职场之路之性格测试

/李慧

## 隽永

P57 “书写年华 着色理工”系列活动成果展示

P68 《温理工青年》编辑部夜读精选

P70 和光同尘

/王怡

P72 无畏的梦

/宁翰扬

P74 匠心巧思

/黄颖、董彤雨

## 轶事

P77 聚·秒技奇想

P80 一秒get这些宝藏app!

/孙中梦

P82 书评

/吴亮成

P84 影评

/吴亮成

P86 聚焦

/何凯豪、周欣仪

P90 大学囡途

P91 我们的部门

/朱丽超

P93 《温理工青年》期刊读者问卷调查



温理工青年  
微信公众号





# 传 CHUAN CHENG 承

继 / 往 / 开 / 来

砥 / 砺 / 前 / 行





## 01

## 献礼二十大 启赶考之路

## 新学期干部大会在茶山校区召开

2022年2月22日，我校在茶山校区4-114召开新学期干部大会。学校领导班子成员、中层干部、科级干部、专业负责人和各党支部书记参加会议，大会由校党委书记钱强主持。



在会议过程中，我校校长周文龙作题为《献礼党的二十大，开启新赶考之路——加快推进特色鲜明的高水平理工类应用型大学建设》的讲话，随后指出了“赶考之路”中要有“考”的担当，“赶”的紧迫，“赢”的勇气，迈向新征程。而后校党委书记钱强指出在温州市委市政府2021年度考绩结果中我校被评为优秀单位。并对我校发展提出三点希望与要求，一是在不断学习中提高政治素质，强化政治担当。要不断加强理论学习，练就“真功夫”。二是在勇挑重担中紧扣工作要点，强化责任担当。把人才工作作为今年工作的重中之重，建立健全管理服务机制。三是在踔厉奋进中着眼长远发展，强化使命担当。

广大党员干部紧紧围绕学校“十四五”发展规划做好做实做细各项工作，奋力谱写特色鲜明的高水平理工类应用型大学的新篇章。学校将不断提升办学质量与办学水平，奋力开创新时代应用型大学内涵发展的新局面，以优异成绩迎接党的二十大召开。





## 02

## 集思广益 共育人才

## 我校举行在温高校“校企共育人才”工作座谈会



在本次会议上，副校长孙芙蓉表示，“产教融合，校企共育”对我校发展定位非常重要，望借此次会议能集思广益，大力推动温州地区高校教育转型升级。处长吕信恩指出，应鼓励支持在温高校与领军企业合作，培育实战型人才，同时将思想政治教育元素有机融入于课程教学中，进一步提高人才素养质量。

本次会议，使各大代表对“产教融合，校企共育”的基本管理教育理念有了更进一步的纵深与探讨，同时也促进我校迈出从偏综合性大学转设成为理工类应用型高校的关键一步。围绕理论与实训结合的教育方针，深化教育转型，多维度培育大学生人才，使大学生毕业之后更好地迈入社会。

2022年3月30日上午，由温州市教育局主办、温州理工学院承办的“在温高校‘校企共育人才’工作座谈会”在我校举行。温州市教育局高教处处长吕信恩、高教处叶听蕉、刘笑傲以及来自温州市12所高校的教务处处长参加了会议，我校副校长孙芙蓉出席会议并致欢迎辞。







03

## 奋发谱写辉煌 喜迎一周年庆

### 热烈庆祝我校挂牌成立一周年



2022年的4月21日，温州理工学院校园洋溢着喜庆的氛围，积极奋进的话语在校园里传颂。

温州理工学院积极探索校地企“党建共同体”新模式，打造具有“高校特点、温州特色、理工特质”的大党建工作体系，以高质量党建引领学校高质量发展。温州理工学院坚持“理工”特色，以错位型、产异化、互补式发展，赢得在区域发展中的贡献力、竞争力和影响力。助力温州市委市政府“510”人才招引计划，帮助企业进行阿

里巴巴国际站的运营和客户交流，为温州的55家企业打开了外贸之路。温州理工学院秉承着一直以来的办学理念“服务地方，助推区域经济社会发展”。在2021年9月1日，温州理工学院与泰顺县政府合作筹建成立山海协作温州理工学院泰顺研究院。并在11月温州理工学院联合温州市发展和改革委员会共建温州市碳达峰碳中和研究院。

温州理工学院精准对接社会需求、发展战略、产业布局，扛起服务温州经济社会发展的使命任务。将高举服务地方的大旗，走实特色办学之路，奋力书写高校服务地方发展的大文章。





## 04

## 共画同心圆 奋进新征程

## 我校民革支部成立大会暨第一次党员大会顺利召开

2022年4月28日上午，民革温州理工学院支部成立大会在我校滨海校区胜利召开。

会上，专职副主委陈慕林宣读了民革温州市委会关于同意成立民革温州理工学院支部的批复文件。与会党员审议并通过了《民革温州理工学院支部第一次党员大会选举办法（草案）》，大会经民主选举产生了民革温州理工学院支部第一届委员会。陈香堂当选主任委员，许明海当选支委会委员。陈香堂表态，将不辜负组织的期望，爱岗敬业，抓好本职工作。诸葛启钊为民革温州理工学院支部授印，同时对支部今后的发展提出建议。最后，校党委书记钱强指出，要以这次支部成立为新的起点，以更加饱满的精神与积极的姿态，为学校建设和地方经济社会发展做出更大的贡献。

民革温州理工支部作为第6个成立的民主党派基层组织，意味着校党委高度重视民主党派组织建设与发展工作，标志着学校在多党合作事业上又增添了新的组织、新的力量、新的阵地，这是我校全体民革党员政治生活中的一件大事、喜事，也是我校统一战线工作中的一件大事。学校党委也将继续大力支持和帮助各民主党派组织开展工作，积极创造合作共事的有利条件。





# 01

## 喜迎激情亚运 学习志愿精神

### 我校举行杭州亚运会温州赛区赛会志愿者通用课程培训

2022年3月26日上午，温州理工学院在茶山校区和滨海校区通过线下授课与现场直播相结合的形式，举行杭州2022年第19届亚运会温州赛区赛会志愿者通用培训开班仪式，同时正式开启了通用课程的培训。

开班仪式开始，主持人请全体志愿者起立并共同唱响了青年志愿者之歌。随后，志愿者代表进行发言，代表温理工全体志愿者庄重许诺。班长代表宣读了本次培训的具体纪律条例。最后，班主任张园园老师进行了总结发言。培训的第一课，培训老师向志愿者介绍了大型志愿服务应急事件解决措施与自我保护意识。培训第二课，培训老师强调了大型赛会志愿服务上岗要求及纪律规范。培训第三课，张园园老师为各位志愿者讲解了杭州2022年亚运会志愿服务基本知识，并组织全体志愿者进行了庄严的宣誓仪式。

本次培训，旨在使所有志愿者清楚地了解此次志愿活动内容，提高服务技能，加强奉献意识，以便所有志愿者能为各国参赛者提供更高质量的服务，并且在之后的志愿服务中展现温州理工学院青年志愿者不畏挑战、昂扬向上的精神风貌。





## 02 慧心巧思展风貌 精彩绝伦现匠心

### 我校团委开展素养培训班

为了多方面提高学生的素养，温州理工学院团委素质拓展部于2022年3月29日与3月31日晚，分别在教2-B-101和教2-B-213组织开课了“将遇良才”培训班和“巧手编织”培训班。

在“将遇良才”培训班开课，本节课的主讲人小胡老师强调了开班、结业的注意事项与课堂纪律问题。随后，小胡老师从中国象棋介绍、象棋走法规则、象棋杀法三个方面向学员展开讲解如何下象棋。在“巧手编织”培训班中，线下主讲人先对钩针编织进行了简单介绍，然后对学员们进行了图片及视频教学。随后由吴建芬老师线上带领学员们同步进行学习。吴老师首先对钩针这一重要工具进行了详细地介绍，随后从如何拿线、起针、锁针、绕线等基础步骤进行讲解，无微不至的讲解使同学们更深入了解“针线活”的技巧性与趣味性。

“将遇良才”培训班使得同学们激发了探索象棋的热情，领会中国象棋丰富的历史内涵，同时借培训班弘扬了中国棋艺精神与中华优秀传统文化。通过“巧手编织”培训班，提高同学们的动手能力，不仅让同学们创作出了属于自己独一无二的作品，更让他们了解到更多中国传统手工艺。



# 03

## 聆听多方之声 启迪青年之志

### 我校团委进行首届“三寻访”比赛



2022年4月7日下午，温州理工学院首届“三寻访”决赛于滨海校区行政楼二楼报告厅顺利进行，此次比赛到场的有参赛队伍和各二级学院实践部干事，还有来自各个学院的评委老师。比赛由校主持队的同学主持。

参赛队伍在寒假期间寻访令人敬重的师长、寻访经验丰富的学长学姐或是寻访

憧憬已久的企业，切实的通过本次活动有所收获。在决赛中，各个队伍展示方式多样，通过短视频、情景剧等方式给大家带来独特的成果汇报，并且向大家分享自己独到的见解，使大家得到进一步深入地体会。每支队伍的作品展示时间在五分钟左右，展示结束后，由现场评委老师结合成果册并通过点评提问进行综合打分。

寻访周边人事物，发扬青春奋斗志。同学们在这次活动中丰富了假期生活，提高了自身综合能力，搭建了与社会的桥梁。各个队伍不仅锻炼了社交能力、团队协作能力以及社会实践能力，还对寻访的事物得到了进一步的认知。“三寻访”决赛已经落下帷幕，但对专业的探索、文化的感知、未来的探知是无止境的，未来道阻且长，青年仍需向上。





## 我校团委开展“团支书讲团课”决赛评选



2022年4月20日，“喜迎二十大，青春绽芳华”团支书讲团课活动决赛评选在两校区同步举行，共有20位来自二级学院的团支书入围此次决赛。

参加“团支书讲团课”决赛评选的选手在比赛中，认真准备，精心策划，他们紧扣当下时政社会热点，重温党团历史，结合学院特色，联系大学生现实生活，正确把握社会主义核心价值观，传递青春正能量。团课主题鲜明、立意创新、形式多元、互动性强，选手们流利的表达、淡定自若的台风，展现了团员青年朝气蓬勃的青春魅力。此次比赛精彩纷呈，获得现场评委一致好评。

此次“喜迎二十大，青春绽芳华”团支书讲团课活动，充分发挥了基层团组织的示范引领作用 and 优秀团干部的先锋模范作用，为团支书提供了交流学习的平台，更好的展现了各学院团支部风采，进一步增强了青年团员意识，发挥了团员的助手和后备军作用，提高了团员青年的思想政治素质，激励温理工学子为实现国家富强、民族振兴、人民幸福的伟大“中国梦”而发奋学习，不懈奋斗。



# 01

## 绿色入寝 种植希望

### 经济与管理学院开展“绿色入寝”活动

为积极响应绿色校园建设的号召，同时勉励学生新学期设定新目标，厚植理想信念。在第44个植树节来临之际，经济与管理学院辅导员老师在滨海校区组织开展了“绿色入寝”活动。老师和志愿者拿着各式各样的花卉种子、花盆和工具来到学生寝室，同学们根据老师和志愿者的引导，小心翼翼地将种子亲手栽下。

本次活动可以让大学生增强环保低碳意识，培养向上向善的优良品格，更加关爱我们美好的绿色校园。“绿色入寝”旨在进一步激发广大学生植绿、爱绿、护绿的热情，同时提升学生绿色文明的生活理念。



# 02

## 凝新聚力 同心助农

### 经济与管理学院开展“直播助农”活动

一支由温州理工学院经济与管理学院10名党员、团员青年组成的团队，化身“爱心主播”，拿着广西桂林特产的柿饼等产品，通过直播镜头卖力吆喝，吸引了大量粉丝下单认购，把它们销往全国各地。通过市场营销等特色产业，该团队以专业的优势开展农产品销售、农作物平台设计、农基地合作等活动，以专业兴农业，助力乡村振兴。



通过此次活活动，同学们不仅提升了自己的实践能力，也增强了自己的学习热情和信心。该团队立志于在今后充分发挥专业优势，为更多地方农户进行“深度对接”和“精准服务”，发挥大学生生力军作用，助力乡村振兴，走好共富道路。



## 03

## 法政先锋 博识通达

## 法学院开展首届“一站到底”法律知识竞赛

为提高温理工学子的法律素质，帮助同学更好掌握法律知识，增强法制观念，法学院特举办温州理工学院首届“一站到底”法律知识竞赛。经过紧张激烈的线上答题初赛后，决赛于2022年4月15日晚进行，来自滨海校区和茶山校区的两个最终擂主之间上演了精彩的对决，鏖战多轮，将活动的氛围一步步推向高潮。

本次知识竞赛，有利于深入开展普法教育，进一步增强大学生的法律意识和法律观念，提高法学生的法律素质，以坚持“厚德重教、德法并举、知法用法、修身养德”为原则，营造学法、知法、懂法、守法的良好氛围。



## 04

## 护苗普法 相伴成长

## 法学院开展普法宣传进校园

2022年3月8日，温州理工学院法学院法趣小纵队走进了温州大学附属茶山实验中学。法趣小纵队的成员们以宣传海报的形式，为同学们进行女童保护方面法律知识的宣传，仔细讲解了海报中宣传的《刑法》第二百四十条有关拐卖妇女、儿童罪的内容。同时为了让同学们有一个更清晰的认识，成员们为大家逐一解读条文的内涵，最后认真回答了同学们关于女童保护方面的问题。

法趣小纵队通过加强与创新普法模式，

加大普法宣传力度，紧密结合实际，在潜移默化的普法活动中，让法律意识在人们心中生根发芽，让普法之路璀璨夺目。



## 05

## 红色精神 生生不息

## 文学与传媒学院开展“红韵温理”演讲比赛



为发扬家乡传统文化、传承红色革命精神，2022年3月23日，文学与传媒学院举办的“红韵温理”之家乡红色故事我来讲主题比赛的决赛如期开展。选手们以图文并茂的方式讲述中国工农红军的革命故事，展现了先烈不畏强暴的斗争精神和可歌可泣的英雄品德。

这次活动集中展现了革命英雄筚路蓝缕的求索历程，折射出中国共产党波澜壮阔的百年征程；同学们通过多种多样的表达方式，展现了各自出色的演讲能力和风采，追溯红色历史，赓续红色血脉。先烈的故事也激励我们在当今应更好践行社会主义核心价值观，做好理想信念坚定的时代青年。

## 06

## 以匠心巧慧 秀温州风华

## 文学与传媒学院举办“温州秀”创意设计大赛

为了提高同学们的创新能力，展示温州文化的卓越风采，文学与传媒学院以线上视频的形式举办“温州秀”创意设计大赛，通过创意设计让更多人领略温州的风采，感受温州文化的魅力。

在温州这样一座文化与商业并存的历史名城里蕴藏着无数的魅力，等待着人们以创新的方法将其展现在大众面前。在此次活动中，同学们尽情发挥自己的创意，着力展现温州的独特魅力。他们施展创新能力，实践设计想法；他们的作品独具匠心，充分展现了温州的地方特色。





## 07

## “五防”一体 安全护航

### 数据科学与人工智能学院开展“五防”一体教育活动

数据科学与人工智能学院的各班辅导员为寒假后重返校园的同学开展了“五防”一体主题教育活动。此次教育活动围绕意识形态、疫情防控、消防安全、预防诈骗、预防心理疾病五个方面展开。



在本次教育活动中，同学们提高了防诈骗意识和自我防范意识，进一步筑牢安全防范网络屏障；也知道了预防心理疾病的相关知识。“五防”一体主题教育活动为数据科学与人工智能学院的学子们种下梦想的种子，向下扎根，向上生长。

## 08

## 守护书香 传递温暖

### 数据科学与人工智能学院开展“护书香守殿堂”活动

为加强图书馆管理，建设优良图书馆风貌，数据科学与人工智能学院的志愿者付诸行动，他们积极参与志愿工作，主动承担责任，协助图书馆工作人员进行书刊整理、新书注册、分类排序、上架、理架，一丝不苟完成任务。为校园图书馆做出贡献。

本次志愿活动的开展，更增加了同学们对校园图书馆的热爱，志愿者们的付出也为同学们提供了更加良好的书香氛围，在书架之间工作的他们也是对书籍有着珍惜爱惜的感情。图书馆是知识的殿堂，犹如一座永远在指引航向的灯塔，希望每位温理工学子都能多读好书，找到自己的方向。



## 09

## 美化环境 净化心灵

## 智能制造与电子工程学院开展“美化大罗山”活动

为扎实推进党史学习教育，充分发挥党员先锋模范作用，2022年3月19日智能制造与电子工程学院开展了“美化大罗山”党日活动，各学生支部党员作为志愿者积极参与其中。

智能制造与电子工程学院的各支部党员和党支部指导老师们在在大罗山山脚下集合，党员志愿者们严格遵照防疫要求开展活动。在大家的共同努力下，大罗山的卫生环境得到有效改善。此次志愿服务活动，党员们不仅用双手美化了景区环境，更强化了党员个人素质和修养。



## 10

## 衣朝衣夕 温暖相依

## 智能制造与电子工程学院开展衣物回收志愿活动



为弘扬乐于奉献、勤俭节约的优良传统，积极助力推进“共享社·幸福里”创建工作。智能制造与电子工程学院学生第四党支部于2022年4月13日，以党建为引领，开展了“衣朝衣夕，温暖相依”衣物回收志愿活动。

志愿者们在做好防疫工作的前提下，一部分志愿者在宿舍楼下进行宣传，讲解旧衣捐赠的意义开展动员；一部分志愿者根据公众号宣传推文下的留言，上门取件。志愿者们将收集整理好的衣物装进编织袋，并为捐赠者送上感谢的惊喜小礼物。本次活动不仅让同学们的闲置衣物得以利用，也让更多青年学生们有机会传递温暖、奉献爱心。



## 11

## 开拓创新 以赛促教

## 建筑与能源工程学院开展第二届大学生结构设计竞赛



建筑与能源工程学院开展第二届大学生结构设计竞赛，开幕式伊始，校方对本院代表队往年所取得的优异成绩给予了高度的评价并做出了鼓励。随后在确保公平公正的前提下各参赛队从结构、强度、稳定性等角度讲解了自己的作品，以求在下一次的比赛中获得更好的成绩。

该项活动不仅在培养学科知识的基础上加强思维创新和专业技能的运用，也让学生在实践中深化了理论知识并提升自己的科研思维与创新能力。此举也将有力地增强院内的学科竞赛氛围，做到以赛促学，以赛促教，以赛促创，以赛促改，师生相互促进，相互成就。

## 12

## 刻苦半载 风采初现

## 建筑与能源工程学院开展2021级建筑学第一学期成果展

为展现学院的优良学风以及学子风采，建筑与能源工程学院于2022年3月1日在滨海校区图文消息楼二、三层举办了2021级建筑学第一学期成果展。这些优秀作品的呈现是学生们最初的理念经过不断推敲、反复打磨，以及经过老师和自己无数次的评判后才获得的。

在一学期的学习过后，学生们也有了诸多感悟，不仅对建筑的空间、秩序、结构等方面有了更深的理解，自己的绘画水平也得到了稳步提高，经过模型的多次重新制作，动手操作的能力也在不断加强。这也极大地增强了学生们对于建筑学学习的信心。



## 13

## 设计助振兴 党建同富裕

## 设计艺术学院开展“乡村振兴”主题活动

2022年3月30日，设计艺术学院与瑞安市陶山区镇人民政府结对开展“设计推动乡村振兴，党建助力共同富裕”活动。活动第一站来到了丰南村瓯窑非遗工作坊，参观了工作坊以及龙窑的建设情况，对瓯窑古镇项目进行了考察。第二站，设计艺术学院与瑞安市陶山镇人民



民政府进行了会议，提出了此次共建党建的目标愿景以及与乡村振兴对接的目标。最后，院领导介绍了本学院的专业建设情况，并对与地方的校地合作工作进行了设想与总结。

此活动将文化创意产业联动乡村振兴，将高校资源导入乡镇社区，共建共享，助力党建服务，以寻求校地合作的途径，把乡村振兴落到实处。

## 14

## 亚运融非遗 古法造萌物

## 设计艺术学院开展非遗技法制作亚运吉祥物活动

为迎接2022杭州亚运会，设计艺术学院的学生运用瓯窑、瓯塑等非遗技艺，结合现代超轻彩泥、石塑材料创新工艺，对照“江南忆”的形象制作了萌萌的非遗版亚运会吉祥物。同时，2022年是杭州亚运年，用瓯窑、瓯塑非遗传承的方式，也让同学们在学习非遗文化制作过程中，进一步了解亚运。

设计艺术学院对民间工艺予以传承并加以创新，基于多方融合的专业办学理念，进一步深化了课程体系改革，将传统工艺和创新产品设计专业实现有机的融合，走进社会生活，走进现代设计，让传统更好地生存在现代社会中。





# 15

## 不负春光 把握韶华

### 外国语学院（国际教育学院）开展“春日奏鸣曲”素质拓展班

2022年3月29日晚，外国语学院（国际教育学院）于实训楼举办了“春日奏鸣曲”素质拓展班开班仪式。仪式在悠扬动听的管弦乐中开始，随后，各位成员也领取到了心仪的书签外壳，并将事先从校园中采集的绿叶鲜花定格其中，将校园春景纳于一页书签。这一枚枚书签，也是同学们眼中的多姿春色。

本次活动不仅让同学们深入春景细嗅花香，更让同学们在书签制作中放松压力，拥抱春天，拥抱美好未来。希望所有同学在今后的学习生活中把握春时，发愤图强，莫负好春光！



# 16

## 为“心”解压 从新出发

### 外国语学院（国际教育学院）开展“心理游园会”活动



为普及心理健康知识以及舒缓大学生的心理压力，2022年3月30日下午温州理工学院外国语学院（国际教育学院）在滨海校区实训楼举办了“心理游园会”活动。接下来的趣味活动中“无敌风火轮”的小游戏锻炼了各成员的统筹全局、密切合作能力。“抛下烦恼，放飞愿望”的活动让学生们释放了压力，写有愿望的纸飞机也带着学生们的希望从新出发。最后全体同学观看了心理励志视频并向大家分享自己的观后感和收获。

