庆祝中国共产党成立100周年
The 100th Anniversary of the Founding of The Communist Party of China

QIHANG

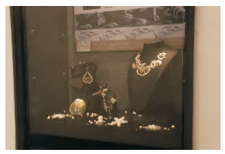
启航

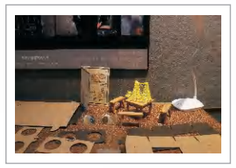
OU JIANG CHAO 瓯江潮 37期 2021/6

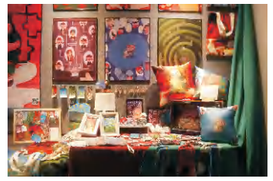
OU JIANG CHAO 瓯江潮 37期 2021/6

瓯江潮微信公众号

设计与艺术学院毕业生作品展





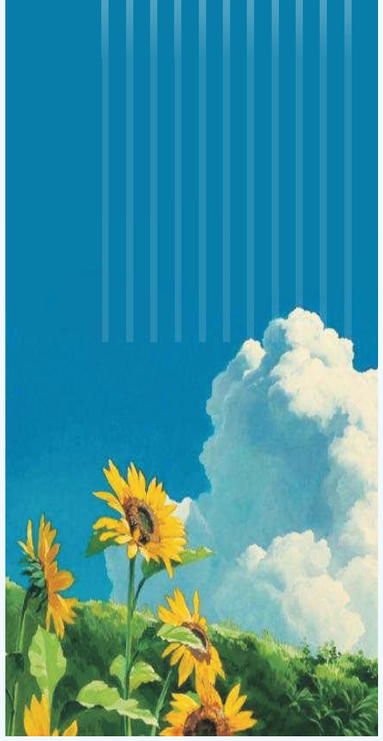


青春逢盛世 奋斗正当时

流年似水，转眼又到了说再见的毕业季。
清晰记得，蝉鸣响彻的夏天，
我们初次到来，又在这样的夏天挥手而去。

卷首语

JUAN SHOUYU



手握时光的少年

无畏烈阳与暴雨

他们的脚印落在每一寸土地上

梦飘在广袤无际的大海中

他们比朝阳更有活力

比霞光更具魅力

他们是五彩世界的每一抹光束

如果你有幸遇到他们

就请为他们呐喊

让他们大胆迈开轻盈的步伐

向更高更远的未来跑去

他们没有具化的模样

他们是风是露是光也是翠绿柔嫩的芽

他们奔跑在每一寸时光里

也等候在某一个时刻

等候夜晚

等候那一片由自己汇成的星空

瓯江潮
Ou jiang chao

主　　办：共青团温州理工学院委员会
　　《瓯江潮》编辑部
顾　　问：钱　强　周文龙
主　　任：王定福
副 主 任：黄　辉
指导老师：陈　卯
主　　编：徐金锦
副 主 编：竹李燕　林施惠
编　　委：赖艳艳　谢雨雯　薛　静
　　胡雨迪　诸淑淇　杨诗逸
　　贾紫菱　郭钰冉　王程琪
　　詹仪琳　俞晗璐　潘如晗
　　王琳偌
地　　址：温州大学北校区瓯江学院7-505
投稿邮箱：oujiangchao2012@126.com
刊　　号：温大（内）201004

瓯江潮微信平台二维码　　瓯江潮新浪微博二维码

《瓯江潮》面向全校师生征稿，来稿时请附上您的二级学院、班级、姓名及联系方式。

如有宝贵意见或稿件，请投于《瓯江潮》编辑部办公室瓯7-505信箱内或电子版发送到邮箱，以便我们更好的发展和为您服务，欢迎您的来信，谢谢！

2021.06 总第36期

CONTENTS/目录

卷首语

卷首语

传承

P01 理工在线
P08 各色风采
P16 眺目展望

灼华

P22 骄阳似火，军训如歌 诸诗意　/朱治强
P23 对军训，我想说
P25 春季运动会
P27 学无止息

求索

无畏向前

P31 愿你目光所至，皆是心之所向
　胡冰冰/吴星颖
P34 少年心事当擎云，沧海可填山可移
　陈晓丽/任洋溢
P37 长风破浪，不负少年行
　李睿佳/朱治强
P39 主编团寄语