心理游园会为同学们提供了各类轻松游戏和心理教育知识，释放和排解了同学们的心理压力。本次活动更好地促使同学们用阳光积极的心理面向学习和生活，满面朝阳，向光而行。

# 砥砺前行 以实际行动迎接党的二十大胜利召开

## ——代表委员热议政府工作报告

◎ 21中国语言文学类五班 俞欣园（摘自学习强国）



2022年3月5日在人民大会堂现场聆听了国务院总理李克强所作政府工作报告后，多位代表委员围绕报告并结合旅游行业发展畅谈感受和打算。他们表示，报告坚定了干部群众的信心，接下来，将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，攻坚克难，砥砺前行，努力完成全年目标任务，以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

### 落实减负纾困政策 支持旅游恢复发展

报告提出，完善减负纾困等政策，夯实经济稳定运行、质量提升的基础。餐饮、住宿、零售、旅游、客运等行业就业容量大、

受疫情影响重，各项帮扶政策都要予以倾斜，支持这些行业企业挺得住、过难关、有奔头。

全国政协委员王勇表示，要抓好相关政策的落实，一要坚持科学精准防控，避免“放松防控”，也不要“过度防控”。二要加大对旅游行业的精准扶持，通过供应链金融等新的金融服务方式帮助小微企业发展；三要针对旅游行业特点，研究出台相应的减税免税政策。

全国政协委员严琦表示，去年国家新增减税降费约1.1万亿元，为企业渡过难关提供了有力支撑。接下来，将继续做长餐饮链条，推动餐饮、文化和旅游高质量融合发展。

### 大力发展乡村旅游 促进乡村全面振兴

报告提出，大力抓好农业生产，促进乡村全面振兴。完善和强化农业支持政策，接续推进脱贫地区发展，促进农业丰收、农民增收。

全国政协委员韩文林表示，乡村旅游在经济社会发展相对滞后的地区，仍存在供给和需求不对等、高质量旅游产品供给不足、业态单一趋同等问题。建议进一步推动乡村旅游提档升级，把单一的观光模式转变为复合型休闲旅游模式，推动乡村产业结构优化，增加农民创收途径。同时，通过创新乡村旅游营销模式，构建更具市场针对性、策略性的营销体系，拓展更多元的旅游客源市场，拉动乡村旅游消费。



全国政协委员宋丰强表示，旅游业综合性强、关联度高、拉动作用大，在促进乡村全面振兴中具有独特优势。建议从产业发展政策、人才培养、公共基础设施建设等方面完善保障措施，有效推动旅游与农业、教育等产业融合，发展休闲农业新业态；探索乡村旅游“内生式”发展模式，优先扶持地区重点龙头企业以及农民专业合作社、家庭农场等新型经营主体参与乡村旅游发展；挖掘地方特色文化，为乡村多元产业融合发展注入更多文化内涵。

## 扩大优质文化供给 丰富精神文化生活

在切实保障和改善民生方面，报告提出“推进公共文化数字化建设”“用好北京冬奥会遗产”等具体措施，进一步丰富人民群众精神文化生活。

全国人大代表孙艳玲认为，非遗与旅游业融合是创新推动非遗传承的有效途径之一。一方面，非遗能够赋能旅游，有效解决旅游同质化问题；另一方面，旅游可以提升非遗的知名度和影响力，推动非遗走进大众生活，转化为符合大众需求的产品和服务。

谈及“用好北京冬奥会遗产”，全国政协委员连玉明建议以首钢园为核心，把开发利用奥运遗产与老工业区有机更新、绿色发展统筹起来，辐射带动北京西部地区整体发展。一是加快制定北京冬奥会首钢工业遗存保护名录，深入挖掘老工业区历史文化遗产和工业遗存的人文价值，开发一批具有融合性的文化项目、产品、活动，布局建设

首钢园的生态修复治理融入永定河生态建设，打造“碳中和”园区；二是推动建设国家体育产业示范区，推动冰雪休闲、大众体育等业态加快发展，开展世界级滑雪等体育赛事，打造“后工业文化体育创意基地”。

## 做好精准疫情防控 营造良好发展环境

“继续做好常态化疫情防控”“坚持外防输入、内防反弹，不断优化完善防控措施”“科学精准处置局部疫情，保持正常生产生活秩序”……报告多次强调要抓好疫情防控和经济社会发展，落实好常态化疫情防控各项举措。

全国政协委员杜明燕表示，做好常态化疫情防控，需要严格落实属地、部门、单位、个人等“四方责任”。就旅游经营单位而言，景区应加强数字化建设，落实“限量、预约、错峰”要求；旅行社应严格组团程序，做好线路规划设计，严格执行跨省旅游经营活动管理“熔断”机制，同时不搞“一刀切”，强化精准化防控机制；星级酒店应在接待中做好疫情防控检查。同时，要多方合力，积极落实好十四部门联合印发的《关于促进服务业领域困难行业恢复发展的若干政策》，为旅游业恢复发展注入更多信心。

全国人大代表吴国平建议，当下正是春暖花开的出游好时节，各地应在严格落实疫情防控措施基础上，营造有利于旅游消费的市场环境，持续释放积极的市场信号。

## 01

### 树立新风 发扬正气

#### ——经济与管理学院志愿月系列活动顺利开展

为大力弘扬新时代雷锋精神，温州理工学院经济与管理学院于3月2日至3月5日期间，面向全院学生举办了以“学雷锋树新风，扬正气致青春”为主题的志愿系列活动。

经济与管理学院团委充分发挥大学生青年在创建绿色文明校园中的生力军作用，安排学生志愿者定期前往校园内多地开展志愿服务，引导学生以实际行动践行雷锋精神，传递志愿服务精神。经管朋辈青年志愿者协助整理图书资料、管理自习室；教学区中，开展早晚自习学风检查、义务摆放自行车等工作，进一步营造学院优良学风氛围。学院团委还积极组织各班团支部开展“学雷锋，树新风”主题团日活动，引导我院学生通过诗文创作、挖掘身边雷锋典型，从而进一步激励广大学子学雷锋，让雷锋精神在心中生根。



为进一步筑牢疫情“防火墙”，提高学生防疫意识，法学院青馨联合会带领各位志愿者们在滨海校区组织开展“戴口罩、强防疫”文明宣传志愿劝导活动。志愿者们深入校园的人群密集处，向同学们宣传防疫的相关知识。

活动期间，志愿者们通过分组，合理分配各项任务。

“红色的马甲”成为了校园内一道亮丽的风景线。法学院青年志愿者们协同努力，及时向大家传递当前新冠疫情形势，加强大家的防疫意识，筑牢疫情防控屏障，为在校师生打造平安的校园环境作出贡献，也为社会进一步加大疫情防控力度添砖加瓦。“疫情不止，防控不停”，志愿者们始终以最严谨的态度坚守校园防疫阵地。他们以实际行动弘扬了社会正能量，彰显了良好的精神风貌和青春风采。

## 02

### 携手共进 防疫攻坚

#### ——法学院志愿者携手共防疫



## 03

执笔传承  
红心永存

文学与传媒学院“红笔杆”志愿服务队追寻红色足迹



随着时代的发展和社会的变迁，战争离我们这代人似乎很遥远，曾经在战场上浴血的老兵也已隐退在家。但在那个子弹横飞的年代，始终有这样一群人，他们毅然决然地走上战场，用血肉之躯，终聚成冲破黑暗的一道利刃，将希望的光芒洒满天地。文学与传媒学院“红笔杆”志愿服务队依托学生群体组建而成，致力于发掘不一样的文化故事，用行动、文字和语言展现不一样的美。

“红笔杆”志愿服务队以公众号为载体，宣传身边“先锋模范”人物，讲述各类先进事迹。在亲身探访的过程中，走进老兵的生活，更真切地感受到他们不屈的灵魂和奋斗的精神。回首历史，是老兵们把自己的青春奉献在了战场，用实际行动守卫祖国，用身躯扛起时代的大山。他们像一本耐读的书，我们可以从这本书里体会到红色精神的光辉。



数智青年们怀揣着一股青春热血和一份坚定的责任感，用实际行动书写着温理工学子的使命与担当。

为提高大学生的环保意识，数智学院团委青年志愿者协会于4月20日开展“世界地球日活动”。活动当天，活动成员由负责人带队前往相对应的活动区域并进行清洁活动。负责人维持好秩序，各成员之间紧密配合。本次活动通过在世界地球日打扫校园的形式，让同学们进一步了解保护环境的重要性。同时也让同学们在活动中感受劳动的魅力发现校园之美，把保护环境、爱护校园的理念贯彻到日常生活，携手保护我们的绿色家园。

志愿者们用自己的汗水诠释着“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神，志愿服务的开展，更好的传承了这一优秀精神。

## 04

同心协力  
善待地球

数据科学与人工智能学院开展“世界地球日”活动

## 05

治乱治本  
共推文明

——智能制造与电子工程学院开展马鞍池社区志愿服务活动

为深化“迎亚运·讲文明·提品质”大会战，纵深推进全国文明城市创建，智能制造与电子工程学院响应“挂钩政策”联系社区，于4月24日集结党员志愿者与马鞍池社区进行对接，开展了“垃圾无死角”专项整治活动。

智能制造与电子工程学院全体在校党员一同参与本次志愿者活动，针对社区长期以来楼道小广告乱张贴、杂物乱放问题展开行动。小巷中、楼道中都能看到志愿者的身影。在本次行动中，共清理楼栋杂物十余栋，小广告20多处。清理后的楼道卫生环境方面得到了极大的改善，社区环境的美化与整洁得到了有效改善。

创文明城市，党员在行动。接下来，智能制造与电子工程学院还将加强学校与

社区的联系，积极配合社区安排的志愿者工作，助力文明城市建设整改提升取得实效。



为全面掌握地方自然灾害风险隐患情况，提升地方自然灾害综合防治能力，建工学院教工第二党支部组织老师及11名学生志愿者发挥专业特长，参与第一次全国自然灾害综合风险普查。

本次普查在15天内对龙湾区三个街道的27000多个普查点，30多个村或社区的建筑信息进行了采集归档，留取了现场影像，特别注意了房屋上存在的不稳定结构及情况，并对危房等特殊类型房屋进行标注和备注。为此，志愿者们每天上午八点便带着工作证来到当天需要普查的村镇开始工作，在街道工作人员的指引下，教师指导各位志愿者采集了房屋建筑信息，并通过专业软件对数据进行处理关联，依托温州市“智慧应急一张图”平台，为有效防范应对各类自然灾害提供数据保障和技术支持。

## 06

掌握风险  
加强防治

——建筑与能源工程学院开展自然灾害综合普查工作助力志愿活动



2022年4月20日下午，设计艺术学院非遗进校园系列活动走进了瓯海区丽岙华侨小学，

07

## 瓯越非遗喜迎亚运

### 设计艺术学院开展非遗进校园志愿活动

设计艺术学院的“红设”志愿服务队将亚运元素与国家级非物质文化遗产温州细纹刻纸技艺创新结合，为学生们带来了一堂别出心裁的特色实践课程。课上，志愿者向学生们详细介绍了温州刻纸技艺的发展历史及制作工艺，并通过手把手的教授，让他们亲身体验非遗的魅力。

本次活动不仅激发了同学们对传统文化的热情，锻炼动脑动手能力，同时也将进一步宣传温州龙舟文化，这既是优秀瓯越文化向世界的延伸，也是温州精神的薪火相传。作为龙舟赛事承办地，瓯海正以全新姿态迎接亚运到来。温州是龙舟文化的名城，龙舟精神也世代影响着温州人的创业、创新精神，在将细纹刻纸带进小学的同时，也让大家感受到亚运的氛围，让同学们也加入到亚运中来。



在第27个世界阅读日到来之际，温州理工学院“红喇叭”英语课堂志愿服务队的大学生们利用自己专业的优势，绘制20余册传统文化英文绘本，采用了真人开讲、真人伴读的形式举办了“绘声绘色”英文故事会公益性活动。

在此次活动中，志愿者们通过图片展示、故事情节、趣味提问、互相交流等方式，引导小读者爱上英文阅读，为孩子们营造了良好的语言学习契机。除此以外，志愿者们也和家长一同分享了英文阅读理念和阅读体系，不仅提高孩子的兴趣，让家长参与其中也正确开启了家庭英文阅读。自该志愿服务队成立以来，一直将学生志愿服务活动与专业教育相结合的方式，将英语绘本故事教学带进学校、社区、文化礼堂等，向华侨同胞传递中国传统文化。

08

## 绘声绘色 妙趣无限

### 外国语学院（国际教育学院）开展英文故事会志愿活动

## 第二次学生代表大会



## 新征程 新篇章

温州理工学院第二次学生代表大会于6月8日在温州理工学院茶山校区顺利召开。在中国共青团成立一百周年之际，我们相聚于此召开会议，彰显温理工学子铭记历史，面向未来的使命感和责任感。



## 学代会指导思想 and 主要议程

**指导思想：**坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的十九大和十九届历次全会精神，深入贯彻落实习近平总书记关于青年工作的重要思想，深入学习宣传贯彻习近平总书记在庆祝中国共产主义青年团成立100周年大会上的重要讲话精神。围绕学联组织与校党委，深入贯彻落实《学联学生会组织改革方案》和《关于推动高校学生会（研究生会）深化改革的若干意见》。团结带领广大青年学生在新时代伟大征程中，奋发成长成才、谱写青春华章、贡献青春力量，以优异的成绩迎接党的二十大胜利召开。

## 温州理工学院第二次学生代表大会主要议程：

- 1、做温州理工学院学生会工作报告；
- 2、观看学习《习近平总书记在庆祝中国共产主义青年团成立100周年大会上的重要演讲》；
- 3、就工作报告讨论发言；
- 4、审议通过大会温州理工学院第二届学生委员会候选人及主席团候选人名单（主席团大会第二次会议草案）；
- 5、讨论通过大会选举办法(草案)；
- 6、宣读监票人、计票人名单；
- 7、宣读温州理工学院第二届学生委员会委员候选人及主席团候选人名单；
- 8、宣读大会选举办法；
- 9、大会选举；
- 10、统计选票期间活动（观看新闻联播）；
- 11、总监票人向大会报告选举结果；
- 12、审议通过工作报告的决议；
- 13、宣布闭幕；



## 携手并行 演绎精彩

温州理工学院第二次学生代表大会正式会议于2022年6月8日在温州理工学院茶





山校区4-114顺利召开。出席温州理工学院第二次学生代表大会正式会议的嘉宾有:温州市学联执行主席张琪,温州理工学院团委书记黄辉,温州理工学院学生会指导老师张园园。

大会开幕式由张园园老师主持,首先介绍了领导、来宾。接着由温州市学联执行主席张琪致辞,张琪对与会的各位领导、各位代表表达了热烈的欢迎和由衷的感谢,并详细阐释了本次会议的指导思想。同时,张琪还对参会的学生代表寄予美好的祝福,希望大家牢记党的教诲,立志民族复兴,不负韶华,不负时代,不负人民,在青春的赛道上奋力奔跑,争取跑出当代青年的最好成绩!

大会第一次全体会议上由温州理工学院第二次学生代表大会主席团成员作温州理工学院学生会工作报告,童科元同学的发言鼓励新一代青年学子在习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜下,锐意进取、笃学尚进、勇立潮头,争做堪当民族复兴大任的时代新人。积极落实共青团和学联对高校学生会的规定,以优异成绩迎接党的二十大。

大会主席团第二次会议首先就工作报告讨论发言,而后审议通过大会温州理工学院第二届学生委员会委员候选人及主席团候选人名单(草案),讨论通过大会选举办法(草案)。

大会第二次全体会议由主持人涂林宣读监票人、计票人名单,宣读温州理工学院第二届学生委员会委员候选人及主席团候选人名单,宣读大会选举办法,统计选票期间活动(观看新闻联播),总监票人向大会报告选举结果,审议通过工作报告的决议,最终第二次全体大会正式落下帷幕。温州理工学院第二次学生代表大会圆满结束。

本次大会是一次公正公开、求真务实、开拓创新的会议。各级领导莅临大会并作出重要讲话,为学校今后学生会相关工作的开展打下了坚实的基础。参与会议的学生代表及主席团成员也通过这次的机会相互交流学习,探讨工作中出现的问题,体现了温理工学子团结一心、积极进取的精神风貌。

## 学代风采

相信在各位学生代表的带领下,本次大会的精神将逐渐渗透进学生群体中,将为建设更加优秀蓬勃的温州理工学院而不懈奋斗,也必将激励全院学生奋发图强、斗志昂扬、自强不息,为温州理工学院的建设和发展做出贡献。

温州理工学院第二届学生代表大会主席团成员(5名):

|       |        |       |
|-------|--------|-------|
| 王赞诚   | 吴宁翠(女) | 忻倩(女) |
| 涂林(女) | 童科元(女) |       |

温州理工学院第二届学生委员会委员(18名):

|        |        |        |
|--------|--------|--------|
| 王赞诚    | 杨辜伟雄   | 吴宁翠(女) |
| 余怡彤(女) | 汪洋洋(女) | 沈蕾(女)  |
| 忻倩(女)  | 陆轶颖(女) | 陈佳欢    |
| 陈亮     | 林振伦    | 俞婕(女)  |
| 柴忆娴(女) | 倪天诺(女) | 倪中廷    |
| 涂力升    | 涂林(女)  | 童科元(女) |



为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，贯彻落实习近平总书记关于共青团和青年工作的重要讲话精神，展现新时代共青团组织良好面貌，发挥团支部对学生的组织凝聚作用，温州理工学院开展共青团系统五四表彰大会。本着积极向上的青年精神，进一步树立我校共青团组织的新风貌。



## 百年征程 波澜壮阔

5月4日下午，温州理工学院共青团系统五四表彰大会在滨海校区行政楼报告厅隆重举行。

出席温州理工学院共青团系统五四表彰大会的人员有：校党委副书记王定福、学生工作部副部长杨雄、团委副书记黄辉，各二级学院相关部门师生代表以及获奖学生代表。

大会在庄严的团歌声中拉开帷幕，校党委副书记王定福向获奖的集体和个人表示热烈的祝贺，向致力于共青团事业的同志们表示衷心的感谢，并对各级团学组织和广大团员青年提出殷切希望。

## 大会分为三个篇章

### 第一篇章：

同心共筑青春梦 使命担当展芳华  
《风吹一夏》舞出青春活力和时代风采。

### 第二篇章：

薪火相传齐奋进 不忘初心向未来  
《你来了》唱响光辉历程和美好期盼。

### 第三篇章：

凝心聚力新起点 砥砺前行新征程  
《生而逢盛世，少年当有为》诵出英雄气概和时代强音。

现场对各类团学获奖集体和个人进行表彰。最后，校党委副书记王定福为荣获温州市五四红旗团支部、温州市优秀共青团员等集体和个人进行颁奖。

表彰先进鼓干劲，厚积薄发向未来。新时代的中国青年要不负时代，不负韶华，不负党和人民的殷切期望。温州理工学院青年学子把青春奋斗融入党和国家事业，发扬青年一代不断奋斗的光荣传统，以实际行动践行“请党放心，强国有我”的青春誓言，走好新的赶考路，奋力跑出好成绩。





# 扬帆 YANG FAN 帆

节 / 候 / 更 / 易      生 / 息 / 不 / 止



# 杭州亚运会吉祥物和logo

◎ 图文来源：杭州2022年第19届亚运会官网

杭州亚运会吉祥物是一组承载深厚底蕴和充满时代活力的机器人，三个吉祥物分别取名“宸宸”“琮琤”“莲莲”，组合名为“江南忆”，它融合了杭州的历史人文、自然生态和创新基因。

杭州亚运会吉祥物穿越时空，怀揣梦想，抒体育之欢畅，亮文化之灿烂，树经济之标杆，和杭州这座城市的特质相契合，与杭州亚运会会徽、主题口号相呼应。三个吉祥物分别取名“宸宸”“琮琤”“莲莲”，三个亲密无间的好伙伴，将作为传播奥林匹克精神，传递和平与友谊的使者，向亚洲和世界发出“2022，相聚杭州亚运会”的盛情邀约。

杭州2022年第19届亚运会会徽“潮涌”的主体图形由扇面、钱塘江、钱江潮头、赛道、互联网符号及象征亚奥理事会的太阳图形六个元素组成，下方是主办城市名称与举办年份的印鉴，两者共同构成了完整的杭州亚运会

会徽。扇面造型反映江南人文意蕴，

赛道代表体育竞技，互联网符

号契合杭州城市特色，太阳

图形是亚奥理事会的象征

符号。钱塘江和钱江潮头

是会徽的形象核心，绿水

青山展示了浙江杭州山水

城市的自然特质，江潮奔涌

表达了浙江儿女勇立潮头的精

神气质，整个会徽形象象征着新时

代中国特色社会主义大潮的涌动和发展，

也象征亚奥理事会大家庭团结携手，紧密相

拥，永远向前。



宸宸  
Chenchen



琮琤  
Congcong



莲莲  
Lianlian





# 借朝阳之力 迎杭州亚运

◎ 21金融科技 吴梦  
◎ 21国际经济与贸易四班 王怡  
◎ 21国际经济与贸易一班 罗诗绮



为迎接杭州2022年第19届亚运会，我校开展了杭州亚运会志愿者面试工作。在这期间，参与面试的工作人员秉持着严谨的工作态度，圆满地完成了此次工作。

在前期，我校积极动员全校师生报名，最终报名人数为1838名，经过线上初筛、初步选拔等环节，共有500余名志愿者进入到面试环节。根据防疫要求，本次面试采用分批次、分考场的形式，分别在茶山校区和滨

海校区的8个面试点同时进行。面试流程主要分为签到、候场、面试三个环节。首先，志愿者候选人提前到场地签到，再进入候场室等待面试。他们认真准备，期待能够助力亚运，展现温理工学子风采。其次，现场工作人员根据名单分组引导候选人，并提前告知相关面试注意事项，按序进入考场。各个环节紧密相连，工作人员的认真与面试者的配合使整个面试过程有条不紊、循序渐进。

在面试过程中，考官们分别从语言能力、心理素质、综合素质、外语技能等方面对志愿者候选人进行评分。面对考官们的提问，他们沉着冷静，自如应对，展现出了自己的最佳状态。多次的志愿服务经历、优秀的外语口语表达能力等都为他们的面试增添了亮丽的色彩，体现出了温理工学子良好的心理素质和临场应变能力。面试结束后，经过综合成绩考核筛查等环节，最终选拔预录用志愿者200余位。



接下来将陆续开展系统的志愿者岗前培训等工作，为杭州2022年第19届亚运会温州赛区赛会志愿服务工作助力。希望同学们在后期的志愿服务和正式上岗期间继续努力，以更高的标准要求自己，让我们一起蓄力，站在更高的舞台展现温理工青春风采！为亚运注入青春力量！我们衷心地祝愿杭州亚运会展现出不一样的大国风采，也祝福我校志愿者们在这次的国际比赛平台中获得更大的成长，不负韶华、一往无前。