敢闯敢创

P40 风华正茂时，扬帆方启航
　诸诗意/诸淑淇
P42 行远自迩,笃行不怠
　郑璐熠/郭钰冉
P44 少年振衣 千里风帆
　夏桂霞/杨诗逸

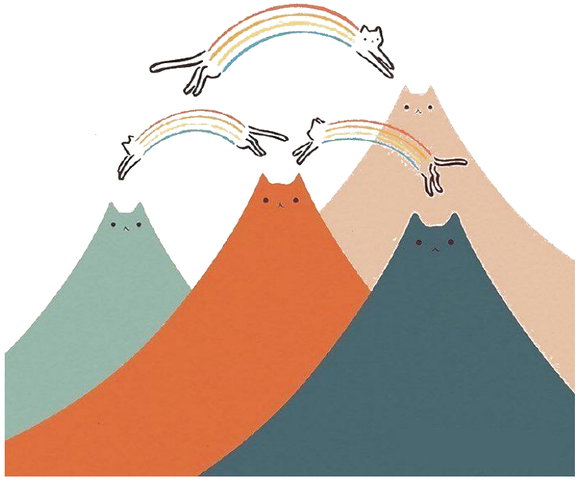
P46 初入职场的我们
　胡冰冰
P48 理想的船与现实的桨
　郑璐熠
P51 职场生存必备宝典 朱治强

巧思

书着系列活动
P54 倾听 郑夏怡
P56 主题优秀征文展示
P63 主题优秀漫画展示
P64 主题优秀摄影展示

趣谈

P70 美在寝室
P73 开卷有益
P75 神采奕奕
P77 我们的部门



传承 CHENG CHUAN

星/星/之/火　永/不/断/绝

01 寻访红色印记 赓续红色根脉

——我院开展庆祝建党100周年暨党史学习教育活动

4月7日下午，学院全体院领导、党务部门负责人及思政教师来到中共浙江省第一次代表大会的召开地——平阳县凤卧镇，开展建党100周年寻访“红色印记”暨党史学习教育主题党日活动。

为充分发挥高校党建的示范引领作用，我院与平阳县凤卧镇就“全面推进乡村振兴战略，主动服务地方，助力乡村振兴”活动展开全面合作。学院与平阳县凤卧镇、凤卧镇红军小学签订第二批党建服务地方项目合作协议，有机链接高校青年党员博士团、青年志愿者服务团、直播技术学院和红都凤卧的共同发展，积极探索新时代党建联动示范建设新模式。

本次活动以“寻访‘红色印记’赓续红色根脉”为主题，召开了党史学习会。通过参观省一大会址、重温入党誓词、专题党课（李海峰《浙南革命史1924-1949》）、学习《习近平在浙江》等活动，使得同志们通过学习，将“四个意识”内化于心、外化于行，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践，把“干在实处、走在前列、勇立潮头”的浙江精神和红船精神落实到实际工作中，进一步深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认知，深刻把握中国共产党为什么“能”、马克思主义为什么“行”、中国特色社会主义为什么“好”。

院党委副书记王定福在会上指出，浙江是中国革命红船起航地，温州又是“省一大”召开地。“省一大”留下的红色革命精神，与“红船精神”一脉相承，值得全体同志学习。到“省一大”召开地开展党史学习教育，目的是为了重温历史，时刻铭记；致敬历史，再启新程。要从“省一大”的精神中吸取奋进力量，以高起点、高标准建设特设鲜明的高水平理工类应用型高校新征程，奋力写好新时代温州理工学院新篇章。

02 以青春之名 扬建党风采

——我院举办2021年共青团系统献礼建党100周年暨表彰大会

6月2日下午，我院共青团系统献礼建党100周年暨表彰大会在学院4号楼114演艺厅隆重举行。学院党委副书记王定福、组织部张青青、宣传部杜晓哲、学工部吴飞霞、团委黄辉，各二级学院相关部门师生代表以及获奖学生代表出席了大会。

在齐唱团歌之后，学院党委副书记王定福对受表彰的集体和先进个人表示祝贺，并对学院团学工作过去一年所取得的成绩表示肯定。同时，他代表学校向各级团学组织和广大团员青年提出几点要求：一是要不忘初心，勇于担负历史重任。记住曾经的使命，担负起历史的重任，才能在新的逐梦的路上创造更绚烂的前程。二是要志存高远，蓬勃绽放理想之花。广大团员青年要树立高远的理想，将个人的命运永远与国家的命运紧紧相连。三是要脚踏实地，坚持打好成长根基。广大团员青年要忌急于求成、忌自以为是、忌眼高手低。王定福副书记希望大家要在犹如朝日和初春的青春里奋斗拼搏，让自己的青春因梦想而激扬，因拼搏而精彩，因奉献而厚重。

03 挑群英 战青春

——温州理工学院“挑战杯”取得重要突破

5月16日，由团省委、省教育厅、省社科院、省科协、省学联联合主办的浙江省第十七届“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛在浙江师范大学落下帷幕。本次比赛共有106所学校1633件作品进入省复赛，50所学校的323件作品入围省决赛。

“挑战杯”竞赛被誉为“大学生科技创新奥林匹克竞赛”。每两年举行一次。本届“挑战杯”是我院成立以来，第一次以独立学校的身份参赛，11个项目能在众多挑战中脱颖而出，是指导老师的精心教导与同学们艰苦钻研的成果。同时，也要感谢学院领导对此类科研竞赛项目的重视。希望此次“挑战杯”的荣誉能够激励和鼓舞理工学院全体师生，在今后的各类科研竞赛中再添辉煌。

在寒假期间，我院师生积极报名参与，共有82件作品上报，历时3个来月的打拼，经过校级三轮初赛、省级复赛的激烈角逐以及评审专家团队的现场决赛评审，最终我院师生荣获1个二等奖，10个三等奖，实现了我院在“挑战杯”比赛历史上的重大突破，获奖数量创学院历史新高。

04 声震林木 响遏行云

——我院合唱团在温州市歌咏大赛中荣获佳绩

5月22日，由温州市教育局、共青团温州市委员会主办的“百年风华，砥砺奋进”温州市大学生庆祝建党100周年歌咏大赛在温州大学天瑞音乐厅举行。全市共有11所高校参赛。我校选送的两首合唱音乐作品《唱支山歌给党听》、《灯火里的中国》双双斩获一等奖。

本次比赛的成绩取得离不开学院每一位参与人员的辛勤付出。排练期间，学校领导老师给予了大力支持，为队伍提供了良好的训练环境以及经费支持；学院团委为合唱团加油助威，凝聚人气。合唱团的同学们也是认真努力地进行训练，指导老师李慧从逐个试音分声部到多声部联动配合，对同学们进行气息调整、歌唱方法优化、声行锻炼等训练。历经近几十次的排练，只为呈现更加优秀的效果，让集体更加出彩。两支队伍也不负众望，最终取得了优异的成绩。

师生们通过这次唱响红色经典的形式，开启了追寻红色历史的记忆，更体现了理工师生上下凝心聚力的和谐与良好氛围，增强了同学们的归属感、荣誉感。温理工学子也将不忘初心，牢记使命。用自己的实际行动彰显当代大学生的青春律动。