# 薪火迎亚运 聚力向未来

为了传递奥林匹克运动精神，并进一步推动志愿服务专业化进程，提高赛会志愿者综合素养和专业技能，提升杭州亚运会志愿服务水平。温州理工学院在茶山校区和滨海校区通过线下授课与现场直播相结合的形式，举办了杭州2022年第19届亚运会温州赛区赛会志愿者通用培训开班仪式，同时正式开启了一系列通用培训课程。

## 开班仪式

开班仪式开始，主持人请全体志愿者起立并共同唱响了青年志愿者之歌，歌颂了“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神。随后，志愿者代表进行发言，做出了温理工全体志愿者在赛会期间互助、团结、服务且不求回报的庄重许诺。由班长宣读了本次温理工通用培训的具体纪律条例，要求在座的每一位同学积极配合。



开班仪式的最后，班主任张园园老师进行了总结发言并宣布了本次温州理工学院杭州亚运会志愿服务的具体激励机制细则，鼓励所有温理工青年志愿者在此次亚运会的志愿服务中保持积极的态度！





## 通用培训课程

培训课程是为了提高志愿者服务技能、加强奉献精神意识、规范志愿工作而开展的。培训的第一课，培训老师向志愿者介绍了大型志愿服务应急事件解决措施与自我保护意识的重要性。他强调，在整个志愿服务的过程中，志愿者们需提高自我保护意识，保护自身的健康安全。



培训第二课，培训老师强调了大型赛会志愿服务上岗要求及纪律规范。志愿者们需做好充分的岗前准备，在志愿服务的过程中做到坚守岗位、尽职尽责。

培训第三课，张园园老师为各位志愿者讲解了杭州2022年第19届亚运会志愿服务基本知识，让志愿者熟悉了解此次志愿活动内容，以便为各国参赛者提供更高质量的服务。并在课程最后组织全体志愿者进行了庄严的宣誓仪式。

老师通过视频和亲身示范为志愿者们讲解了急救要领和注意事项，每位志愿者都受益匪浅，紧跟老师上课的步伐，力求将每一步都做到最好，学得最精。



在通用礼仪课程培训中，老师们从基础仪态出发进行讲解，强调了志愿者的仪容仪表及文明用语的规范，结合相应的礼仪规范进行指导。在通用培训课程结束后，骨干志愿者培训课程也按照计划如期开始，加强了对志愿者服务技能的培养。

杭州亚运会志愿者培训老师在整个培训过程中，一次又一次以严肃的态度叮嘱志愿者们：要做好充分的岗前准备，牢记“15不”纪律要求。经过系统的培训之后，志愿者把培训内容内化于心、外化于行，以积极的态度迎接即将到来的杭州亚运会志愿服务工作！



# 杭州亚运会预录用志愿者采访

“

应佳琪同学感觉在培训和面试的阶段，获得的是思想素质、人际交往、技能知识等多方面的提升。在之前的青科会志愿者服务过程中，她一直抱着服务奉献、提升自我的心态，并对志愿服务有了更深入的理解——志愿服务不仅是为了服务他人，更多的还有在奉献的过程中自身获得的满足感。

”



“

戴新益同学是抱着一种积极和期盼的心态来参与本次的志愿活动。他很早就了解到了2022年杭州承办亚运会的消息，向往着去参加这种大型的志愿活动，也参与过世界青年科学家峰会志愿活动。他认为在志愿过程中，作为志愿者，可以通过志愿培训以及志愿工作学习到很多东西，接触到很多优秀的人，提高自身的素质，开阔自己的眼界。

”



“

谢祎哲同学是抱着学习的心态成为本次志愿者的。在此之前，他还作为志愿者参加过世界青年科学家峰会，积攒了一定经验。在此次亚运会中，他最关注的是足球赛事，在日常生活中他也会偶尔踢踢足球。他认为不计回报、无私奉献是志愿者最重要的事，不去计较得到什么，而是注重在志愿活动中累积的经验，把志愿活动当作一次磨练。

”



“

韩汤健同学认为作为一名志愿者，需要团结协作，攻坚克难，不断奋进，汇聚起实现中华民族伟大复兴的精神，要以最好的姿态去迎接前来的国际友人。勇于承担使命责任，以百折不挠的勇气去战胜困难，弘扬好“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神。因为有青科会志愿者的经验，在情绪方面，韩同学表示志愿者需要冷静及平和的情绪，尽自己最大努力去解决帮助对象的问题和相关事宜。

”





SUNSHINE GAMES  
阳光运动会|奏青春乐章，展运动华姿

◎ 21金融科技 吴梦  
◎ 21国际经济与贸易四班 王怡  
◎ 21建筑学一班 宁翰扬



岁至仲春，免不了细雨潺然，春寒复归，迎着春雨而来的还有我们期待已久的阳光运动会。2022年4月27日上午，我校第二届阳光运动会拉开序幕，我校党委副书记王定福、副校长孙芙蓉、各部门及二级学院的相关负责人出席开幕式。

首先由我校副校长孙芙蓉致开幕词，孙芙蓉副校长对本届阳光运动会顺利开幕表示祝贺，引用习近平总书记“体育承载着国家强盛，民族振兴的梦想，体育强则中国强，国运兴则体育兴”的话语表达了对我校学子美好的希冀。同时，对全体运动员提出要发扬“友谊第一，比赛第二”的精神的希冀，对全体裁判员提出“忠于职守、公正裁判”的要求，并预祝本次运动会圆满成功。最后，由我校党委副书记王定福隆重宣布我校第二届阳光运动会开幕。

接下来，就让我们把视线投向丰富多彩的运动项目，感受我校师生的激情活力！



## 01 旋风接力 赛出风格

五个人站成一排，手握一根杆，绕柱跑一圈。这极其考验一支队伍的默契程度和稳定性，因此在比赛开始之前就有队伍反复熟悉场地以确保比赛时不失误。比赛进行时，队伍里的每个人都全力以赴，根据节奏前进，快速交接，都取得了较好的成绩。



## 集体投篮 争分夺秒

## 02

篮球在空中划过弧线，坠入篮网，清脆的一声拨动着在场人的心弦。每个人都全神贯注地盯着球，随时做好投篮的准备，直到最后一个队员完成投掷才放松紧绷的神经。

## 03 两人三足 别样风采

伴随一声清亮的哨响，选手们一个个全副武装，在腿上绑好腿绳，或挽手，或勾肩，或搭背，配合默契，卯足了劲向终点进发。直至哨子吹响，选手们才如释重负。



## 04 “8”字跳绳 共赴胜利

熟悉花式跳绳的同学都知道，“8”字跳绳十分考验团队的配合和队员对时机的把握，因此稳定的甩绳速度、队员之间无缝隙的接力是取得好成绩的关键。所以，试跳时每支队伍也都非常用心。



## 趣味毛毛虫 一起向前冲

05

要说赛场引人注目的项目大概要属“毛毛虫”了。六个人依次跨上“毛毛虫”，双手握住把手将“毛毛虫”抬起，冲向终点。在这个过程中，如果没有良好的对节奏的把控，便很容易出现队员脱节的现象。红色“毛毛虫”的队伍在前进时由于速度过快，后半截的队员没有跟上，就被落在了半途中。同样也有配合极好的队伍，每个人都喊着口号，顺利抵达了终点。



当加油呐喊声布满全场，力量的较量开始了。每个学院派出一支队伍，采取三局两胜制，两两轮流比赛。这比拼的不仅是团体的力量，更是团体的默契和配合能力。哨声一响，随着红旗落下，绳子瞬间绷直，有些队伍几秒定胜负，有些队伍则僵持不下。同学们激动地为自己的队伍助威鼓劲，老师亦是如此。比赛总有输赢，但友谊第一，比赛第二，团队精神竟显其中，也让每个人都更加团结友爱。



## 搭桥过河 活力四射

06

场上气氛热烈，呼声连连。参赛选手半蹲，手拿几块砖头，从起点出发，牢记“脚不沾地”的比赛规则，绞尽脑汁，手不停歇地进行板砖接力，力求能更快构建出一条完美“桥梁”，抵达目的地。

## 拔河 全力以赴

07





# 厚 HOU 积 JI

行 / 远 / 自 / 迩      踔 / 厉 / 奋 / 发





# 浩渺行无极 扬帆但信风

◎ 20汉语言文学六班 胡冰冰    ◎ 20汉语言文学三班 郑璐熠  
◎ 20汉语言文学五班 李睿佳    ◎ 20汉语言文学一班 诸诗意

温州理工学院沧海素质拓展培训师队隶属于校团委，成立于2011年。本着“丰富校园生活、培养团队精神、促进学员沟通”的原则，以“全力打造鹰一样的个人，雁一样的团队”为宗旨，沧海在我校学生素质教育方面发挥了重要作用。

长久以来，沧海秉持最真诚的态度去设计每一个培训细节，把握每一个流程，创造每一次体验，熔炼每一个团队。为此，他们在实战的过程中不断提升自己，充实自己，丰富培训项目，创新细节设计，扩大培训范围，提高培训水平，只为一场场更完美的培训。

## 活动剪影

沧海素拓队与白象中学的高三学子们在一系列素拓项目中共同度过了一个充满意义的下午。“前方有难，后方支援”让同学们明白了集体和团结的重要性；“激情呐喊”则是使希望的火焰在同学们心中燃烧，让他们能够勇敢地面对高考。



瑞安二中的小伙伴们和沧海素拓队进行了一次别开生面的旅程。通过“拳王争霸”“逢三抓手”“前方有难”等小游戏，在一次次的强化训练下，同学们在收获了素质技能之外，也和培训师们建立了深厚的情谊。



温州大学城附属学校六年级的同学们拥有了一段难忘的“沧海记忆”。从清晨到日头高照，附小的同学们进行了“兔子舞”“拍拍操”等小游戏。直到秋风拂过，带走孩子们的疲惫，留下了热情、毅力、协作和满满的收获。



朝气蓬勃的瑞安八中的同学们来我校研学交流的同时，参与了由“沧海素质拓展培训师队”带来的素质拓展培训。在素拓过程中，培训师们带来了内容丰富的各种团体小游戏，有“兔子舞”“手足情深”等等，极大地考验了团体间的配合能力。所有人都从中收获满满。



俞婕采访

**问：你认为应该如何将沧海精神运用到学业和工作中呢？**

答：我认为沧海的精神重点在于坚持和团队意识。在学习和工作中，班级、组织都是一个完整的集体，需要我们注入坚不可摧的团队精神才能增强其凝聚力。

**问：你是因何加入沧海、与沧海结缘的呢？**

答：大一时，我在沧海组织的团干培训上第一次感受到了沧海的魅力。他们在台上分享的时候，整个人都很自信，侃侃而谈，与台下的互动自如。我觉得那是我心中向往成为的样子。



张敏采访



王林鑫采访

**问：在你眼中，沧海是什么样的呢？**

答：在我眼中，沧海是一个温馨的大家庭。这里有一群志同道合的朋友，大家一起努力，一起进步。在这里，大家在工作中互帮互助，齐心协力做好每一件事情。

**问：你在沧海有哪些收获呢？对你的自我提升有哪些帮助？**

答：我觉得在沧海最大的收获就是获得了自信和勇气，通过沧海的一些日常培训，我在面对困难时能够勇敢面对，全力以赴地去解决生活中的难题。



吴畅采访



刘永亮采访

**问：你在沧海有哪些收获呢？**

答：在沧海，我收获了许多许多珍贵的友谊。他们既是我的朋友，也是我的家人，无微不至的关怀让我感受到了家一般温暖。同时，通过一次次活动也磨练着我的意志，我变得更加自信，勇于去接受新的挑战。



**沧海九期副队长 吕晓婉：**

我经常告诉别人，是沧海塑造了现在的我，在一定程度上成就我。如果人生也有致谢，此刻我愿意用95%来书写他们，剩下5%留给最深情却泛滥的词。我们的大学要结束了，我们曾一起创造过的最精彩、最绚烂的瞬间，要不留遗憾地结束了。如果可以，我希望后辈们能在这个舞台上再度精彩，永远绚烂；如果可以，我希望分开后的我们可以在自己的领域里依然做那个闪闪发光的人；如果可以，我希望我们曾做到聚是一团火，以后也散成满天星。

**沧海十期队长 俞婕：**

比起将沧海定义为一个组织，我更想将它定义为我是一个朋友，我需要为它付出，同样，它也会给我带来很多的惊喜。沧海让我体会到了人与人之间的自然、纯粹与真实，你不必生来勇敢，天赋过人。只要能投入勤奋，诚诚恳恳。

**沧海十期副队长 张敏：**

没有人能保证眼下的事情是否能够百分百地达到自己想要的结果，但可以确定的是倘若我们不去努力，成功的可能性只会大大降低。真正能够改变现状的只有我们自己，当我们开始大胆尝试、把握机会时，才会发现自己的极限远不于此。

**沧海十期队员 刘永亮：**

每个人心里都有一个信念，它像一团火熊熊燃烧，只是缺乏释放的缺口。是沧海让我明白，行动比语言更有力量。只要在路上，就没有到达不了的远方，向阳而生，总有一天你的坚持会像一束光，散发出属于自己的光芒，照亮前行的路。

# 执笔为剑 以梦为马

◎ 21国际经济与贸易一班 罗诗绮  
◎ 21中文（专升本）二班 滕惠子

## 个人简介

金海霏，女，2018年考入温州理工学院法学专业，2022年以初试复试双第一的成绩考上浙江工商大学知识产权专业研究生。曾获得浙江省政府奖学金以及“优秀毕业生”“优秀学生干部”“三好学生”等称号。在2020年浙江省“民生民意”第九届大学生统计调查方案设计大赛中荣获二等奖。在校期间，参与发表论文《互联网企业员工“过度劳动”问题研究——基于浙江省的实证》，并在2020年11月于《科学与财富》杂志上发表。

## 人生必有痴 而后有成



蒲公英痴迷大地广袤，于是收起行囊四处漂泊；飞蛾流连光芒明媚，于是奋身奔向那一簇火光；飞鸟执著天空广阔，于是盘旋于蓝天不停歇。因为痴迷执着，它们收获了自己的精彩。人亦如此，必先有痴，而后有成。

在被问及面对考研和就业如何抉择时，金海霏学姐表示自己在接触到知识产权相关课程时，便对其产生了浓厚的兴趣，并希望自己能在这个领域发光发亮。2020年，她踏上考研路。毋庸置疑，这是一条孤独的路，更是一场千军万马过独木桥的“战役”。但是跟着自己的心走，她未后悔！凡心所向，素履以往。大学四年，她将兴趣投入到每一门专业课程的学习中，又从学习中寻找乐趣。这使得她多次获得省政府奖学金以及校级奖学金。纸上得来终觉浅，在文化课学习之余，她也注重实践的积累。2020年11月，她参与撰写的论文《互联网企业员工“过度劳动”问题研究——基于浙江省的实证》在《科学与财富》杂志上发表。

所谓天才，只因无限的热爱，与不断为之付出的努力。正如伊丽莎白·吉尔伯特所说，不论什么东西，你只要爱他够深，它终会道出自己的秘密。



## 精诚所至 金石为开

在采访金海霏学姐的过程中，我们了解到，她在考研备考时，也会产生焦虑等一系列负面情绪。对此，她是这么说的，“在尘埃落定之前，不要让自我感动和自我怀疑遮蔽掉对自己的正确认知。焦虑或多或少每个人都有，但缓解焦虑最好的办法是你做好了关于考研全程的计划并且每一步都踏踏实实地完成。”

## 全力以赴 奋斗无悔

在金海霏学姐看来，不要把美好的时光用在犹豫或左右徘徊中。既然做了决定，就一直走下去。无论是初试还是复试，她对自己的要求一直都是那句“尽人事，听天命”。佛系但也进取，因为真正的顺其自然，是竭尽所能之后的无悔，而非两手一摊的不作为。镜头下的她是有理想、敢拼搏的少年，是不断超越自我、迎难而上的考研人。面对当下考研越来越难也越来越卷的现象，金海霏学姐认为，“读书破万卷，只要全力以赴，在结果出来之前，你都是黑马！”

若你在回首人生时，仍有遗憾和后悔；在面对困境时，仍有借口为自己开脱，那么你还未对生活竭尽全力。正如林清玄所说，不管做什么事，在失败的时候如果还有籍口，那就是还未曾尽过最大的努力。

金海霏学姐还分享了自己在考研备考中的经验，“学习需要努力，成绩需要奋斗”。她建议想要考研的学弟学妹们充分利用好时间，找到适合自己的学习法。她认为最重要的是注重每日的积累，而不是追求短期的记忆；利用好大学完备的基础设施、资源和适宜的环境等，有助于提高学习效率。正是日日夜夜的不懈努力，学姐才有了今天的硕果。最后，金海霏学姐衷心祝愿想要考研的学弟学妹们都能够如愿以偿，她在彼岸等着还在奋斗的少年们。

我们也祝金海霏学姐在新征程中，能够继续披荆斩棘，不惧风雨，以新的面貌迎接崭新的明天。我们相信，她一定会有一个光辉灿烂、美满幸福的未来。无论未来有什么困难险阻，她都能一如自己对未来的展望——不念过往，不畏将来！

# 明人生希冀 越高山云雨

◎ 21建筑学一班 宁翰扬  
◎ 21金融科技 杨济瑜



## 个人简介

卢金明，中共党员，我校18级电子商务专业学生，在校期间担任班长一职，在校期间曾获校优秀学生干部、工作积极分子等荣誉称号。同时也是《享厨》创新创业项目的项目组长和邻里拼拼“团长制”零售平台项目的第二负责人，现成功考研上岸。

## 前言

“山再高，往上攀，总能登顶；路再长，走下去，定能到达。”机会是留给有准备的人，我们始终要有决心，保持着对生活的热情，才能找到自己的节奏。珍惜时光，努力做好自己，才能让生活充实。心静且坚定，坚持活出自己的价值，便能得到属于自己的机会。路好不好走，也许我们不能决定，但走不走，却只有我们能决定。

## 重燃热情 砥砺前行

少年总是充满朝气的，每一位追光的少年都像小太阳一样熠熠生辉。即使有时身处低谷，也不忘彼时追光的初心。古有宋代著名诗人苏轼，被诬陷、被贬谪，他的一生可以说是命运多舛，但他依然创作了许多脍炙人口的佳作；外有英国杰出的政治家丘吉尔，他年轻时是一个特别腼腆的人，说话期期艾艾，但当他一遍一遍地照着镜子自演自看时，几年后，便在演讲方面一鸣惊人；现也有残疾人张海迪，她虽然身体瘫痪，但她并

没有因此而放弃自己，反而是学会了四门外语，翻译了16万多字的外文著作，并且获得了哲学硕士学位。他们的人格都充斥着不屈与坚韧。学长亦是如此，他当时的高考成绩并不理想，刚来大学时也曾十分盲目，既没有目标也没有规划。但幸运的是，在他大二时遇到了一位悉心付出的老师，在这位老师的帮助下学长明确了自己想要什么样的未来，之后便逐渐向入党靠拢，成为一名党员，并努力学习，稳定成绩，步步高升，在校期间还赢得了奖学金等荣誉。





## 坚持己心 脚踏实地

你会为了跟随大众而改变自己当初的目标吗？你会因为周围人的节奏而改变自己的节奏吗？“没有个性的人是为别人活着”，在大学，更多的是靠个人自觉，离开父母，离开熟悉的学校，更多的事需要我们去明辨是非。倘若我们随心所欲，跟随大众，我们就很难找到自己的节奏，当发现跟随大众的这条路不适合我们时就应该及时止损，另寻他路，同时我们还要始终保持着对这件事的热情，才能激发我们把这件事坚持做下去的决心。卢金明学长对自己的未来一直有很明确的规划，早在大三下学期就开始准备考研，他每天在图书馆学习六到七个小时，复习内容包括复习专业书、整理知识框架、背诵单词等，为了能够充分准备考研，学长在暑假时选择了留校备考，同时对自己每天的学习生活做了详细的规划，充分利用每天的时间进行有序复习。

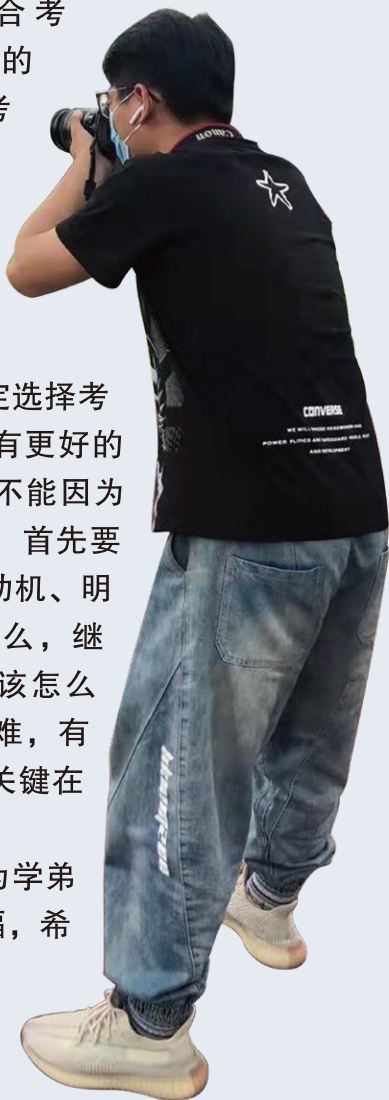
关于复习方式，学长建议大家即便是用来看网课，在备考过程中少用电子产品，多用纸质资料去复习。在被问及备考过程中是否遇到困难时，学长坦言道，考研的准备

期遇到困难是常有的事，特别是刚开始时会有焦虑的现象，比如复习一本书时遇到看不进去的情况或是其他同学复习进度比自己快的时候都会出现焦虑。对此学长认为，产生焦虑的根源在于对自己不够自信，这种时候需要根据自己的实际情况一步一步规划。认清现实，每个人的学习方法以及复习方式都是不一样的，考研准备期很重要的一件事情就是找到自己的节奏和热情，少一些胡思乱想，多一些脚踏实地。

## 心怀洪流 不辞一盪

不是每个人都适合考研，大家应该要有自己的判断。对于学长而言，考研不是一时的心血来潮，在经历过实习之后，学长明显感受到自己的各方面，比如知识、能力、社会阅历等与他人有一定的差距，于是决定选择考研来提升自己，使自己有更好的平台和资历。学长认为不能因为别人去考研就盲目跟风，首先要厘清自己考研的目的和动机、明确考研能给自己带来什么，继而决定自己的下一步应该怎么做。考研其实并不是很难，有大量的资源可以利用，关键在于坚持。