05 共学党史聚合力 筑牢信念跟党走

——温州理工学院开展红色经典党史知识竞赛活动

2021年5月24日晚，温州理工学院在瓯四-114开展了“学党史，强信念，跟党走”红色经典党史知识竞赛。来自各学院、学生组织代表队的十一支队伍在各位学校领导、老师和辅导员的见证下角逐名次，展现风采。各学院参赛代表和大学生艺术团成员充满激情与朝气的诗朗诵《五月的天空》并饱含深情合唱了歌曲《没有共产党就没有新中国》，为我们的竞赛拉开序幕。比赛以建党以来的重要会议时间点及内容、党的重要思想和党的发展过程作为主要考点，在激烈的比拼中，各个代表队都展现了对党史的掌握程度，体现出当代大学生坚持学习党史，筑牢理想信念，步伐果决跟党走的精神。最后，建工学院夺得桂冠，党员之家第一队和文传学院分别获得亚军和季军。各位老师也给出了精彩点评，其中高扬老师还对参与竞赛的同学们提出了要把党史学习“转化为自信，转化为情感”的希望，提醒同学们应深入学习具体党史人物、文献，把党的精神贯彻到生活的方方面面，这些话都让在场的同学受益匪浅。活动在艺术团民舞队充满生命活力的舞蹈《纸扇书生》中落下帷幕。本次党史知识竞赛活动以赛促学，通过深入学习党史知识的氛围传播，带领广大温理学子树立正确的世界观、人生观、价值观。更广泛的传播党学党史，让党的思想贯彻到我们每一位的心中。本次活动旨在希望同学们主动了解党史、学习党史、把握党史，在日后的工作生活中努力做党史和党的创新理论的传播者、研究者和践行者，让红色基因、革命薪火得以传承。

06 追忆红色故事 传承红色基因

——温州理工学院成功举办首届“青春心向党 建功新时代”思政微课大赛

3月31日下午，为进一步强化对大学生的政治引领和价值引领，唱响主旋律、弘扬正能量、传播好声音，温州理工学院首届“青春心向党，建功新时代”思政微课大赛在瓯江音乐厅顺利举行。

此次大赛是我院党史学习教育系列活动之一，旨在通过讲述英雄故事、榜样故事、青春故事，打造富有引领性、成长性、生动性的思政微课。大赛自启动以来就得到了全校师生的积极响应与踊跃报名，共计收到作品40余份。最终，来自八个学院的8件教师作品与12件学生作品通过各级学院推优与线上评选，入围决赛。20名参赛师生们围绕红色经典、党史教育、发展成就、青春成长和服务奉献五大主题，生动讲好建党百年辉煌历程中的奋斗故事，献礼建党100周年。

本次大赛激励我院青年学子学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，学党史、悟思想、办实事、开新局，以更加昂扬的青春姿态与优异成绩迎接建党一百周年！

我们爱我们的民族，这是我们自信心的源泉。——周恩来

01 铿锵红歌忆初心 灼灼党心献百年

——经济与管理学院开展为党献礼主题升旗仪式

4月19日上午，经济与管理学院在温州理工学院新大门举行了以“铿锵红歌忆初心，灼灼党心献百年”为主题的升旗仪式。400余名师生满怀喜悦与激情，在新大门广场共同观礼，深情歌唱礼赞祖国，共同庆祝建党100周年。仪式伊始，由海鸥护卫队护送国旗举行升旗仪式。迎着朝阳，五星红旗冉冉升起。经管学院优秀学生代表朗诵《中国脊梁》，民族复兴的使命要靠奋斗来担起，铿锵有力的诵读声彰显着经管学子的蓬勃朝气、勇担重任及为国奉献的决心。最后，全体师生高歌《我和我的祖国》，雄壮的歌声在广场回荡。

02 粥暖人心 茶香送情

——经济与管理学院开展献礼系列志愿活动

4月10日，经济与管理学院组织志愿者来到温州市“红日亭”，烧制免费的伏茶与热粥分给沿途的路人。大学生志愿者们积极践行社会主义核心价值观，弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神，为路人送去了温暖和爱心。

一棵大榕树，一座红日亭，传递的是温州最原生态的民间慈善力量。经管学子也将继续发挥好先锋带头作用，在建党100周年之际，开展形式多样的志愿服务活动，积极传递青春正能量，以昂扬向上的新时代青春风貌为建党100周年献礼。