最后，卢金明学长为学弟学妹们送上了衷心的祝福，希望学弟学妹们能够考上理想的学校，同时也祝愿学校能够再创佳绩。



# 以川泽砥砺 展岁月荣光

## 个人介绍

邵佳怡，女，就读于温州理工学院国际经济与贸易专业，目前是一名大三在读学生。在少年时开始接触企业管理相关活动，并有展会营销经历，目前为Epicerie Fine工作室负责人。曾获第七届OCALE全国跨境电商创新创业能力大赛（秋季赛）本科组特等奖，温州市“百年荣耀、潮涌瓯江”建党100周年优秀志愿者等奖项。拥有CET-6、普通话二甲等证书。她秉承着德智体美劳全面发展原则，在体育赛事方面获得奖项30余次。目前是温州市民协商团会员、二级社会体育指导员等。



◎ 21中国语言文学类二班 周熠  
◎ 21金融科技 吴梦

## 灵感萌现 目标所至

正值温州理工学院挂牌成立一周年之际，学校收到了一份特殊的礼物，这份礼物出自2019级优秀毕业生邵佳怡带领的团队之手，他们设计了包含“温州理工学院”元素的4个品类共12款文创系列产品，为学校送上了一份独特的创意祝福。

邵佳怡学姐在学生时代比较喜欢看书和创作，在看书时接触到的一些比较新鲜的事物以及创作诗词、写文章时迸发的灵感让创业这一关键词在学姐心中逐渐萌芽。从哪入手？这种想法不是凭空产生的，而是从她日常的一些生活经验中总结出来的。第一，在平时购买文具的时候，总是找不到自己心仪的套装文具，因为文具基本上是以单品为主。第二，现在使用的关于国潮的元素比较少，缺乏了温度感和国风的设计感。如何创新？

学姐兴趣爱好广泛，大学期间还当上了羽毛球协会的会长。在参加各种社团活动的时候，她不仅参与到了活动中，还拓宽思路想到了给予社员的奖品的设计等等。她发现以往在奖品的设置上几乎都是千篇一律的，于是她便借此契机，去自己设计一些特别的周边产品，比如在羽毛球活动的时候，设计和羽毛球有关的文创产品等等。设计不是一项闭门造车的工作，学姐有着广泛兴趣爱好，活动之余又认识了许多朋友，这让她有机会了解到不同层次的人的需求，明确了这些需求之后，她开始往市场这一块入手。

## 沉淀所成 输出之本

坚持的意义就在于开坛那刻香溢十里的芬芳。创业之旅不单是靠自己心中一瞬间的想法的萌生，还要靠长时间的积累和反复总结。



当她再一次出现的时候，当时的想法已经通过了实践，思想的结晶凝结成为实际的公司，屹立在我们的面前。公司的法语名字有精致杂货铺的意思，给人带来精致的文创商店的感觉，这刚好和学姐想要做的风格比较相似。其次是因为她未来想要做跨境电商平台，这也是非常重要的一点。谈至此，邵佳怡学姐希望将来可以把中国的文化元素融合进自己的品牌中去。邵佳怡学姐认为一个品牌的名字应更注重于它的内核和内容，而品牌的名称只能说是一个标志性的事物，并不想要将它框定为某个东西。

## 中国创造 自立自强

当我们问到学姐对“中国创造”的理解和期待的时候，她回答，对中国创造持完全的肯定。她希望自己可以成为中国创造的传承者和发扬者，不仅是喜欢，还要做输出。在做“温州理工学院”相关文创的同时，她还尝试着做过关于非遗的文创，比如和宁波古陶瓷研究所合作的经历等。通过反复的积累和尝试，才更加容易寻找自己设计文创产品的切入点。而关于自己着手的理工的品牌，她想要真正地去输出这种优秀的文化概念，让更多的人知道中国创造的存在，中国创造不仅存在，而且还在被生生不息地发展和弘扬。关于公司未来的具体走向，邵佳怡学姐列了三个关键词。第一是初心，你的初衷是什么，坚定不移地朝着它走下去是很重要的。第二是温暖，在创业过程中与人心接轨，也要善于打动人心。第三是时刻怀揣着一颗感恩之心。我们学校包括创业学院和经管学院在内的诸多学院都有相关的政策，鼓励着我们创业，引领着我们开创属于自己未知的天地。

## 创新为己 更为公益

作为一名大学生，我们的创业不能只想着自己的权益，更应该把目光放的长远一些，例如创新的产物能否用在社会公益上，成为可以帮助别人、为社会做贡献的资源。学姐在不同地方做公益活动的这些经历，让他们深感社会的价值对于一个企业而言的重要性。同样，在创业的时候要考虑多方面的综合。邵佳怡学姐说到，她们的企业时常会去做一些社会公益方面的资助活动。如在疫情之中，她们给宁波市苍南村的人们捐赠了防疫物资，整个工作室的成员也都积极地参与宁波和贵州等地的防疫工作。最后，学姐对大学生的创业之路发表了自己的看法，也给予了我们精神上的支持和鼓励。大学生创业首先就是要明确方向，在确定了这个方向之后，一定要去思考，我们决定设计的有关产品在市场上是否有立足点，不管岁月如何变迁，它是否仍然可以屹立在这上面，成为独当一面的旗帜。



## 个人简介

沈奇捷，女，浙江德清人，我校18级汉语言文学三班学生。在校期间曾担任文学与传媒学院学生会主席团成员和学生事务中心主任；获2020-2021学年省政府奖学金及温州理工学院一等奖学金、三好学生等，策划、举办数次新生辩论赛及各种文艺类活动，曾参加“瓯溯”传播瓯文化暑期社会实践，并获得了省级优秀团队，现成功上岸杭州师范大学古代汉语专业。

## 前言

每个人都拥有一个世界，生活的真谛就是努力与坚持，人生路上总会感到迷茫，遭遇不如意，沈奇捷学姐也一直坚信，气馁和消沉向来不是解决问题的出路，只有勇敢地去面对，去选择，去拼搏，一直朝着光走吧！

## 心有沧海 干帆竞发

常言：“云雾之盛，顷刻而訖。”沈奇捷学姐坦言道：“经过大学四年，也慢慢接受了自己其实是一个普通人的现实，所以平时就得付出比别人多倍的勤奋努力来达成既定目标。”端正态度，坚守信念，做一个勇于接受平凡却不甘于平庸的普通人！这是沈奇捷学姐一直坚定的原则，也是支持她不断前进的深厚力量。没有谁的生活会一直顺利，没有谁的道路会一直平坦，但无论什么时候，都请记住：普通人，也可以积蓄着深厚的力量，在独属于自己的精彩人生中所向披靡。

沈奇捷学姐是一个为奔赴自己的理想而努力奋斗的人，她还提到因为从小练习软笔书法的缘故，所以对古典诗词有着非常浓厚的兴

# 心栖梦归处 不负韶华年

◎ 21国际经济与贸易四班 王 怡  
◎ 21中国语言文学类六班 朱懿飘





趣，多年的学习让她发现了诗词是一个非常浩渺的世界，她也希望通过自己的努力去发现，去诠释诗词的美，然后将诗词的美和闪光之处传播给他人。

## 履践致远 万物可期

当面临着就业和考研该如何抉择的问题时，沈奇捷学姐并没有选择随波逐流，而是选择遵循自己的内心，追随心中所爱，走上了考研的道路。在大一的时候她就早已经确定了考研的目标，并且把杭州师范大学作为理想大学并为此努力。大三时，沈奇捷学姐便着手准备考研。虽然每天的生活过得很忙碌，但也很充实。在考研前期，学姐将精力更偏向于英语和专业课的学习。她也建议我们一定要重视英语的学习，在学习过程中找一个适合自己的好老师，勤刷真题和模拟题，把题目都搞懂弄透，提升自身的英语能力。对于专业课，书本知识是最为重要的，将知识形成框架后再进行系统的背诵，这样不仅有易于记忆，而且可以大大提高做题的效率。

备考时，学姐自创了一个“八遍定律”，在考研前把书本上要记忆的东西背完八遍；在最后一个半月时，沈奇捷学姐已经刷完了很多老师所出的模拟题，甚至将每道真题都背了下来，烂熟于心。沈奇捷学姐以自己的实际行动完美地诠释了“名不显时心不朽，再挑灯火看文章”这一座右铭。

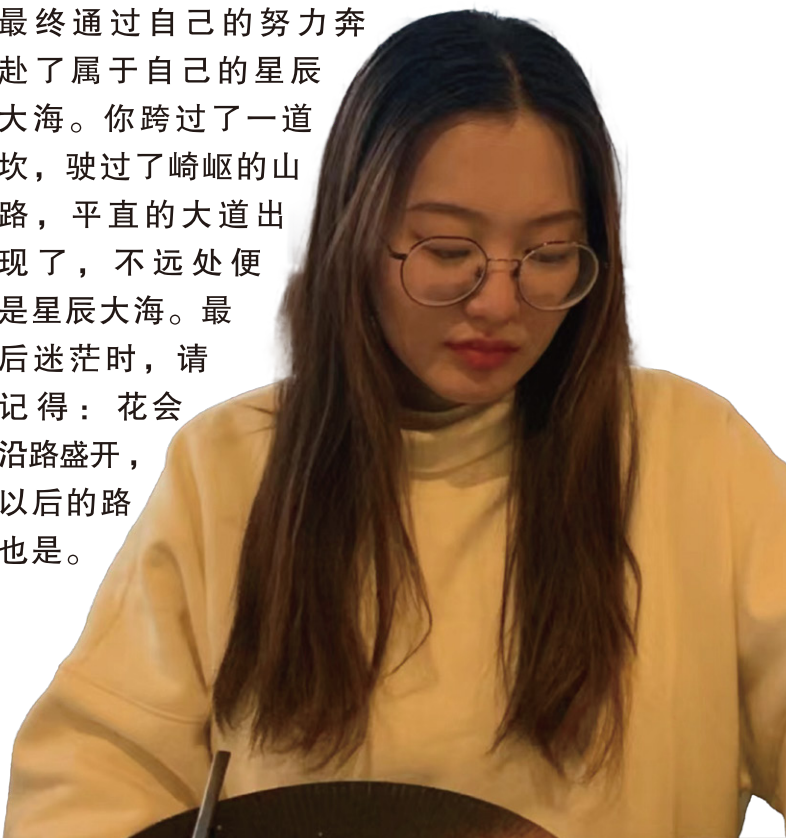
## 厚积薄发 笃行不怠

在谈到组织工作和学习这对永恒矛盾时，沈奇捷学姐也分享了她的看法，她认为时间就像海绵里的水，挤一挤总还是会有有的，学生会工作和考研确实是很难兼顾的，

但是她还是选择了坚持。苏轼有言：“书富如入海，百货皆有，不能兼收尽取。”这不仅仅适用于学习，在工作上也同样适用。在面对繁重的工作时，她认为可以先专注地完成一件，不要多边跑，这样既节省时间，又可提高效率。她在学生工作中亲身经历了许多，也积累了许多经验，在一项项的工作中，学姐不断提升自己，自己的专注力和责任心得到了进一步的培养，这也让她收获了一个更好的自己。

当你与所专注的事物融为一体时，就不会让自己萦绕在焦虑之中，沈奇捷学姐不仅在面对繁重的工作时保持着专注的心态，在她的学习中，她也同样投入了大量的精力。对此她也和我们分享了一个上课的习惯——在课堂上不玩手机，将注意力全程放在老师的讲授上，展现出自己对课程的热情。同时她也会积极把握上台汇报演讲等展现自己的机会，从中不断锻炼自己，让自己变得更加自信。

“星光不问赶路人，时光不负有心人”，沈奇捷学姐目标清晰，严以律己，最终通过自己的努力奔赴了属于自己的星辰大海。你跨过了一道坎，驶过了崎岖的山路，平直的大道出现了，不远处便是星辰大海。最后迷茫时，请记住：花会沿路盛开，以后的路也是。





## 徐金锦

我非常珍视在《温理工青年》编辑部的时光，她贯穿着我大部分的校园生活，让我在其中得到了锻炼也获得了成长。对我而言，编辑部就像一个大家庭，给我们的课余生活增添了一份归属感与来自团体的温暖。

在新媒体的时代下，编辑部以更丰富的形式记录下校园的生活，定格青春的模样。她可以成为一个广阔的展示平台，也可以变成一本收纳丰厚知识的书卷。很荣幸，我见证了《温理工青年》编辑部全新的转变。“历添新岁月，春满旧山河”，期待《温理工青年》编辑部可以迎来更好的发展，学弟学妹们也能拥抱自己的热爱，在这一方土壤上种下美好的希望，收获理想的果实。

《温理工青年》编辑部是我们驰骋理想，激发灵感，展现自我的天地。我很庆幸大学能与编辑部一起成长，从干事到主任再到副主编，一步一个脚印。用镜头记录世界，以双眼和文字告白人间，这是我们编辑部的专属浪漫。岁月轮回，若干年后，当我回首大学生活，当一幅幅充满快乐激情的画面闪过我的脑海，当我与部门的成员一起再相聚，无限感慨的时候，我想我会说：参与编辑部，参与学生工作，不后悔！希望《温理工青年》编辑部的学弟学妹们：心如花木，向阳而生；披荆斩棘，所向披靡。

## 竹李燕



大学大半时光里都有《温理工青年》编辑部的影子，很多时刻，冗杂的工作任务和繁忙的大学生活会碰撞，会摩擦，但在这里我收获到的自我成长和友情已然成为了我大学生活中最靓丽的那道雨后彩虹。

我当初因机缘巧合才进入《温理工青年》编辑部，既然选择成为了它的一份子，便要在这里陪它成长，同时也让自我蜕变。也许很多学弟学妹们遇到《温理工青年》也多了份巧合，但希望这份巧合能成为机遇，让你们在这里花下的时间与心血可以成就你们，也能让你们在未来某一刻回想之时，也同我一样庆幸与它相遇。最后，希望我们的《温理工青年》编辑部可以继续在校园中发光发热，不负期待！



## 林施惠





# 卓 ZHUO SHI 识

沉 / 舟 / 侧 / 畔      千 / 帆 / 竞 / 发



# 给职场新人的第一课

© 21中文（专升本）二班 滕惠子

职场是人与人之间的竞争、合作等各种关系构建起来的一个“高深莫测”的圈子。在这个“百花齐放”的圈子，身为年轻人的我们因为没有经验，没有资源，还不够成熟等等，常常感到自卑和害怕。

但其实我们身上也具有巨大的资本。人们之所以愿意把事情交给年轻人去做，是因为我们有足够的时间来完成这件事情。所以，职场新人的第一课就是——高效管理时间。

而绝大多数的年轻人都忽视了自己身上的这一重要资本，不加利用反而白白浪费。时间就像手中的沙砾，悄悄地流逝于指缝。虽然我们 cannot 抓住它，但是我们可以把它充分利用起来，从而大大提高我们的工作效率。

## 1.重要的事情先做

管理时间就是管理人生。只有时间没有白白浪费，人生才有意义。而当代很多人，不论什么年纪，常常有两个坏习惯：第一：一件事情不压到最后一刻就不做。如果事情总是压到最后一刻才做，就会做得很匆忙，无法保质保量地完成，更无法发挥出你真正的才能。第二：不在约定的时间内完成，总是寻找借口拖延。拜托！职场如战场，不是曾经那个温室里的校园，要的是“冲锋陷阵”和“一马当先”，不是“拖延症患者”。在职场，如果同事看到你没完成工作只会暗自窃喜，上级知道了也许什么都不说，但是一旦累计，等待你的只会是炒鱿鱼！

## 2.集中精力做一件事

有人可能会陷入误区：成功的人好像可以同时做很多事情，而且完成得很出色。其实没有人可以一心二用的，只是他们知道在一个时间区里只做一件事。

有一位经理，他在一天内要处理好几件事情，但是他做得很好，上午他将时间分为四段，其中两段是开会，一段是和下属沟通，预留最后一段时间给自己，下午的时间他也同样做了区分，这样他在一天里都能有条不紊地工作。但是另外一些经理却没有掌握这种方法，从而使得他们一天下来忙得焦头烂额，好像做了很多事情但实际上完成的工作远远没有达到预期。

很多人总是会抱怨工作很繁忙，因为他们总是把所有的事情如乱麻一样塞在一整天里面，然后说：“今天我有很多事情要做，好忙啊。”可是如果你会分时间段，就会发现其实你总是在做一件事情。所以在时间管理上，一定要记住把每一天的时间分段，在一个时间段内，只做一件事情。不要同时做很多事情，这样既没有效果又无法达成目标。在分时间段的时候也要注意事情的轻重缓急，有些重大的事情可以分配较多的时间，反之亦然。总而言之，事情无论大小，都分配时间去做，这样你就会发现每一件事情都能够自如地处理了。



### 3.时间管理小技巧

美国麻省理工学院对3000名经理人做了调查研究，发现凡是优秀的经理人都能做到精于安排时间，使时间的浪费减少到最低限度。根据有关专家的研究和许多领导者的实践经验，高效管理时间的方法可以概括为下列四个方面：

#### 1.创造整块时间

切记平均分配时间。零散的时间是做不出什么深度的事情的，要尽量给自己安排整块的时间，比如半个小说，一个小时最好是将整块的时间安排在自己的黄金时间。将有限的精力集中在处理重要的事情上，切记每样工作都抓。

#### 2.平衡两类时间

任何人都有两类时间，一类是属于自己控制的时间，称为自由时间；另一类是属于他人他事的反应时间，不为自己支配，称为应对时间。两类时间都是客观存在的，都是必要的。



#### 3.利用零散时间

时间往往很难集中，而零散的时间却到处都是，珍惜和利用零散时间是创造时间效率的一个重要方面，用零散的时间做零散的事可以大大提高做事的效率。

#### 4.不浪费时间

在很多时候我们是自己的奴隶，常常让自己陷入到事物中去，事实上并不是每一件事情都必须做，如果我们花时间去不值得做的事情，就会浪费时间。有些人认为，不管怎样总算是做了一些事情，总比什么都没有做好。事实上，这样比什么都不做还要糟糕，因为不值得做的事会让你误以为自己完成了某些事情，从而陷入没有价值的追求中。

职场新人们，别以为自己还年轻就可以任意挥霍你的资本，别让你仅有的资本成为职场路上的绊脚石。所以，从现在开始就学起来吧！



# 职场 | 妙 WORKPLACE TIPS 招不打烊

© 21国际经济与贸易四班 王怡

## 职场“高效”的小妙招

### 1 了解状态，控制情绪

每个人在职场中都会经历一些起起落落，紧张、不安、焦虑、迷茫这些情绪会让职场人感到身心疲惫。高情商的职场人不仅可以及时发现并适当处理这些负面情绪的源头，以免问题激化，而且他们往往更加清楚自己目前所处的状态，疲惫时可以更快地进行自我调节，更好地控制情绪。

### 2 洞察先机，未雨绸缪

身处在复杂的职场中，千万不要以为所有计划都能顺利进行，事先想好后备方案是如何适应职场工作中至关重要的一步。在准备合作的过程中，你必须设想可能遗漏的东西以及可能会出现的突发状况，将公司的利益摆在第一位。学会洞察先机也是必不可少的，一言一行，一字一句，这都是在职场中建立优势的可能。

### 3 合理分配，事半功倍

想要迅速获得上司的赏识，最好的方式就是尽可能提高自身的工作效率和工作质量。尤其是当你面对堆积如山的工作时，慌慌张张、着急抱怨乃是大忌。职场上不提倡拿到任务，埋头苦干，遇事应先做好时间分配，并设定完成事情的先后顺序，唯有合理分配，及时复盘，方能达到事半功倍的效果。

## 职场“发展”的小妙招

### 1.职场新人需谨慎做事

初入职场的新人，常常过于自负、浮躁，常常发表一些不切实际的意见来崭露头角，但这种做法往往不可取。职场工作是一个积累经验和学习的好地方，只有静下心来，才能够累积经验，提升自己的核心竞争力，攻克工作难题，得到上司赏识。并且学校和职场的环境是不一样的，单打独斗尚不可取，职场新人要想更好地融入工作环境，必须放低心态去切实了解工作流程，谦虚谨慎地待人处事，这样才能避免给职场生活带来不必要的麻烦。

### 2.打造核心竞争力

俗话说“物以稀为贵”。一个人的能力越是稀缺，那么他的不可替代性就越强。在职场中想要更好的生存，就需要提升自己的核心竞争力，能够做你自己最擅长、最有把握的事情。如果你在某个领域的专业技能越强，那么你在这个行业的不可替代性就会越高。我们在规划自身的职业发展路线时就要有意识的围绕既定目标进行不断的学习并积累相关的知识和技能，让自己拥有更多发展的可能。



### 3. 做好有效沟通，不要一味说“Yes”，也不要一味说“No”

首先，工作上有疑问的，一定要问清楚。不是每件事都可以当作是一种锻炼，不要一味说“Yes”，也不要一味说“No”。学会与人有效沟通，只有这样才能够快速融入职场，当你在同事和领导面前表现出自己正能量，积极，愿意承担责任的一面，相信你在别人眼中的印象一定不会差，别人也会更加信任你。只有做好有效沟通，了解事情的内在价值，方可以职场中如鱼得水。



### 职场“减压”的小妙招

#### 1. 给植物浇水

在办公桌上摆放几盆好看的绿植，烦恼的时候不妨给植物浇点水。研究表明，置身植物世界10秒钟，就可产生巨大的心理放松，有益于人们平复情绪，减轻压力。

#### 2. 及时修整，建立平衡

要及时留出自我修整的空间，不要把工作上的压力带回家，学着主动管理自己的情绪，注重建立工作与生活之间的平衡。交谈、倾诉、阅读、冥想、听音乐、处理家务等都是获得内心安宁的绝好方式，选择适宜的活动方式，不仅可以锻炼你的忍耐力和灵敏度，也能够促进理性习惯的建立。

#### 3. 多人一起喝咖啡

很多人喜欢喝咖啡解压，但英国研究人员发现，独自饮用咖啡难以消除紧张焦虑或神经过敏，而与一群人一起喝，却能够使压力消退。所以当你感到压力大时，不妨和同事来杯咖啡吧！

#### 4. 整洁有序的办公桌

整洁有序的办公桌，不仅可以帮我们很快找到需要的资料或文件，还可以帮助我们在要用到的时候不需急切地翻找。数据表明，在一个杂乱不堪的环境下工作，人的心情也会不自觉变得焦躁不安，效率和质量也会直线下降。

◎（摘自：连大企业家拜访团、应届毕业生网、简书、搜狐）

# 大学生职场之路之 性 格 测 试

© 21 国际经济与贸易三班 李慧

职业性格测试是很多公司招聘时常用的测评工具，也是很多职场小白踏入职场前深度了解自己的检测工具。

目前，各类测试让人眼花缭乱，我们很难分辨出哪个测试才是靠谱的。今天给大家介绍一种目前应用最广泛的职业性格测试——霍兰德职业兴趣测试，霍兰德认为人格可分为现实型、研究型、艺术型、社会型、企业型和常规型六种类型。



## 1 社会型：(S)

共同特征：喜欢与人交往、不断结交新的朋友、善言谈、愿意教导别人。关心社会问题、渴望发挥自己的社会作用。寻求广泛的人际关系，比较看重社会义务和社会道德。

典型职业：教育工作者（教师、教育行政人员），社会工作者（咨询人员、公关人员）等。

## 2 企业型：(E)

共同特征：追求权力、权威和物质财富，具有领导才能。喜欢竞争、敢冒风险、有野心、抱负。为人务实，习惯以利益得失、权利、地位、金钱等来衡量做事的价值，做事有较强的目的性。

典型职业：项目经理、销售人员，营销管理人员、政府官员、企业领导、法官、律师等。

## 3 常规型：(C)

共同特点：尊重权威和规章制度，喜欢按计划办事，细心、有条理，习惯接受他人的指挥和领导，自己不谋求领导职务。喜欢关注实际和细节情况，通常较为谨慎和保守，缺乏创造性，不喜欢冒险和竞争，富有自我牺牲精神。

典型职业：秘书、办公室人员、记事员、会计、行政助理、图书馆管理员、出纳员、打字员、投资分析员等。



#### 4 实际型：(R)

共同特点：愿意使用工具从事操作性工作，动手能力强，做事手脚灵活，动作协调。偏好于具体任务，不善言辞，做事保守，较为谦虚。缺乏社交能力，通常喜欢独立做事。

典型职业：技术性职业（计算机硬件人员、摄影师、制图员、机械装配工），技能性职业（木匠、厨师、技工、修理工、农民、一般劳动）等。

#### 5 调研型：(I)

共同特点：思想家而非实干家，抽象思维能力强，求知欲强，肯动脑，善思考，不愿动手。喜欢独立的和富有创造性的工作。知识渊博，有学识才能，不善于领导他人。考虑问题理性，做事喜欢精确，喜欢逻辑分析和推理，不断探讨未知的领域。

典型职业：科学研究人员、教师、工程师、电脑编程人员、医生、系统分析员等。

#### 6 艺术型：(A)

共同特点：有创造力，乐于创造新颖、与众不同的成果，渴望表现自己的个性，实现自身的价值。做事理想化，追求完美，不重实际。具有一定的艺术才能和个性。善于表达、怀旧、心态较为复杂。

典型职业：艺术方面（演员、导演、艺术设计师、雕刻家、建筑师、摄影家、广告制作人），音乐方面（歌唱家、作曲家、乐队指挥），文学方面（小说家、诗人、剧作家）等。

然而，大多数人都并非只有一种性向（比如，一个人的性向中很可能是同时包含着社会性向、实际性向和调研性向这三种）。霍兰德认为，这些性向越相似，相容性越强，则一个人在选择职业时所面临的内在冲突和犹豫就会越少。

根据霍兰德的兴趣理论，个体的职业兴趣可以影响其对职业的满意程度，当个体所从事的职业和他的职业兴趣类型匹配时，个体的潜在能力可以得到最彻底的发挥，工作业绩也更加显著。

在职业兴趣测试的帮助下，我们大学生可以清晰地了解自己的职业兴趣类型和在职业选择中的主观倾向，从而在纷繁的职业机会中找寻到最适合自己的职业，避免职业选择中的盲目行为。最后，祝各位发现自己的兴趣及优势，找到适合自己的路。





# 隽 JUAN YONG 永

华 / 星 / 秋 / 月      桑 / 榆 / 非 / 晚





## “书写年华 着色理工”系列活动

## 成果展示

## 漫画篇

## 《摸头杀》

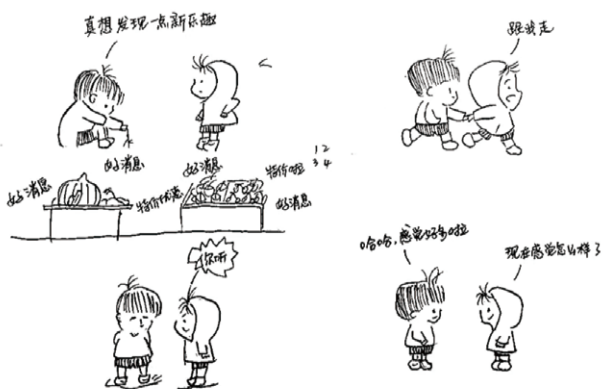
20视传三班 徐睿颀



女朋友突然不高兴了，来个摸头杀安慰一下。

## 《我想听一些趣事》

20汉语言文学六班 胡冰冰



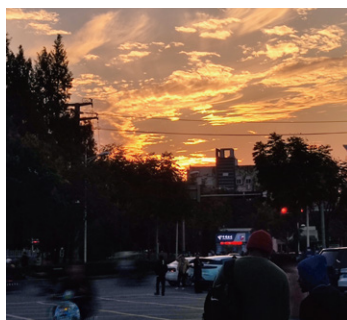
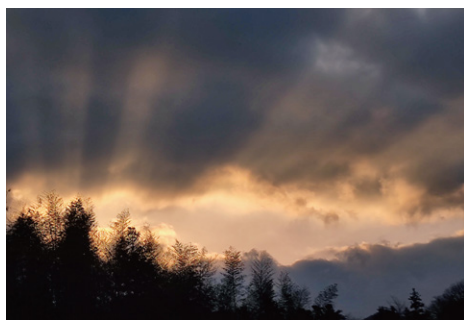
人间烟火味，最抚凡人心。那就和小朋友一起听些趣事吧。

## 《雨后》

19汉语言文学六班 俞晗璐



《雨后》草地上被阳光晒干的蘑菇，在一场雨水后重新饱满了起来。



20汉语言文学六班 黄佳楠《色彩魔术师》

天空是最好的色彩魔术师，澄澈的蓝天白云，打了腮红的晚霞，还有云层折射下的丁达尔效应，都别有一番趣味。



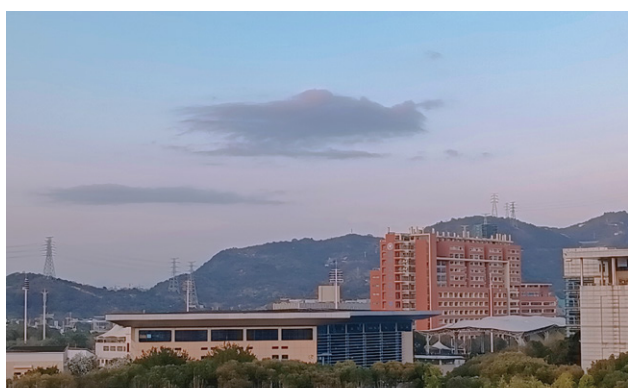
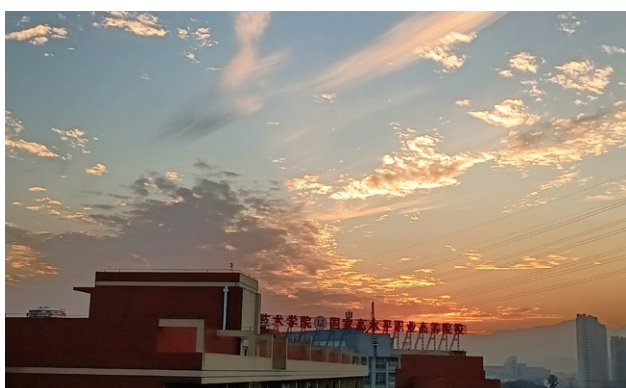
20汉语言文学六班 张琪《热烈》

不必急着丈量世界，只有发现自己在当下，我们才能看到时间里的“热烈”。



21机械工程一班 柳彦兵《无题》

时光荏苒，您陪我长大，我陪您变老，永远是您手里的小拐杖！



20视传三班 徐睿颀《微捉光影》

彩霞映满天，莫道桑榆晚。夕阳还未落山，天空是一种暖暖的蓝，一缕又一缕的流云。





19环境设计五班 王琳诺《乡瞅》

路经楠溪，踏江而来。瞅水天一色，瞅乡风淳朴！是温理工青年用画笔传承传统建筑细部文化，用相机记录下满是情怀的丽水街！



20视传三班 张羽琪《水天一色》

望日升，见水天一色，叹孤篷远征。



## 传承

20汉语言文学三班 郑璐熠

眺望历史的长河，  
无惧时光的冲刷，  
掩埋的光芒星星点点闪在每一寸  
土地上。  
比霓虹更闪烁，  
是五千年记忆中数万抹独一无二的  
光束。

手掌相握，  
心意相连，  
让一代又一代人的传承，  
向广阔的未来奔涌而去，  
如永无断绝的火炬，  
照亮前行的路。

## 马路

21法学二班 梅佳怡

大学和小学只隔了一条马路  
红灯亮了  
我停在小学前面  
校内的藤蔓一路吻上枝桠  
笼罩了我头顶的蓝天  
她们相互拥抱却不相互取悦  
拉着手在校园的各个角落穿梭  
宣告着我所遗忘的回忆  
我踮起脚尖  
一片树叶悄悄藏匿在我的口袋  
大学和小学只隔了一条马路  
绿灯亮了  
马路被定格  
没有人催逼我前进  
闪烁的绿灯在倒计时  
我踩过马路  
树叶飘浮在树枝上  
大学和小学只隔了一条马路  
他们只是过了一条马路  
就可以参演我的生活  
而我只是过了一条马路  
就再也回不去了



## 寻云趣

19汉语言文学七班 贾紫菱

云霓深浅，随风如烟。  
轻弹而过，耍趣成蹉。  
千姿百态，流转过星际；  
徐徐拉开雾帷，溜得千回百转。  
云留陪日光，霞凝停景凰，  
寻开奇柔又威风；  
朝霞一出门，便是火红塘心，  
晚霞不回门，倾于一片蓝天。  
寻找云的乐趣，招引最美衷曲。

## 沁园春·百年

20汉语言文学二班 华梦娇

南湖之央，轻舟微荡，日出东方。  
览井冈山脉，星火燎原，  
遵义会场，力挽狂澜。  
赤水金沙，滔天浊浪，  
荒草冰山又何妨。  
经春夏，借灯塔指引，前路光芒。  
水碧天蓝松苍，映赶考进京转方向。  
幸京西宾馆，拨乱反正，  
安徽凤阳，开来继往。  
盛世辉煌，平庸历练，  
入海登天非黄梁。  
君莫忘，踏百年足迹，赓续华章。

## 游水云间

21中国语言文学类二班 李雪丽

游鱼困赏池，何故戏浮云？  
身囿方寸隅，心驰远乾坤。

◎ 图片源于：

21财务管理四班 陈妍悦

21国际经济与贸易一班 程芳倩





# 沉淀

© 20汉语言文学六班 胡冰冰

古城长安，繁华而拥挤，一缕春风，引李涉来到深山竹院，他喜逢僧舍，半日偷闲，留下深得后人喜爱的诗句“偷得浮生半日闲”。“闲”既可以是身体的休息放松，也可以是心灵的宁静闲适。当功利主义充斥了这个社会，当追求金钱、名利的脚印越发密集，是否还有人能够静下心来思考人生的意义与价值，是否有人能以一种冷静客观的心态去关照、反思自己走过来的路，是否有人依旧拥有一颗纯粹透彻的心灵去洞察世界、品味生活之趣？

我们的生活就好比一盏茶，匆匆饮下徒留一嘴苦味，唯有细细咂摸，才能品得其中芳香。“行到水穷处，坐看云起时”，王摩诘哪里只是诗中有画，画中有诗，其隐退后的清闲人生亦是如诗如画一般。若一生只醉心于功名利禄之中，他自然也写不出那动人的诗篇了，待到华发满头，回顾前生，想必也会为那颗浮躁的心而感到后悔。给丹青留一点空白，意境倏而生；给忙碌一丝喘息，韵味由此而来；给人生一点空隙，灵魂得到沉淀。清闲而能自在，自在则能透彻地感受到人生的真谛与乐趣。

“思想需要经验的积累，灵魂需要孤独

的沉淀，最细致的体验需要最宁静透彻的关照。”这是龙应台在《亲爱的安德烈》一书中的一句话。生命要想有厚度与质感，便要学会在忙碌中沉淀，开寻生活中的乐趣。这不仅仅是为了调整忙碌的状态，享受生活的片刻舒适与美好，更是为了让那颗浮躁的心沉淀下来。沉淀，是一种阅历的凝聚，是一种深厚的底蕴。然而人心如果一直浮躁无比，就无法细致冷静地进行反思。风流才子唐寅早年也追求功名利禄，然而无奈卷入科考案，几经起落之后，他不再是那个“朝为田舍郎，暮登天子堂”的轻狂少年，而是写下了“半醉半醒日复日，花开花落年复年”的诗句。世人笑他太过疯癫，而他却早已在这闲适惬意的生活里洞悉了人生悲喜，在世事变幻中寻得趣味，品悟人生真谛。

于夜深之时，扪心自问，我们为何生活得如此仓促？“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。”赵师秀的《约客》是千百年前的闲适生活。如今的我们，在行色匆匆中，在纵横交错的十字路口，早已忽略了那份心灵的沉淀，只专注于个人的得失、金钱、权利。在人们相互竞争构成的社会，社会中追名逐利的风气，



风气里的急功近利，让我们不再有时间 and 精力去享受一场精神的盛宴。其实每个人总会遇到这么些许时刻，明明自我的世界已经兵荒马乱，在旁人看来，不过是比平时寡言少语了些许。他们永远不会知道自己恢复平静经历了多少，只是在平常的某一天里学会了好好享受难得的闲暇，给自己的内心偷偷的放个假。

任凭时光流转，夏秋冬春，身处都市内，不免被周遭的喧闹所围绕，越发无趣的生活节奏加上连绵不断的工作烦恼已经把我们的精力消磨殆尽。所以，我们是不是可以偶尔尝试徐徐前行，找一处视野开阔处，微闭眼睛，迎着微风嗅一嗅泥土的清香。在云淡风轻的日子里倚窗而望，无意去抵制尘世的枯燥与贫乏，只是静享内心中的蓬勃与丰富。一盏清茶端坐家中，看窗外的日月星辰云卷云舒，心灵的愉悦乐在片刻休闲中沉淀着岁月的静好与从容。阳光从树缝间穿行而过，洒下一地明暗；微风拂过窗台，引来窗帷摆动。慢下来，静下来，听花开的声音，观叶绽的曼妙。当一切喧嚣归于沉静之后，有月光淡淡地爬上树梢，带着岁月中诗情画意的美好，优雅地打发着清清浅浅的时光。无论岁月的钟摆如何周而复始，我们都应该怀揣着一颗充满热情的初心继续前行。

此刻，沉淀的魅力就在这于无声无息的变化中，于无声处听惊雷。它是一种积累，是一种整合，是一种踏实，是一种谦和，是一种生活的态度和一种广博的内敛。梁实秋说，“人类的最高理想应该是于必须的工作之余还能有闲暇去做人，去享受人的生活。”我们的灵魂在漫漫生活里一点点地沉淀，一点点地积累。而人又在时间的长河里浮游翻滚，如浮萍随岁月而磨砺、沉淀，在蹉跎的岁月里形成独自特有的芬芳，在生活里散发，一

点点渗透，一点点穿透自己的人生。于忙中拾得少许闲适，于闲适中获得生活的趣味。世人所难得者唯趣。趣如山上之色、水中之味、花中之光、女中之态，虽善说者不能下一语，唯会心者知之。



时光，是一个懵懂的东西，时光也是一种限量，时光总是那么匆匆，时光又是一场物是人非的场景，读懂了淡定，读懂了从容，读懂了生命匆履的感动，就能在自己的旅途中邂逅一道又一道风景。走过冷暖的岁月，感知生命的厚重，生命如尘，时光如水，洗尽铅华，轻度流年。静观花开花落，闲看潮起潮涌。让心灵沉淀，享受生活之趣，品悟命运之静美。

# 寻趣之旅

◎ 2019 汉语言文学一班 沈佳佳

有一段日子里我总觉得生活无聊，平民百姓哪有什么快乐好求的呢？只不过忙忙碌碌后再碌碌无为，每天过着复制粘贴的生活，盯着钱包里的余额想着还能小酌放纵几次。我困在自己的陷阱里，认为物质财富的把握方能获取实实在在的快乐。

久雨初霁，蔚蓝的画布终于点缀着几朵白花，阳光照耀下来，我却觉得是刺眼。我家楼下有一颗万年青，树如其名，它一直这样绿着。下班后我急忙躲在它的荫蔽下，不料路过发现隔壁家小孩正在望着蓝天出神——从他出生开始，我们便认识了，但我认为我们思考的总不在同一世界，因此少有对话。今天我不禁问出口：“你在干嘛？天上有什么可看的？”

“唔？哥哥看！那个是怪兽，还有骑士和公主，你看出来了么？”他顿了顿，满眼放光地看向我，似乎在期待我的回应，但又继续讲下去：“怪兽把公主抓走啦，伸着大爪子冲向公主，骑士骑着马举着剑赶来救她，多亏了骑士，不然……哎哎！快看，怪兽死了！”我随着他的手指望去，只不过是一阵风将云朵吹散罢了，而他却因为怪兽阵亡而激动不已。我盯着小孩雀跃的神情愣住了，对着其他云彩呆望，不知从什么时候开始，工作的疲惫也如那朵“怪兽”云消散了。

刷遍了外卖平台的所有商品，似乎整座城市的美食都入不了我这一拳天地，便选择去超市买快乐水和泡面来应付晚餐。正当我打算掏出手机展示付款码的时候发现一对情侣对着一堆促销纸巾嬉笑拍照，随之望去，那是每个女孩的梦想的舞台：白雪公主。我忍不住发笑，想必那是超市阿姨的“杰作”——一层层洁白无暇的卷纸被揉皱后围在白雪公主纸板的细腰间，裙幅褶褶如雪月光华流动轻泻而下，那舞会上惹后妈愤怒的





“世界上最美丽的姑娘”此时活灵活现在我们眼前。我笑了笑，提起一包用来做白雪公主裙摆的促销纸巾放进购物车内。超市阿姨每日的工作不过是将商品摆放整齐罢了，日复一日年复一年，何尝不是复制粘贴的生活呢？但她们能够在这样枯燥中跳脱出来，装点趣味，令人钦佩不已。

久闷在四方四角的办公楼里，偶尔得空也想出去透口气，想着要赶紧把去年冰冷的废气替换成新鲜的才是。小区旁边公园的郁金香开了，含苞待放得像初恋的姑娘，不敢上前唤你，只能羞红着脸颊在远处呆望你。一旁的迎春花也藏不住了，有画家设计似的，在浅蓝色的画布映衬又格外明媚耀眼了。

我沉浸在春天赠予人间的吻中。一阵争吵声把我的思绪拉了回来。“这颗子儿重下，有只蜜蜂飞来飞去把我吓乱了！”“嘿，老王你老糊涂了，我就坐在你跟前儿怎么没看到什么蜜蜂！少耍赖，落子无悔！”两个头发斑白的七旬老人你一言我一语地争闹着，为了悔这一颗子儿恨不得要把世界末日的借口编出来。我竟走进“战场”分析起局势来，附身轻声对王大爷说道：“大爷，不用悔棋，下一步你走那炮！”

王大爷眉头忽地舒展开，像孩子般有恃无恐的：“臭老头，我可有主意了，你这盘棋输定了！”直到王大爷终于由败转胜我才转身离去，心中却格外的放松喜悦。前方迎来分岔路口，一边是宽阔的石板大道，行人步履匆匆，像是急忙着追逐些什么；另一边则是由石子铺成的林荫小道，幽深人静但景色绝妙，我脚步轻快地向前迈去。弯弯曲曲的小道仅一米左右宽，偶尔前方小瀑布的哗哗声传入耳廓，随着路径我开始欣赏路旁一座座由怪石堆砌的鬼斧神工的假山，有的像猴子捞月，有的像女娲补天，有的又像猪八戒背媳妇，枝头那两只叽叽喳喳的黄鹂估计也在讨论它们吧！我忽然醒了，像是生活在阴暗石缝中植物般开始向阳而生，像是迷惘的旅人发现摇曳着的灯火，原来这才是生活。如果生活非要追求物质满足才能充满趣味，那必将重蹈那葛朗台的悲惨命运了。

总有事会力不从心，也总有事会事与愿违，而幸福就像狗尾巴，你不必去寻，当你不去刻意找他，抬起头向前走时，幸福就会跟着你，如影随形。哪有什么轰轰烈烈的生活，实实在在的快乐？平凡也罢，无忧足矣。

# 一处老宅 一生家国情

◎ 21中国语言文学类四班 陈盈佳

雨后的空气总是更加清新，尤其是山里的空气，着实有一番“空山新雨后，天气晚来秋”的意味。穿过一片片茂密的竹林，我闻到了竹子独有的淡淡的清香，再走上一层层布满青苔的石阶，伴随着野花沁人心脾的气味来到了一座老宅前。我站在老宅远处向其四周环望，周围没有一座房子，独有的一处老宅倒打破了这般孤寂冷清的景象，它像是一座呆板的雕塑立在那儿，没有一点儿现代房屋建筑的高贵气息，一看便知是上个世纪存留下来的“老古董”。

待我走近一看，老宅变得更加破败不堪了。那是用石灰砌成的墙，经过多年风雨的洗礼后墙也经受不住这般“折磨”。墙上的裂痕多得像晚上的满天星辰，怎么也数不清，就连泥巴也不甘示弱，豪放地展示出自己婀娜的身姿，泥地上还散布着许多碎瓦片，显然是大雨冲击屋顶的“杰作”。我心里一颤，连忙转移了视线，不知是出于惊讶还是心酸，总觉得此处有种充满故事的饱经沧桑之感。老宅旁边有一个简陋的用栅栏围成的鸡圈，里面养着几只老母鸡，大概是因为雨后有些凉意而蜷缩成一团。这倒与旁边的石灰房相映成趣。此情此景，我不禁想起一句古话，“一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。”如今这老宅主人的境遇与颜回还真是颇有几分相似。

我走到门前，那是一扇用旧木头做的门，黯淡无光。唯一的几丝光线从门缝间穿过。的确，门也是破的，它被雨水染成了更深的棕褐色。正当我准备敲门之际，门里传来了一阵歌声，低沉却有力，“没有共产党就没有新中国，没有共产党就没有新中国……”我不想打断这极朴素却又富有感染力的音律，便静静地站在门外直到旋律缓缓消失。期间我的精神仿佛通过这位老人坚定的哼唱后得到了一丝升华，我的心不知怎的，像有一团火在燃烧着，久久不能熄灭。

我再也按捺不住内心的好奇，决定进去探一探这位老人的风韵。我小心翼翼地推开未锁的门，木门刺耳地发出了“吱——吱——”的响声，跨过高高的一层门槛，映入我眼帘的是一口天井，由于雨刚停，并没有出现一大束太阳光直洒入井中的惊艳之感。里面也早已被雨水灌满。接着我便发现躺在一张用竹子编制而成的躺椅上的老奶奶，她双脚离地，身子不时地前后摇晃着，闭着眼睛似乎在冥想。“奶奶！”我尖锐的一声呼唤将她拉回了现实。

随后，我们进行了一场令我此生难忘的谈话。我得知张奶奶生于1932年，已有90岁的高龄，是位经历过中国无数变革的跨世纪老人。她的头脑很清晰，声音却不像刚刚唱歌那般容易辨认，我开她玩笑说：那首字正腔圆的歌将我忽悠进来听你这纯正的地方方言。奶奶听到这也露出了孩子般得逞的笑容。我与她的谈话不知不觉就过了几个小时，在与她的谈话中，我感受到了中国腾飞般的发展，也感受到了作为中国人无比的骄傲，其中更多的是一——她对于祖国真挚且纯洁的爱！

她最先谈起的是抗日战争那段历史，那时她虽然年纪小却记忆深刻。她们为了躲避日本人的扫荡与蚕食，不得不往山上躲。有些妇女抱着刚出生不久的孩子，因为惧怕孩子的哭声会引来日本兵，她们只好用手牢牢地捂着孩子们如蚕豆般大小的嘴巴，在此期间，一些孩子



甚至由于呼吸不畅窒息而死；有的人因为在山上躲避太久带的干粮不够，食不果腹就只能沦落到吃树皮的地步，最后还是没能改变被活活饿死的命运；又有的人因为山路过于颠簸而失足摔下山，无人医治，受重伤致死……那段期间山下留守妇女传来的惨叫声、男人的看到“猎物”的欢呼声以及接连不断的枪声始终萦绕在每一个人的耳旁，使她们久久不能入睡。听到这些，我的内心像是被块巨石砸中，顿时有种撕心裂肺的痛。

“那时我们最渴望的就是能够拥有一个家，可是哪儿有个像样的家啊！”张奶奶眼里闪着泪光说，忽的她又破涕而笑，“幸好新中国成立了，我竟然还真活到了那一天！”听到这句话，我一时语塞不知作何回答，也许真正经历过生死的人才能体会出活着的意义，也才能如此轻松地将九死一生的事情说得如此轻松。奶奶紧接着又补充了一句，“这得多亏了共产党，我们终于能睡上安稳觉，能真正有一个安稳的家了。”我不懂家对于奶奶来说有着多么特殊的含义，但我深信“没有国，哪儿来的家！”是中国共产党带领下的新中国给了人民一个真正的家！

奶奶说这处宅子还是后来有了孩子才决定重建的，先前是个茅草屋，不遮风也不挡雨，她怕孩子冻着便修建了这个泥坯房。说起这个宅子，奶奶可是满意得不得了，她说这是她住了六十多年的地方，感情是无法用言语来表述的，她特别感谢中国带给了她这个家。她说这山上原本有不少人，政府响应国家脱贫的号召给每户人家都分配了新房子，可是她却舍不得走，她想守着这个住了大半辈子的宅子。久而久之这里也就只剩下她一人了。“我也活不了几年了，到时候我走后，让他们来把我这破地方推翻就行。”听到这里我心里有种说不出的酸楚。

“现在的中国可真是越来越好了！”这是奶奶发出的又一句感叹。我不知其中包含多少深意。其后我与奶奶谈起了改革开放、港澳回归、2008年奥运会、中国“天眼”、港珠澳大桥……这一桩桩、一件件光荣事迹成就了伟大的中国！我从奶奶激昂的语气中感受到了她对中国的热爱，从她炽热坚定的眼神中看出了她为中国而骄傲。我深信，这种炽热，这种坚定，是可以一代又一代传承下去的，无关乎任何理由，因为，热爱，就是最好的回答。

说罢，奶奶教我唱起了老歌，“东方红，太阳升，中国出了个毛泽东！他为人民谋幸福……”我这才发现，奶奶一唱起歌来，就自动褪去了方言的包装，取而代之的是铿锵有力的标准声调。旋律在我心中留下一个个深刻的烙印。雨后夕阳映照下的奶奶满头白发很突出，还有那深陷的瞳孔、密布的皱纹与骨瘦如柴的身子，但是她笑得很美、很幸福。在我离开之前，她说：“我倒真想再活几年，好好看看中国未来更加辉煌的样子。”这是中国带给了她活下去的希望！

我像来时一样轻轻地关上门，又一次跨过了那道门槛。这次，我的步伐更加坚定，“没有共产党就没有新中国！没有共产党就没有新中国！”歌声再次响起，比之前还要振奋人心。我微微一笑，再望向身后的这座老宅，好像懂得了老人不仅把自己一生的情感寄托在了这处宅子上，更寄托在了这偌大的中国上。她爱家，更爱那个给予了她一个家的国！

东方巨龙正逐渐以更加高昂的姿态屹立在世界的舞台！中国所散发出的活力将成为我们每一个国人一辈子的骄傲！它将在历史上书写出无比绚丽的篇章！奶奶身上所拥有的家国情怀值得也应当像从不间断的历史长河一般，得以传承！

# 「温理工青年」

## 编辑部夜读精选

◎ 图片来源：《中国语言文学类二班 周熠》

### 夜读 | 光阴有脚当珍惜，清醒堕落不可取

富兰克林曾言：“浪费时间是所有支出中最奢侈及最昂贵的。”光阴有脚当珍惜，清醒堕落不可取。

人生的较量，其实往往在于时间的较量，能够控制时间的人，方可控制自己的人生。愿我们接下来都能珍惜往后的光阴，摆脱堕落和摆烂，把日子过得丰盈，成为自己想要的样子。

——新疆炒米粉

### 夜读 | 自律诚可贵，坚持价更高

倘若我们能认清自己，知晓我们自身的优缺点，并对自身加以适当的约束，就已经种下自律的种子了。

自律诚可贵，坚持价更高，要想自律的种子开出自由的花，三者缺一不可。其实当我们在做前两者时，就在无形中灌入“持之以恒”的元素。

——桃桃养乐多

### 夜读 | 渺小的星也有光辉再现

我们要学会不断地去发掘自身的长处，欣赏自身的成长和绽放，哪怕是一朵不知名雏菊的绽放。无畏人潮的汹涌，无惧未知的迷茫。只要我们有这份心，有相信自己能够克服的镇定，那么，我们也会成功。

不曾经历过雨打风吹的淬炼，一颗小小的种子也不会成长为娇艳欲滴的玫瑰。所以啊，要想变得优秀，我们首先要懂得付出。没有人生来就有学识修养，也没有人天生就有气场，你所看见的万种美好不过是别人浴火重生之后的一点馈赠。

当落日的余晖洒在身上，黎明的钟声响彻云霄，我们都该挺直身板，直面前方。我们终将明白：再渺小的星，也可以自成宇宙。

——没有头的无花果

### 夜读 | 走开吧，焦虑！

焦虑就如同精神上的癌细胞，无声无息地潜伏在人体之中，又悄无声息地汲取人的理智为养分，如若不积极抵抗，那么这名为焦虑的病魔最终将占据这具躯体，使人成为活在黑暗之下的一副行尸走肉。

有些时候，所有的焦虑和陈述的辛劳都在自然的无限休闲和安息中得以实现。

——《瓦尔登湖》

年轻人，你的职责是平整土地，而非焦虑时光。你做三四月的事，在八九月自有答案。

——朱肉炖粉条、没星星的猫



## 夜读 | 给生活留一点片段与诗意

书中每个故事都充溢着一种浪漫、浓情的异域情调，字里行间反映着大沙漠独有的地形地貌与风土人情，让读者能感受撒哈拉沙漠的文化和人情冷暖，也能够体会作者的心境。撒哈拉的黄沙弥漫从来挡不住她的光芒，对生活的热爱和面对困难的不畏态度让她活出了令人向往的样子，自由而洒脱。

随着时代日新月异的发展，人们的思想观念也在发生变化，很多人开始迷茫，消沉，逐渐遗忘自己的初心，假模假式包裹自己，不轻易将真实的内心显露于外。成长似乎是个永恒的话题，倒不如放下一切，不为了迎合而伪装，做一个麦田里的守望者。

接受教育，但不要让教育僵化成傲慢。教育应该是思想的拓展，同理心的深化，视野的开阔，不应该使你的偏见变得更顽固。

伴随着工业文明的发展，我们忘记了泥土的气息，忘记了清晨的露珠，忘记了夜晚的星空。苇岸，一个安在大地心坎上的作家。以文字的简约与质朴，关注人类文明的永恒情怀与内在精神的延伸。工业文明的存在和进程让作者一直有一种源自内心的悲哀和抵触，但却没有办法不被裹挟其中。

——章鱼小丸子、陈皮小醋

## 夜读 | 拯救计划！和坏情绪说拜拜！

与其羡慕他人，不如提升自己；与其“躲在被窝里哭”，不如“站在自己的舞台上笑”。

鲜花与荆棘并存，这才是日常的生活。不必害怕长夜漫漫，因为黎明终将到来。

如果你不知道从何开始行动，那就为自己设定一个个可以实现的小目标。如果你无法持之以恒下去，那就给自己设立奖励。比如奖励自己一杯奶茶、吃一顿大餐等。

有压力才有动力，但是沉重的压力反而会导致我们行动效率的下降。劳逸结合，给自己一定休闲娱乐的时间，放空自己，让你的大脑也喘一口气。

——浪漫收集家

## 夜读 | 永远不要怀疑奋斗的意义

我们必须承认，这个世界是有一些不平等的。人生和人生是没有可比性的。命运给了你一个比别人低的起点，也是想告诉你，让你用你的一生去奋斗出一个绝地反击的故事。

我们年华似锦的青春里最美丽的风景就是为理想努力的身影。努力，才能从千万万人中脱颖而出；努力，才能为理想套上实力的外衣；努力，才能让平凡的日子闪耀出不平凡的光。

唯有奋斗，才能实现个人价值和社会价值；唯有奋斗，才能无愧自己；唯有奋斗，才能催熟成功的花朵，造就理想的花海；唯有奋斗，才能扭转灰暗的现状，遇见绚烂的明天；唯有奋斗，才能让生命永葆活力！

——蟹黄小笼包、皮蛋瘦肉周

# 和光同尘

◎ 21国际经济与贸易四班 王怡

“那不是属于我的光，只是我依然渴望，伸出双手，环抱月亮，那光裹挟着希望，照亮了那一粒粒世俗里的尘埃……”

心底深知，那抹不属于自己的光，即使紧紧攥于手中，也会悄悄地从指缝中溜走，消磨的仅仅只是时间吗？不，还有那寄托在光上的希冀，也在慢慢消逝……与其一味地同月亮埋怨，黑夜太长；又或者与其争辩，为何其光撒满大地，却唯独没法落于肩头，倒不如和光同尘，去感受转瞬即逝的美好，去寻找那抹属于自己的光亮，谱写人生的精彩篇章。有些人在只言片语中记录自己的生活，光的风采尽显于词下；有些人则用斑斓的颜色讲述难忘的回忆，光的神韵惟妙惟肖；有些人在走路中丈量光距，期待着某年某日能一睹光的耀眼……

是啊，光距太长又如何？风采难以捕捉又如何？光韵难以追寻又如何？只要它曾经给予过温暖，哪怕只有一丝，对于我们来说也是值得满足的。飞蛾扑火纵然惨烈，但它足够努力，明知那不是属于它的光，也要拼命靠近那明晃晃的火焰，终其一生，只为热烈浪漫。很喜欢梁永安先生的一段话：“我们毕生的任务就是做一个优秀的普通人。这个优秀的普通人，热爱世界，热爱万物，热爱众生，一个人一辈子能够做好一两件事就很好了。”在现在这样遍地都是“内卷人”的时代，“一人，一事，一生”是不能被人所理解的，这往往会成为我们消极厌世的标志。于是我们总是顺承他人，放弃热爱，去适应非己所喜的领地，尽管这个过程煎熬又枯燥，但是我们还仍固执地相信自己是一只奔赴浪漫的飞蛾，于是不吝啬牺牲，不害怕孤独，执意前行，然而时间留给我们的并非是幻想中的答案。日子依旧漫长难熬，你仍然



碌碌无为，试问有多少人可以真正从这冗长的日子里逃离出来呢？

杨绛先生说过：“我们曾如此盼望外界的认可，到最后才知道，世界是自己的，与他人毫无关系。”没错，我们并非永远碌碌无为！生活中，“别人的应该”“别人的标准”“别人的期盼”真的太多了，抽丝剥茧，会发现最为重要的就是要做自己——只有先成为自己，才能更好地活出自己。在时间的岁月长河里，我们邂逅了形形色色的人，才有了冷暖的较量；会短暂成为别人生命里的光，才有了岁月的痕迹；我们也会渐渐和光同尘，直到有一天可以坦然伸出双手，环抱属于自己的月亮！用那裹挟着希望的光，照亮世俗里的尘埃，让温暖撒满人间。

默默浇灌，静待花苞绽放……小王子游历过许多星球，也遇见了形形色色的人，但他仍会在某一刻觉得那株玫瑰胜过天上点点繁星，或许这便是用心的意义。少年负正气，不识天高地厚，即使些许轻狂，但与世界交手时，依然捧着一颗滚烫的心，他们坚信花将会永远为少年绽放，无论过去，现在还是未来。目光所及之处，便是用心的痕迹。曾今听过这样一句话：“浪漫不会老，玫瑰要盛放到最后一秒。”生活又何尝不是这样的呢？千里之行始于足下，这世间从来没有一蹴而就的成功，或许有所成就的人只是学着比普通人多尝试了一次，正是这一次，才迎来了那抹希望的光，照亮前进的方向。默默坚持，学着奋进；悄悄自省，学着改进，或许你就能听见心底的声音：“那不是属于我的光，但是我依然渴望，伸出双手，环抱月亮，和光同尘，用希望照亮那一粒粒世俗里的尘埃……”如玫瑰盛放热烈至生命尽头，我们将光亮洒满人间！



和光同尘的路上，总要培养一到两个兴趣爱好啊，去遇见，去期待，去积攒生活里点点滴滴的幸福。在这个快节奏的时代，物质极大丰富的今天，而我们的精神世界却没有跟上发展的脚步。但你手捧一杯清茶，看新芽初绽，看绿茵绕梢，看落叶归根，看冬梅含苞，其实生活就像烂漫的一首诗啊！

苏轼有云：“世间万物，犹如过眼云烟……”倘若你一直在准备，一直在等待，倒不如勇敢一点，打破世俗所给予束缚的牢笼，解开自我定义所捆绑的枷锁，趁着时间正好，拾起角落里尘封的记忆碎片，就这一次，做你自己，和光同尘！待到明媚日，光芒洒满人间，亦能举杯潇洒，谈笑过往云烟；也能伸出双手，环抱月亮！



# 无畏的梦

## DREAM

© 21建筑学一班 宁翰扬

我们有时做过动人的梦，单纯而热烈地生活。凡夫俗子，无可辩驳地，都曾有过遐想，有时想得很多，有时只是一个转瞬即逝的念头。当这些遐想抑或幻念不经意间很不巧地扎根脑海，便是一个一尘不染的梦。

一生中踏梦而行少有失足的人无疑是幸福的，但更多人在跌跌撞撞的旅途中把曾经的梦篡改得面目全非。我暂无能力断定这些人生的良莠，只能从仅有的十余年中总结出些许言语来。亚瑟·奥肖内西曾言：“每个时代都是一个梦想正在死去，或另一个梦想即将诞生。”我们时常对此充满希望，幸运的是，我们中的不少人的确有着不少即将诞生的梦想，然而——它们中的不少难产了。可能是一次并不成功的放手一搏，可能是最亲近的人一句苦心孤诣的忠告，也可能是在时间无涯的维度下逐渐化作云尘。它们的夭折或许并不令我们意外但一定满怀惋惜，它们在我们生命中短暂的出现并不轻薄，因为这些梦是沉默而热烈的，只有拥有者才会感知到它们的厚重。一如康·巴乌斯托夫斯基在《金玫瑰》中借那位老文学家之口所说：“每一分钟，每一个无意说出来的字眼，每一个无心的流盼，每一个深刻的或者戏谑的想法，人的心脏每一次察觉不到的搏动，一如杨树的飞絮或者夜间映在水洼中的星光——无不是一粒粒的金粉。”夏米的金玫瑰鼓舞了一位学者也托起了一个渺小得令人怜惜的梦。梦无大小亦不分值得与否，只要愿意从生活看似乏味的尘埃之中年复一年地筛出金粉，继而铸出金锭，我们都有机会锻造出属于自己的金玫瑰。





如今漫步在大学校园，才逐渐发觉自己与当年的梦已分道扬镳许久，无论称其巧合还是意外，这都是一个不算美丽的过错。多数时候选择遗忘，只记得彼时放手时那一眼的无奈和不舍。曾听长辈说过人生是一个不断选择的过程，实际上大多数时候没有太多选择的余地，路很窄，心很远。那些选错的就放任它们存在，因为人生是条悠长的单行道，但走累了，倦了，依然可以偷偷回头看一眼当年做过的梦，就像在考试时带着紧张与彷徨趁老师不注意偷瞄答案的小学生，有一种安慰和窃喜，又有一点愧疚与卑微。磕磕绊绊走了这么久，忙碌是常态，仅有的几次回头留下的更多是沉默，所谓真悲无声而哀，夜深人静时才有时间细品这份沉默的余韵。

千百年前，希腊神话中，伊卡洛斯扇动覆蜡的翅膀由迷宫振翅飞向太阳，飞向阿波罗的马车，终是坠落于深海。遥不可及的太阳犹如他一生的渴望，正如我们对于某个不可言说的想法的执着，这份执着过于特殊以至于在某些时候牵肠挂肚，退无可退，它们在最美好的年纪和最深晦的睡梦中频频出现，

乱了心绪，扰了宁静。即使如此，一个真挚的梦想依然值得不顾一切的追逐，这些少有的无畏的冲动是这个年纪给予我们的礼物。这是一个很奇妙的年龄阶段，这个阶段的人们少了些少时怼天怼地的冲动，多了些岁月磨砺剩下的沉稳，骨子里还蕴含着锐气，胸腔中依旧翻涌着热血。心中所有微小的邪恶和善良都在自由地生长，脑海中充斥着无数奇思妙想。如果今天你的梦仍会被这些大大小小的执念充盈，那么，趁着青春尚且慷慨，为年少时曾有过的梦做一些填充，把干瘪留给失望，把充盈留给年华，尽其所能地去触碰这些梦。

不过，人终是有所限的。梦太短，一生太长，追逐的人半路就筋疲力尽；梦有时又太长，有人走过人间也未读完它全部的内容。就这样，非圣非仙，不知天上景亦不闻天上乐，只是在无数个昏沉的夜晚梦到无数个无趣的故事，总是当真，偶尔惊醒。那些年，星光照亮九州四海，点亮多少孤独的梦境，于朦胧扑朔而迷蒙中隐约看见最初始的梦，那些无畏的梦，一时不知是真是假。

# 如何培养阅读技巧

◎ 21财务管理一班黄颖、董彤雨（摘自知乎）

阅读其实是一种爱好或者兴趣，目的是陶冶情操、开拓眼界。然而，很多人却搞成了填鸭或知识学习。对于非专业书，可以随心读，挑喜欢的读；于专业书，若你不幸选错行，阅读技巧就是救命稻草。例如：反复阅读，做笔记批注，做思维导图……

## ① 反复阅读

大脑天生对陌生的东西会产生恐惧和抗拒，所以，看到一本新书，不由自主觉得头疼很正常。那么如何解决呢？反复阅读，时间长了，潜移默化之间，明白了，吸收了，也消化了。只有一遍一遍地读，才能慢慢品出味道来，并且常读常新。

## ② 做笔记和批注

直接在书本上用不同颜色的笔做批注。第一遍把印象深刻的部分标注出来，提炼框架；第二遍标注自己感兴趣的地方，写下感想；第三遍，标出一些精华的句子。坚持一段时间，三遍也就八九不离十了。把文章中的好句好短摘抄下来或者写阅读心得，都是读书笔记的好方式。整理完之后分享归档，利于定期查看复习。

## ③ 做思维导图

把一本书的作者、时代背景、主要观点、出彩之处全部罗列进思维导图中。然后在思维导图中反复比较，最后挑一个点切入深度阅读。制作思维导图可以帮助理清书本的框架脉络，方便记忆。发布到各大平台后，能够帮助其他伙伴快速理清脉络。那么也分享一下关于思维导图的书籍：《思维导图》托尼伯赞著、《你的第一本思维导图操作书》陈姿璧著、《心智图法，图像创意书》卢慈伟著。

## ④ 寻找适合的环境

比如找寻明亮安静的环境。环境可以对人造成很大的影响，即影响人的心情，也影响人的专注力。很多大学生有文艺情怀，寻一处咖啡厅，照着暖黄的灯光，伴着音乐读书。但这种环境，仅仅针对于阅读抒情类、叙述类的书籍，只需带着一份欣赏的态度，却不适合阅读工具类、学习类书籍，这类书籍往往需要深刻思考，把书中的知识转化成自己的理解。所以对于一个刚开始培养阅读习惯的人来说，最好选择图书馆、书店等光线明亮且安静的环境阅读。



## ⑤ 阅读纸质书籍

除了环境之外，纸质书籍带来的真实感受远远比电子书籍带来的效率要高。随着科技越来越发达，ipad、kindle、手机，都可以成为阅读电子书的媒介。但是与纸质书相比，电子书存在太多的局限性。首先纸质书籍遇到问题可以随时翻阅前面的内容，快速对知识进行复盘。而使用电子书，却很难做到这一点。我们往往要试探性的把进度条拉回前面，却并不一定就能回到正确的地方，太过费时。而且纸质书图文并茂，图片往往比文字更加直观，方便理解。而电子书中的图表、插画有时候会出现乱码形式，无法查看等等的问题。除此之外，一些畅销书的修订很快，阅读新版往往能比旧版多出更多的理解。而电子书更替太慢，网上很难下载到最新版本；并且纸质书籍色彩鲜明，重点内容粗细不一，能快速捕捉要点。而电子书就只能显示黑色字体，太过单调乏味、主次不分。

## ⑥ 集中阅读

利用连续时间，集中阅读也是一个很重要的部分。首当其冲的就是拒绝碎片化阅读。因为对于刚开始培养阅读习惯的人来说，往往缺乏的是迅速的总结出看过的内容。如果采用碎片化会导致看了后面的忘了前面的，无法在脑中形成清晰的脉络框架。下一次再翻开书本时，又不得不重新阅读前面的内容。二是缩短阅读周期。大学生除了上课之外，其余时间还是相对空闲的。每天大概抽取1-3小时阅读，一本书基本上一周就能读完。阅读周期短暂，不至于读到最后一章就彻底遗忘第一章的内容。三是可以设置番茄钟。在阅读过程中，可以以25分钟为界限设置番茄钟。

## ⑦ 输出分享

阅读其实并非是一个人的事情，很重要的是学会输出分享。根据哈佛案例教学法分析发现，转教别人的学习吸收率为90%。现在有很多公开的平台，打卡群、微博、简书、豆瓣等等。阅读完之后，我们可以根据知识输出分享，发布在这些平台上。不要吝啬分享，分享的同时不仅可以帮助自己更好巩固知识，更可以获得别人的认可和鼓励，帮助你坚持前行。

## ⑧ 针对需求主题阅读

其实阅读是一个有针对性的项目，重要的是针对需求主题阅读。高效掌握知识的最好方式是活学活用。转教别人和立即应用的学习吸收率都是90%。转教别人是通过他人的认可来鼓励自己，而立即应用则是从内心认可自己。在选择书籍之前，我们可以拿出纸、笔反思一下自己的缺陷和思考一下生活、学习中的需求点。总结出方法论之后，及时应用到生活中去。虽然现在还不是百分百的高效人士，但相较之前而言，拖延症治好了不少。



# 轶事 SHI YI

浮 / 生 / 半 / 日 / 闲      茶 / 香 / 染 / 流 / 年





# 聚·妙技奇想

◎ 21国际经济与贸易四班 王怡  
◎ 21中国语言文学类六班 朱懿飘

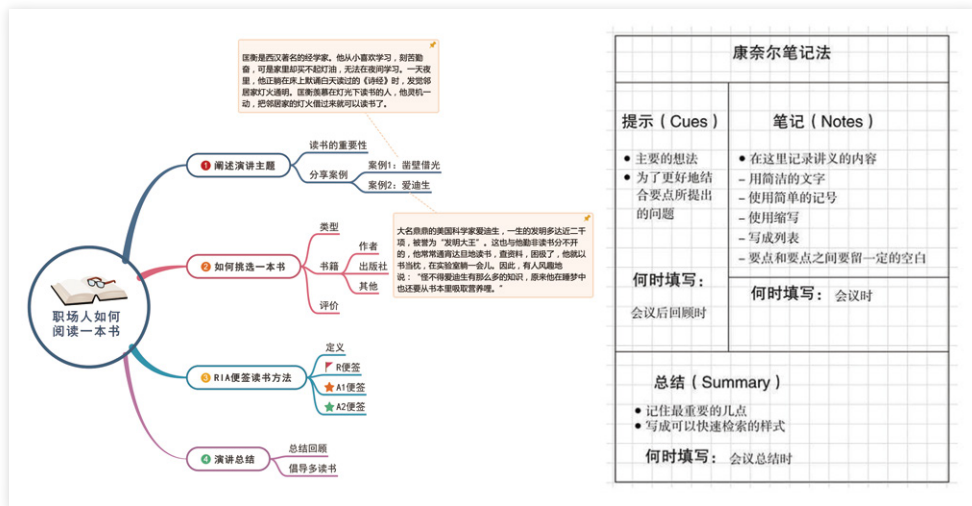
俗话说：“好记性不如烂笔头。”学习笔记运用得当，不但可以帮助记忆，弥补脑力不足，有效提高读书效率，而且在做笔记的同时会产生新的思考，有利于发现新问题，增强人的思维条理性。

## 一、笔记方法

### 1.康奈尔笔记法

康奈尔笔记法的核心是让笔记页面变得更加模块化和系统化，继而可以更有效地复习梳理所学内容。

康奈尔笔记法分为五个步骤：记录—简化—背诵—思考—复习。



### 2.思维导图法

与其它笔记法不同，思维导图法不是常规的线性的，而是以某一个问題或想法作为起点，以图形方式发散出去，形成树状图，将放射性思考具体化。运用图文并重的技巧，把各级主题的关系用相互隶属与相关的层级图表现出来。

## 二、记笔记的原则

**1.记笔记不要抄书，笔记主要是记提纲和重点，书上没有的内容，自己的疑惑、领悟以及容易出错的地方。**

### 2.笔记应分为三类

- 1、课前预习笔记：画出重点知识，标记疑问点。
- 2、课堂笔记：重要知识点和难点做好标记，补充书上没有的知识点。
- 3、课后笔记：根据理解将每个知识点进行总结，记下没有理解透的点。

## 三、宝藏笔记App分享

### 1.Goodnotes笔记

- 1.易于操作的文件管理形式，支持新建笔记本、文件夹以及导入 PDF、PPT 等文件格式实现一站式解决。
- 2.使用方便，拖拽实现移动、可随意切换视图和列表展示、文件夹支持层层嵌套。

### 2.有道云笔记

- 1.云端储存稳定性好，兼容性强，自动保存；语音速记，可以通过语音转换进行记录。
- 2.分享方便，满足团队之间协作，可以通过小程序、链接的形式分享到微信、邮箱等。

### 3.X-mind (思维导图)

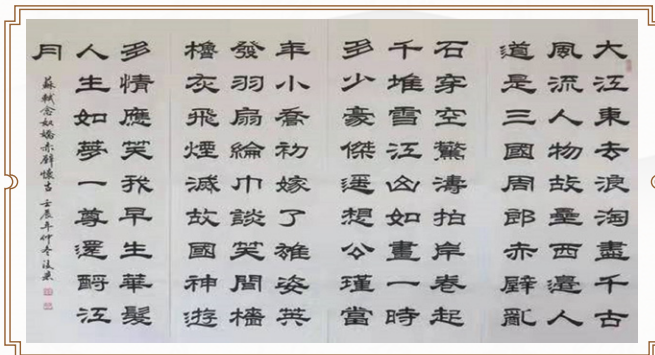
- 1.可绘制的思维导图，以结构化的方式展示具体内容。
- 2.可多个模板框架形式混合使用。



## 一、隶书技法

隶书，汉字的一种字体，有秦隶、汉隶等，一般认为由篆书发展而来，字形多呈宽扁，横画长而竖画短，讲究“蚕头燕尾”、“一波三折”。

隶书是一种扁阔形横向发展的书体。隶书的点画书写要诀为：“横平竖直，左折右波；蚕头雁尾，蚕无二设，雁不双飞”。



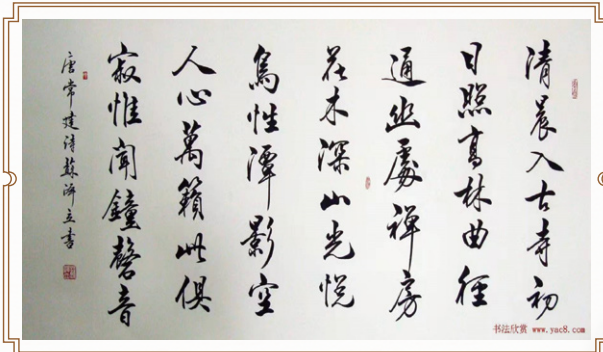
## 二、楷书技法

楷书又叫正书或真书，是从隶书蜕变而来的。所谓八法，就是正书的点、横、撇、捺、竖、钩、挑、折等点画的八种写法。点的写法，用笔时斜下笔，笔锋侧向左，笔肚子向右，逆锋入笔往右按。横画的写法，像“悬崖勒马”，下笔时要逆入后往下顿，然后平拉向右运行，收笔停顿时，即勒住回锋收笔。竖画的写法，竖画的上下头有曲势，运笔时笔逆锋向上往左后往右顿笔再往下运行。



## 三、行书技法

行书始于汉末。风行雨散、润色花开、不急不缓，它较正书流动，连笔较多；较草书规正，是介乎于正、草之间的一种书体，故叫做“行书”。行书，笔画曲直转换到位；书写行书要做到点画夸张；做到书写笔画粗细有别；注意避让和点画呼应；书写行书要斜中求正。



## 四、草书技法

草书分为章草、今草、行草、大草（狂草）数种。

- （一）线条坚而浑。行笔要沉着痛快，做到稳健、轻便，重笔势，根据字形大小排字的走向，线条斜势，整体纵向走势。
- （二）结体奇而稳。注意重心，欹侧、擒纵、疏密、高低。
- （三）章法变而贯。竹节式，节数间有空隙；贯珠式（中心线）；蛇行式（左右摆动）；疏影式（疏疏朗朗）。





# 一摄构新一拍即美

## 一、构图知多少

### 1.三分线构图

三分线构图又称九宫格构图，将画面利用横竖两条线分为九块，利用三分线的交点，将主体放到交点的位置很符合视觉平衡的原则，可以说是一种万能构图法。

### 2.框架构图

在拍摄照片时，寻找框架作为前景进行拍摄，框架的作用不仅可以让照片显得不那么单调，而且利用框架还能够突出所要拍摄的主体。

### 3.几何构图

拍摄照片的时候可以试着寻找形状、图案、对称性，捕捉几何线条和曲线。利用几何图形进行构图。利用独特的符号产生强烈的图像焦点引导线构图。

### 4.留白构图

留白是一种极简的构图方法，它的作用是让画面和背景分开，大面积的留白可以突出被拍摄的主体，画面很干净，让人看起来就很舒服，一般来说以天空作为留白的背景，而且还可以形成交流感。

## 二、拍摄角度趣赏

### 1.平视角

平视角，这种角度的控制方法是把手手机镜头与拍摄对象放置在同一水平位上。这样不仅可以利用视觉对比差进行创作，而且能够增强照片稳定视觉。

### 2.仰拍角

这种拍摄角度，就是机位放置的比被摄对象更低，可以制造出较强的立体感与压迫感。在使用仰拍的视角角度拍摄那种高大的建筑的时候，更能展现物体的高大和气势。

### 3.低角度

摄影创作中可以利用低角度的这种“代入感”，来充分地展现前后空间的立体感，同时也可以增加图片的神秘感，在使用低角度拍摄时，要注意对照片前景的控制。

#### 1.夏日晚风：

滤镜：黑白-黑金+40

调节：光感+50 对比度+25 饱和度+55 结构+40 色温+18 色调+27

#### 2.日系温柔街景

滤镜：小镰仓+100

亮度+15 光感-10 饱和度+8 锐化+27 对比：-20

#### 3.人间朝阳

滤镜：小京都+100

色温-10 颗粒+18 锐化+20 结构+15

#### 4.阳光溯影

滤镜：胡桃木+100

亮度：-10 对比度：+10 褪色：+20 色温：+10 色调：+10 颗粒：+17

#### 5.夏日浪漫

滤镜：胡桃木+100

亮度：-10 对比度：+10 褪色：+20 色温：+10 色调：+10 颗粒：+17

#### 6.惬意午后

滤镜：克莱因+61

光感-49 亮度-23 锐化+8 高光-53 色温+23 色调+36 颗粒+13

# 这些好用的APP

## 你是否Get到了呢

Q1 S1  
绮思

© 21中国语言文学类五班 孙中梦

最近网上流传着这么一句话，“所谓大学就是大不了自己学”，虽然可能看起来有些粗糙无厘头，但由此也可以看出大学生自我学习的重要性。同样，刚步入社会的大门，我们也需要有着一些自我保护意识。接下来让我们来介绍一下这些好用的APP吧！

### 学习类APP

#### 1.1 中国大学MOOC ★★★★★

推荐理由：这个软件也叫慕课。里面有超多高校的网课，可以足不出户就能上top高校的课。并且课程内容也非常多，理工和文史类都有，非常齐全，直播课也非常赞，是很多大学生都非常推荐的一款学习类软件。



#### 1.2 幕布

★★★★★

推荐理由：这是一款具有帮助构建思维导图和记写笔记大纲两种功能的工具。比如你在慕课观看的课程，就可以用幕布来整理和记录笔记还能转换成思维导图。除此之外，在你写论文的时候，也可以先用幕布来整理思路，撰写大纲。一个好的大纲能让你在写论文的过程中更加清晰，直观，有条理的输出内容。而且它还支持多端自动同步，能够随时随地阅读、创作。



幕布

管理你的大脑



番茄ToDo

#### 1.3 番茄ToDo

★★★★★

推荐理由：这是一款时间管理软件，主打的功能是番茄钟，定目标，养成习惯和锁机等等。能够帮助我们控制手机的使用时间，更好的实现专注，非常适合有规划，有目的但是自控能力并不强的同学们。其中锁机的控制功能，一旦开始计时就自动锁机，打不开其他应用。此外，它的数据分析功能能够通过各种图表直观地告诉你的学习状况。



# 生活类APP

## 2.1 国家反诈中心 ★★★★★

推荐理由：国家反诈中心是国务院打击治理电信网络新型违法犯罪工作部际联席会议合成作战平台，集资源整合、情报研判、侦查指挥为一体，在打击、防范、治理电信网络诈骗等新型违法犯罪中发挥着重要作用。在一定程度上可以有效保护我们大学生被网络诈骗侵害。



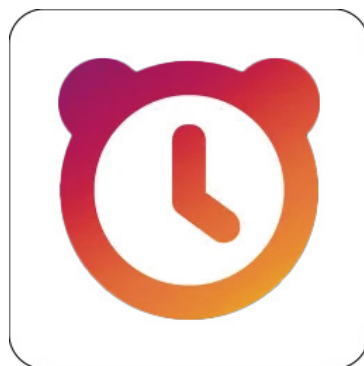
## 2.2 蜗牛睡眠 ★★★★★



推荐理由：这也是一个很贴心的睡眠APP，特别适合喜欢熬夜晚睡的人，它可以帮助你养成良好的作息习惯。他可以感知并记录下你的睡眠过程，为你呈现可视化的睡眠报告，帮你更了解你的睡眠。比如可以记录你的睡眠时长、是否进入深浅睡眠、梦话与打鼾录音等等。

## 2.3 Alarmy ★★★★★

推荐理由：一日之计在于晨。这款APP帮助“起床困难户”们也能实现“轻松”早起。这是一款“丧心病狂”的APP，通过摇晃、拍照、数学题、扫条形码/二维码的方式强迫你早起，否则闹钟就会一直响哦。什么？你想将音量关小？很遗憾，即使你强制减少音量，软件也会强制恢复至设置好的音量级别哦。想要关闭闹钟，就要完成任务，听起来是不是很不错！“起床困难户”快来试试！

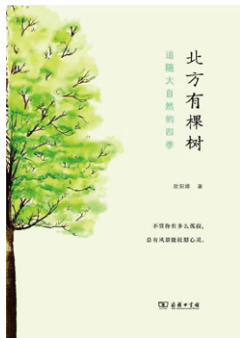


一个好的APP可以帮你快速进入学习的状态，同样，也可以帮你养成良好的生活习惯，快来解锁让你心动的APP吧！

◎（摘自温州理工学院学生会公众号）

## 《北方有棵树：追随大自然的四季》

经典语录：管你有多么孤寂，总有风景能抚慰心灵



作者  
欧阳婷

首版时间  
2021年

**简介：**这是一部自然观察和城市物候笔记，以一年的12个月为序，记录了北京市、公园、郊野的自然风物，叙写的两大宗是树木和鸟，也兼及花草、气象等，并融入了相关阅读和观影的心得，一个自然爱好者的生活世界和心灵空间袒露在我们面前。“思考比了解更有意思，但比不上观察。”歌德这句格言或可传达本书的精神。

### 读后感

观察，并不只是看，而意味着更多。只有足够投入和细致，才能看到更多。作者显然深受西方自然文学和博物学写作传统的影响，生动展示了一个人日复一日、深度观察身边的植物动物，所能获致的精神满足和心灵自由。得益于作者积累的丰富的博物知识，书中对自然的描述是精准的——比如关于云彩，“如果不能叫出每一种云的名字，不能分辨出每一种云的类别，那绝对是我的失责”。抒情、审美和知识并重，观察、思考和感悟同行，《北方有棵树》从复合的维度，向我们演示了中国博物爱好者对自然进行书写的一种新的可能性。

## 《文城》

经典语录：儿时的美好和友情，因为一个懦弱的疏忽而毁于一旦，如果再给你一次机会，你愿意不顾一切地去重新找回那个曾经的自己吗？



作者  
余华

首版时间  
2021年

**简介：**小说以清末民初的乱世村庄为背景，书写一位带着女儿寻找妻子纪小美的男子林祥福，在一个叫溪镇的南方村庄落脚。他操持木工的工作，日子逐渐过得平静安定。而此时外部世界正在剧烈变迁，军阀和匪祸逐渐影响了村庄的生活。在溪镇人最初的印象里，林祥福是一个身上披戴雪花，谦卑又沉默寡言。他原本不属于这里，但为了一个承诺他将自己连根拔起，漂泊至此。最终他徒劳无获，但许多人的牵挂和眼泪都留在了他身上

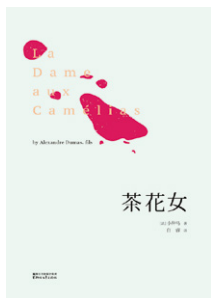
### 读后感

倒叙式的小说结构，在开篇就给人极大的震撼。怀抱小女儿的林祥福在大雪中孤立的场景，让人不禁思考这是不是又是另一部《活着》，但是随着小说情节的发展，睽违八年的余华讲述的全新的小说世界。文城是一个不存在的地方，文城是没有尽头的漂泊和找寻，而在找寻中，那种随遇而安，和表现出的顽强生命力，可能是作者最想传达给读者的吧。



## 《茶花女》

经典语录：人心走过多少路，找到多少借口，才能接近自己想得到的东西。



作者  
亚历山大·小仲马

首版时间  
1848年

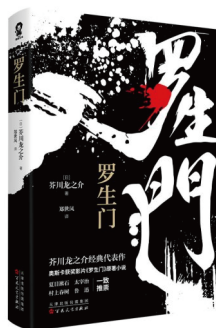
**简介：**真实生动地描写了一位外表与内心都像白茶花那样纯洁美丽的少女被摧残致死的故事。主人公玛格丽特是个农村姑娘，长得异常漂亮；她来巴黎谋生，不幸做了妓女。富家青年阿芒赤诚地爱她，引起了她对爱情生活的向往。但是阿芒的父亲反对这门婚事，迫使她离开了阿芒。阿芒不明真相，寻机羞辱她，终于使她在贫病交加之中含恨死去。

### 读后感

爱情故事，是历代社会经久不衰的主题，是人类感情释放的空间，通过读了《茶花女》，我更加相信世上的真爱，茶花女为了爱人的前途和幸福，无私的付出，默默的奉献，哪怕是被误解、被鄙视，也不惜牺牲自己的幸福甚至生命，这才是坚贞的爱情。真爱难觅，但我却在茶花女身上看到了，我觉得，爱是不分人的等级的，只要是人，就有权利去爱别人以及被别人所爱。但是社会的世俗和观念总要阻隔相爱的人，制造种种的困难去摧残、破坏，所以才有很多的悲剧上演。

## 《罗生门》

经典语录：但他可以欺骗别人，却欺骗不了自己。



作者  
余华

首版时间  
2021年

**简介：**作品讲述了日暮时分，罗生门下，一个家奴正在等候着雨停，当他茫然不知所措，仿佛在生死未决时，偶遇以拔死人头发为生的一个老妪，走投无路的家奴邪性大发，决心弃苦从恶，剥下老妪的衣服逃离了罗生门。在一个战争年代，一个被主人赶出来的仆人，思想上正在做强盗和被饿死之间挣扎。这时正巧走到一个到处都堆满死尸的地方，也就是叫做罗生门的地方，他壮起胆子，想进去找到一些财物。

### 读后感

刚开始读《罗生门》的时候，说实话，有点看不下去，但越细读，我越发现属于芥川龙之介的魅力，最深刻的大概是里面的短片《竹林中》了吧，七个陈诉，七个不同的角度，三个对真相还原的不同说法，而作者的目的是不是把读者引向故事背后的真相，因为真相并不重要，作者试图通过不同的讲述者采取的立场、姿态、心理的不同，提醒读者注意在讲述的过程中渗透的社会文化信息，这些信息远远大于真相带给我们的震撼。

## 《长津湖之水门桥》

导演：徐克

类型：剧情、历史、战争

主演：吴京、易烊千玺、  
段奕宏、张涵予、朱亚文、  
李晨、韩东君、杜淳



**简介：**这一部《水门桥》相比于上一部《长津湖》，在动作场面和特效方面有了些进步，尤其是场面调度、剪辑和摄影方面，显得节奏更加明快。有了前面《长津湖》中对人物、情节的铺垫，在剧情设计上，更加集中和清晰，主要就是围绕着七连为完成炸水门桥的任务而不懈努力。这也使得故事的主体更加突出，地点就集中在水门桥，时间定格在一晚上，人物就是七连战士和驻守水门桥的美军，没有了其他的情节支出，情节更加集中和圆满。

**观后感：**相信很多人在看完《长津湖之水门桥》之后，发现这不仅仅是一部电影，他更是一部承载着先烈们为无惧无畏精神的血泪史，他们用生命和鲜血换来我们的安宁，太阳升起的地方是祖国的方向有，向所有志愿军战士致敬，正是因为有了你们的，钢铁意志，永存史册，致敬先烈吾辈自强。而且能够让现在的年轻人更加深刻的了解长江湖战役的惨重，为祖国做更多的贡献。而且许多人在电影院观看这部电影的时候，都留下了许多的眼泪，因为电影中的场面十分的感人，能够让自己的情绪更加地带入当中。看完这场电影之后，更多的是心疼当时的解放军们，是他们无私奉献的精神才有了今天，我们的幸福生活。

## 《这个杀手不太冷静》

导演：邢文雄

类型：喜剧

主演：马丽、魏翔、陈明昊、  
周大勇、黄才伦、高海宝、  
韩笑、艾伦



**简介：**在某种意义上来说，《这个杀手不太冷静》的故事过于荒诞。虚构的时空里，女明星米兰被黑帮大佬要挟，为求自保，她找来龙套演员魏成功，以哄骗他主演即兴电影为由头，假扮刺杀大佬未遂的冷血杀手。可就是这样不着边际，引出一连串笑料，让人暂时放下“真与假”的执念，沉浸于造梦的狂欢。

**观后感：**魏翔在这部影片中，饰演的是男一号魏成功在剧中是一个跑龙套的群众演员，但是因为种种机缘巧合，被马丽饰演的明星米兰和他的导演弟弟看中，于是邀请魏成功参演一部电影，饰演杀手卡尔。但是却意外卷入真正的黑帮当中，并且出演的戏份根本没有剧本，全靠自己发挥，经常失控，而且还显些丧命。但是当知道残酷的真相时，魏成功才发现自己，根本不是什么所谓的男主角，而是被米兰利用。

同是漫长黑夜中身不由己的人，有人渴望被看见，有人在资本夹缝中求生存，最后善意与怜悯之心如点点星火被唤醒，从此有了光。在嬉笑怒骂间互相救赎，意料之外的彼此成就。这是一部喜剧，笑点很多。部分桥段致敬了过去的经典电影，引得台下观众们会心一笑。



## 《当幸福来敲门》

**导演：**加布里尔·穆奇诺

**类型：**剧情、家庭、传记

**主演：**威尔·史密斯、贾登·史密斯、桑迪·牛顿



**简介：**已近而立之年的克里斯·加德纳(威尔·史密斯)，是一名普普通通的医疗器械推销员。这种不安定的生活已经影响到家庭的和睦，最终妻子琳达忍受不了经济上的压力，离开了克里斯，留下他和5岁的儿子克里斯托夫相依为命。因为没钱付房租，他和儿子被撵出了公寓。为了通向幸福之路，克里斯决定走下去。为了省钱，每天晚上克里斯带着儿子去住收容所，吃饭靠领救济，但这些并没有摧毁父子间的亲情与他们的信念，他相信幸福总会落到自己的身上。凭借过人的智慧，与勤恳的努力，克里斯终于迎来了那幸福的时刻……

**观后感：**这不是一部值得拥有“珍藏”的电影，而是一是随时需要拿出看的电影，任何的挫折和困难《当幸福来敲门》都可以帮你解决问题。如果你刚刚迈出校门，希望能在未来的事业上大展身手，可是找工作的过程渐渐泯灭了你的雄心。比你有学历、有能力、有势力的人多如牛毛，四处碰壁后怎么办?这时候，你可以看这部片子。影片中的男主人公能在如此艰难的情况下涉足一个完全没有经验的领域，并且最终赢得了高层的肯定，那么相信你也可以。

## 《永不妥协》

**导演：**史蒂文·索德伯格

**类型：**剧情

**主演：**朱莉娅·罗伯茨、阿尔伯特·芬尼、艾伦·艾克哈特、杰蒙妮·德拉佩纳、玛格·海根柏格、威廉姆·拉金



**简介：**影片取材于发生在美国的一个真实事件，影片充满激情、动人心弦。在当今这样一个缺乏英雄的拜金社会里，本片讲述了一个弱小女子如何在帮助他人的同时改变自己命运的动人故事，展现了人类捍卫正义的可贵精神。经历了两次离婚并拖着三个孩子的单身母亲埃琳在一次十分无奈的交通事故之后，一贫如洗，既无工作，也无前途，几乎到了走投无路的绝境……但是她用执著坚韧的毅力矢志不移地坚守理想，敢于挑战权贵。勇于保卫弱者，不但捍卫了正义，帮助了他人，也重新认识了自己的价值。

**观后感：**有些人并不强大，但是信仰赋予了他们超人的力量。无论你相信宗教还是相信自己，无论你相信爱还是相信权力，你一定不能没有信仰!在这个世界上，有些人并不强大，但是信仰赋予了他们超人的力量。正如影片中的弱女子埃琳，正是因为坚守信仰才能够百折不挠，才焕发出超乎常人的能力。我们自己也是一样，假如能够成就一番事业，首先要相信这事业值得我们不惜一切去付出;还要相信自己，完全有能力成就这番事业。

# 盘点2022大事件

NEWS

Q1 S1  
绮思

## · 热点资讯 ·

### 习近平总书记出席世界经济论坛

【满怀信心，一起向未来】2022年1月17日，中华人民共和国国家主席习近平在北京出席世界经济论坛视频会议并发表题为《坚定信心 勇毅前行 共创后疫情时代美好世界》的演讲。习近平总书记指出，不论风吹雨打，人类总是要向前走的。我们要善于从历史长周期比较分析中进行思考，又要善于从细微处洞察事物的变化，在危机中育新机。于变局中开新局，凝聚起战胜困难和挑战的强大力量。同时郑重宣示中国将坚定不移推动高质量发展、坚定不移推进改革开放、坚定不移推进生态文明建设，充分展现了中国同世界共享机遇、共创未来的大国担当，为推动构建人类命运共同体、共创后疫情时代美好世界注入了信心和动力。



### 2022年中国冬季奥林匹克运动会&“冰墩墩”意外走红



【中国冬奥拉开大幕，吉祥物红遍大江南北】2022年中国冬季奥林匹克运动会将举办所有冰上项目。此次申办冬季奥运会的三大理念是“以运动员为中心、可持续发展、节俭办赛”。申办冬奥会的成功，向全世界展示了北京举办国际体育赛事的实力和信心，标志着中国在世界体坛中迈出了更大一步。同时，“冰墩墩”作为吉祥物，意外走红冬奥，“一‘墩’难求”成了网上热词。冰墩墩熊猫形象与冰晶外壳的结合将文化要素和冰雪运动融合并赋予了新的文化属性和特征，体现了冬季冰雪运动的特点。

### 思念的浓度，不因距离稀释

【这次清明，我们“云祭扫”】又是一年清明时，慎终追远、缅怀先烈、祭祀先祖是中华民族的优良传统。年年祭扫先人墓，处处有犹长春风。今年清明与往年不同，全国都受到疫情影响，很多都是无法到现场扫墓，如今兴起的云祭祀，移风易俗效果好。网络祭祀又应该是对现实祭祀的一种补充。网络祭奠平台的相继问世，打破了这种时间和空间上的限制，缅怀及祭扫，寄托对先祖的哀思，传承孝道文化，网上寄哀思，清明一样情！





## 战疫路上处处是温情

【居民把空房让给“大白”住，“分文不取是前提”】在小区闭环管理中，“大白”们每天日夜奔忙，如何为他们提供一个安稳的休息环境受到关注。华漕镇政府决定通过租住小区居民空置的房屋，来改善“大白”们的休息环境，在得知翟老师有空置房屋后，工作人员第一时间联系了她。翟老师了解情况，看到“大白”们晚上睡在楼下的帐篷里，很是心疼，非常干脆地答应了，但有一个要求——分文不取。“家里的冰箱、热水器都能用，就是因为要搬家，物品还没整理妥当，家里有点凌乱。”翟老师有点不好意思地说。



## 各大平台显示IP地址，以防网暴



【发文、评论显示IP地址，让网暴无处遁形】近日，关于各大平台大范围上线IP地址显示功能的信息引起网友们的热烈讨论。IP地址上线以后，境外可以显示到国家或地区，境内可以显示到省市。现在是网络社会，大家可以在网上方便的交流，发表自己的观点。但不可否认的是，正因为网络世界的虚拟性，随意性让网络上也隐藏了污垢。其中之一便是“网络暴力”。有一些非法的黑恶势力组织借助热点甚至制造热点，煽动地域歧视。最害怕IP地址显示的是那些恶意造谣扰乱舆论的恶势力群体，所以IP地址显示上线刻不容缓。这不仅有关于我们普通人的安全，更跟国家的安全息息相关。

## 为什么说MBTI测试是智商税？

【性格测试成了商家赚钱、引流工具】MBTI性格测试在最近一段时间里频上热搜，很多明星也加入其中。粉丝看到自己和自己所喜欢的明星是同一种性格类型时，仿佛人生便被赋予了新的意义。但MBTI性格测试真的靠谱吗？MBTI的理论基础，是荣格划分的8种心理类型，但荣格自己也承认了，这种分类出于观察，没经过验证。但是哪里有需求，哪里就有商机，MBTI也不逃过这个定律。许多商家借此广为推销，性格测试成了商家赚钱、引流工具，才导致消费者受网络失真推广的影响并信以为真。



# 当冬奥会遇见中国文化

01 S1  
绮思

彭 飞

© 2022年02月17日05:41 | 来源：人民网—人民日报

北京冬奥会不仅是一场体育盛会，也是一场文化盛宴，彰显着中国风采，传递出中国自信。

冬奥盛会遇见中国文化。从开幕式上惊艳全场的“二十四节气倒计时”“黄河之水天上来”等中华文化展示，到颁奖典礼上穿戴“瑞雪祥云”“鸿运山水”“唐花飞雪”服饰的礼仪人员；从造型中融入传统文化元素、美轮美奂的“雪如意”“冰玉环”等场馆，到灵感来自古代同心圆玉璧的奖牌……一系列中国元素讲述着匠心独运的“东方故事”，呈现着中国文化和冰雪文化、奥运文化的完美融合。

北京冬奥会不仅是一场体育盛会，也是一场文化盛宴，讲述着中国故事，彰显着中国风采，传递出中国自信。北京在为世界呈现了一届无与伦比的夏季奥运会之后，又为世人呈上一届精彩、非凡、卓越的冬季奥运会。100多年前的1908年，当欧洲举办奥运会的消息传到中国，人们发出痛心疾首的“奥运三问”：中国何时才能派一位胜利的选手参加奥运会？中国何时才能派一支胜利的队伍参加奥运会？中国何时才能举办奥运会？从“奥运三问”到“双奥之城”，本身就是百年沧桑巨变的缩影，也是中国共产党带领中国人民迈向中华民族伟大复兴的生动注脚。北京冬奥会的成功举办，向世界展现了阳光、富强、开放、充满希望的国家形象。

透过北京冬奥会这扇窗口，世人能看到5000多年文明的深厚积淀，也能一览当代中国日新月异的发展面貌。奥运史上首次实现场馆绿色电力全覆盖，“冰丝带”首次采用碳排放趋近于零的制冰技术，国家游泳中心成为全球首个完成“水冰转换”的场馆，开幕式使用超大的8K超高清地面显示系统，5G信号覆盖竞赛场馆……科技、智慧、绿色、节俭成为北京冬奥会的鲜明特色，也是新发展理念的生动呈现。无论参赛选手还是外国记者，不仅能感受到中国人民的热情好客、朝气蓬勃，更能直接触摸到中国强劲的发展脉搏，体会到中国智慧、中国方案为奥运、为世界注入的强劲动能。

习近平主席在北京2022年冬奥会欢迎宴会上的致辞中指出：“自古以来，奥林匹克运动承载着人类对和平、团结、进步的美好追求。”以冬奥之名齐聚五环旗下，为共同的目标奋斗，北京冬奥会生动诠释了“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言。作为新冠肺炎疫情发生以来全球首次如期举办的综合性体育盛会，北京冬奥会彰显的“中国范儿”，不仅是器物层面的，更是价值、理念层面的，必将对未来产生深远影响。从申办报告提出“以运动员为中心、可持续发展、节俭办赛”三大理念，到把绿色、共享、开放、廉洁的办奥理念贯穿筹办工作全过程，再到喊出“一起向未来”的主题口号，北京冬奥会见证了中国人民的饱满热情和不懈努力，也为当下的全球发展提供新的思路，创造新的契机。

成功举办的北京冬奥会启示人们，世界上没有两片一样的雪花，不同的雪花却在漫天飞舞中，共同构成了美丽的冬日图景。今天，每个民族、每个国家的前途命运都紧紧联系在一起，各国唯有团结合作，一起向未来，才能共同建设和谐合作的国际大家庭，把世界各国人民对美好生活的向往变成现实。



# 让防治走在网络诈骗前面

张天培

© 2022年03月31日05:26 | 来源：人民网—人民日报

“群众能减少损失，我们打多少个预警电话、发送多少个预警短信都乐意”，在一位民警心声的背后，是2021年国家反诈中心APP累计向群众预警2.3亿次的务实行动；“未知链接不点击，陌生来电不轻信，个人信息不透露，转账汇款多核实”，在警示宣传的背后，是全民参与、全社会反诈的强大声势；2021年共破获电信网络诈骗案件44.1万余起，在数字的背后，是公安干警的不辞辛劳、不畏艰险。经过持续努力，打击整治电信网络诈骗的网络越织越密，有效保障着人民群众的获得感、幸福感、安全感。

电信网络诈骗是人民群众深恶痛绝的新型网络犯罪。习近平总书记对打击治理电信网络诈骗犯罪工作作出重要指示强调，“坚决遏制此类犯罪多发高发态势，为建设更高水平的平安中国、法治中国作出新的更大的贡献”。近年来，除了公安机关不断加大打击电信网络诈骗力度之外，工信部部署开展“断卡2.0”专项行动，清理涉诈电话卡；人民银行开展行动，清理整治涉诈银行账户；中央网信办全力加强网络技术反制，封堵涉诈网址；各地党委政府切实加强源头治理，严防形成诈骗窝点，强力清除涉诈黑灰产。各地区各部门贯彻党中央决策部署，持续开展电信网络诈骗犯罪打击治理，取得了阶段性成效。

实践证明，打击治理电信网络诈骗犯罪不能止于见招拆招，必须让防治走在网络诈骗前面。这些年来，骗术套路在不断进化。而且，电信网络诈骗背后隐藏着一条庞大的利益链条。上游非法收集办理电话卡、银行卡，提供公民个人信息、诈骗剧本，搭建技术平台，中游通过引诱、恐吓等办法将目标引入圈套，下游为诈骗集团转账取现。尤其许多诈骗分子藏匿在境外，不同国家对电诈的监管力度、法律规则存在差异，造成我国警方取证难、遣返难、打击难。这些都是诈骗犯罪打击治理工作任务艰巨繁重之所在，更加需要强化系统观念、法治思维，注重源头治理、综合治理，坚持齐抓共管、群防群治。

然而，困难再大，大不过决心。目前，从国务院部级联席会议机制的制度设计，到反电信网络诈骗法草案的法治支撑；从公安、金融、通信、互联网等相关各方守土尽责的工作责任闭环，到广大人民群众识骗防骗能力显著提升，我们业已形成上下联动、相互支撑的全国一体化打击诈骗犯罪新格局，构建起全民反诈防骗新格局，为守护好群众“钱袋子”夯实了基础。只要坚持以人民为中心，全面落实打防管控各项措施，不断提高反诈防骗的科技含量、智慧含量、创新含量，我们就能提升社会综合治理水平。

再高明的网络诈骗技术，也是利用人性弱点。我们在紧盯诈骗犯罪手法新变化、创新打击之策的同时，还要着力营造诚实守信、勤劳致富的良好风气，引导全社会关注关爱触网较少的老人、涉世未深的年轻人。唯有如此，才能铲除滋生电信网络诈骗犯罪的土壤。

# 大学园途

## UNIVERSITY



### 《糖》

舒蕾  
觉得生活太苦了，就吃颗糖吧！



### 《叫声奇怪的猫》

陈佳怡



### 《投篮》

王京城  
比赛到了最后时刻。

### 《长跑》

沈诺  
终点是如此的遥远，不知道还有多久才能到达。



### 《停休》

陈哲  
节假日就快要到了，小猪很兴奋地想象着出游，结果手机短信发来小长假停休通知，瞬间悲从中来……

### 《秃头的倔强》

赵新乐  
秃头的日常：收藏从未停止，行动从未开始。



### 《奇妙梦境》

周琰珂  
小美很喜欢小马，她连做梦都想跟小马说说话……



# 我们的部门



《温理工青年》编辑部成立于2010年，由共青团温州理工学院委员会主办，负责创作《温理工青年》固定期刊、《新生宝典》和《潮闻月报》等工作，记录校园点滴生活，展现新时代青年风采。

《温理工青年》期刊主要围绕团学建设、学风建设、创业就业、文学、趣味生活几个方面展开，体现温州理工学院的办学特色，宣传我院的方针政策及记录我院师生的文学风采，力求符合社会主义核心价值观，也为广大文学爱好者提供了一个展现自我能力及实现自我价值的文学交流平台。

《新生宝典》则是在由编辑部小伙伴们组成的暑假社会实践队的创作的，是献给可爱的小萌新们的一本功能性手册。手册里详尽地介绍了各二级学院信息、校园生活指南和周边美食等，是新生们必不可少的宝典。

《潮闻月报》可以说是期刊的补充形式，每个月持续连载，汇总当月最新新闻动态，介绍本月高分影视作品，带你游遍祖国的大好河山，紧跟时代潮流，展现时代精神。

《温理工青年》编辑部由办公中心、美编中心、采编中心和校编中心组成。办公中心是联系各学生部门与编辑部的纽带，主要负责沟通联系，安排日常事宜、严格管理制度等工作，促使组织正规化，高效化。是一个有着卓越工作素质和非凡的思维高度的部门，也是重要职能中心。美编中心主要负责加工作品，也就是采用美术技法，根据视觉规律对信息元素进行选择、记录、整理、组织、加工并优化的编辑过程；进行活动拍摄、海报制作、刊物美化、公众号推送等工作。是一个富有创造力的部门。采编中心主要负责期刊的采访工作与采访稿的撰写，期刊文章的构思、创作、修改与收集，微信公众号的定期推送和编辑部的通讯稿等工作。是一个文字驾驭能力与“颜值”齐飞的部门。校编中心主要负责期刊的策划、校对、修改直至装订成册，撰写公众号上的周末新闻推送以及《潮闻月报》和活动宣传单的制作等工作。是一个极具创新思维和个人工作能力的部门。



我们的小伙伴们也各有特点。指导老师张园园老师会经常指导我们的团队建设，鼓励我们集思广益，也会在团建时参与到同学之中，和我们形成了亦师亦友的关系。主编和主任们在工作中会认真严格地指导安排，在生活中又能和干事们相处融洽。各部门的干事对待工作积极认真，在活动中也会展示出不一样的风采。

今年，跟随着春天的脚步，编辑部也迎来了新的征程。在二月份，我们在钉钉线上举行了2021-2022第二学期2月例会。干事们立足于上学期的工作，归纳不足，吸取经验，由此设立新学期新目标；各中心主任对大家上学期的工作表示认可，也强调了一些工作上的要点；主编团学姐们对上学期工作进行总结并且提出了对日后各项工作的要求。每个人都对未来的工作充满了期待和信心。

秉承着认真负责、与时俱进的精神，继这次会议之后，三月份我们又在老师、主编团和主任们的组织下，在线上举行了本学期初期全委会暨三月例会。会议上，各中心干事和主任先后发言，总结了之前工作中的问题，也表达了对未来工作的期待。张园园老师以及主编团学姐们肯定了各中心工作中的亮点，也对之后的工作寄予了新的希望和要求。

为了丰富校园文化生活，提高广大学生的写作水平，我们编辑部筹备举办了“启航温理工，起笔蕴人生”的书着活动。从活动策划到活动推送，再到坐帐篷宣传活动，我们都在努力传播文字、摄影以及绘画的魅力，“寻趣”和“传承”两个主题更鼓励着同学们在善于寻找发现生活中的趣味的同时也要懂得传承优良传统。

今年是温州理工学院成立一周年，在学校挂牌一周年到来之际，编辑部还开展了封面设计征集大赛，特向全校师生征集《温理工青年》揭牌一周年纪念版封面，汇聚青年力量，书写青春华章。

除了日常工作之外，我们在户外采风活动中的表现也十分精彩。在一系列团队活动中，我们不断加强着彼此之间的沟通，也不断提高齐心协力完成任务的团队合作意识。

如果说知识和技能是有形的本质，那么意志和精神则是无形的力量。《温理工青年》编辑部的全体成员将一直诠释这种力量。我们一路向前，不畏艰险，砥砺前行，共建着温暖的编辑部大家庭。

我们的部门介绍到这里就结束了，但是《温理工青年》编辑部的故事永不谢幕。



## 《温理工青年》期刊读者调查

您好，我们是《温理工青年》编辑部，为将期刊办得更好，我们需要从您那里获得一些宝贵的反馈，您的反馈结果将作为本编辑部统计和建议的依据使用，您的见解和意见对于期刊改进至关重要，请您抽出几分钟时间认真填写问卷。感谢您的积极支持和参与~

Q1：您所在院系？ \_\_\_\_\_

Q2：您平时是否会翻阅杂志期刊？

A、有            B、偶尔            C、从不

Q3：您喜欢下列哪一些杂志呢？（可多选）

A、《格言》 B、《天使.COM》 C、《花火》系列 D、动漫类杂志 E、其他

Q4：您理想中的校园期刊应该是多大尺寸的？

A、看天下、爱格一类（大） B、格言、读者、青年文摘一类（中）

C、故事汇、疯狂阅读一类（小）

Q5：您希望杂志包含什么内容(可多选)

A、时事新闻            B、经济动态            C、娱乐体育            D、其他

Q6：您认为校园杂志以什么样的发刊形式较易被接受？

A、在校园固定展板宣传发售            B、转交相关社团进行发售

C、个人定期预定发售            D、其他

Q7：您认为一个学期出几期刊物较为合适？

A、1期            B、2期            C、3期            D、更多

Q8：您看一本杂志，是更在意其图片的欣赏价值还是在意其文章的品读价值？

A、图片            B、文章            C、两者都有            D、无所谓

Q9：您觉得什么样的封面更适合《温理工青年》期刊？

A、学生自绘图            B、校园美景图            C、风采励志人物            D、其他

Q10：您对《温理工青年》编辑部有其他建议吗？

感谢您在百忙之中抽时间完成此问卷，感谢您的配合，祝您生活愉快！

扫描下方二维码，可填写电子问卷，同时请多多关注支持我们的公众号哦！



调查问卷二维码



温理工青年公众号二维码