03 弘扬五四精神 筑建新时代的圆梦人

——文学与传媒学院开展“弘扬五四精神”温州道德馆研学活动

4月28日，文学与传媒学院组织团学干部们前往温州道德馆，开展以“弘扬五四精神”为主题的研学活动。馆内讲解员带领青年志愿者们参观温州道德馆，并详细介绍了温州人守望相助、义利并举的精神和极具影响力的永嘉学派。讲解员还从“温州诚信日”的主题出发，讲述了奥康集团王振滔“三把大火”的故事，并以此延伸介绍了最美温州人的感人事迹、温州的道德风景“红马甲”等故事”。温州道德馆的建立是为了勉励后人，让文明道德之光撒遍瓯越大地，照亮世道人心。作为年轻一代的我们应该担负起身上的重大责任，做一个有理想、有担当的青年，积极践行并弘扬五四精神。历史是最好的思政教程，希望文传学子能通过本次活动，铭记历史，传承红色基因，弘扬五四精神，勇担民族复兴大任。

04 一声瓯剧起 万籁寂无声

——文学与传媒学院开展“世界戏剧日”特色活动

为弘扬独具温州特色的瓯剧文化，3月26日下午，文学与传媒学院“青馨”志愿者队伍全体成员来到朝霞社区，与社区的小朋友们一起开展了一系列特色活动。志愿者们从介绍瓯剧知识开始，讲述了瓯剧的起源和瓯剧的兴盛过程，同时列举了一些著名的瓯剧剧目并配以视频，让小朋友们从声色形各方面细致了解瓯剧。随后，志愿者与小朋友们一起制作完成了瓯剧人物卡片来作为纪念品，课堂中孩子们的欢声笑语也感染了每一位志愿者。

文化的传承向来需要新鲜的血液，志愿者们带来的活动在这些小朋友们的心中也埋下了一颗瓯剧的种子，或许在未来的某一天，这些众多种子中的一颗会茁壮成长，开出绚丽的花。

05 学党史 办实事

——法学与思政学院开展校警联动志愿活动

五一假期期间，法学与思政学院的青年党员与温州市高教园区茶山派出所开展校警联动志愿服务。活动过程中，党员们体验了协助警察调解打架斗殴、帮忙寻找丢失孩童、接待被诈骗的受害者等多项内容。志愿活动虽然只有短短几天，但却让志愿者们收获满满。

通过本次志愿活动，进一步拉近了警与民的距离，又体现了我院的学生党员们甘于奉献、热情服务的精神风貌。在今后，法政学院的学生党员们将继续全心全意为人民服务，将新时代的奉献精神继续发扬传承。

06 知恩至诚 筑梦助人

——法学与思政学院开展创新资助育人新形式主题辩论赛

4月29日，由温州理工学院学工部主办，法政学院承办的“知恩志诚，筑梦助人”主题辩论赛精彩上演。辩手们针对“知识扶贫和经济扶贫何者更重要”、“贫困大学生走出去到大城市拼搏还是扎根农村更能体现价值”两个辩题展开了激烈交锋。赛场上辩手们金句频出，正方谈到经济扶贫是输血，是筑本之基；反方反驳知识扶贫是造血，是拔掉穷根。“通过经济扶贫，我们希望受助学生的每一杯牛奶都让他们感到温暖，每一块面包都让他们懂得感恩；通过知识扶贫，我们更希望寒门学子立志成才，实现从‘要我脱贫’到‘我要脱贫’的转变，两者相辅相成，缺一不可。”结束后，评委也进行了精彩总结。

本次活动将学生资助与辩论相结合，也将更好地宣传学生资助政策和资助文化，培养我院受助学生的诚信感恩意识和自强自立精神，助推新形势下高校学生资助工作开展。

07 创青春梦想 续理工胜状

——数学与信息学院开展创新创业大赛

3月24日，数信学院第四届创新创业大赛顺利开展。各位参赛同学一一上台展示了自己的创新创业项目，提出了“俭食家”、“滴滴收割”、“遇彩美学服务平台”、“非接触式工业产品表面质量自动检测平台”和“菁齿荟”等富有创意的创业项目，展现我院学生的多彩风貌，体现出我院秉承温商精神打造创新创业教育的特色。活动结束之际，王大将老师代表评委发言，提出建议并肯定了数信学子的努力与风采。通过本次大赛，培养了同学们的创新创业意识，同时也为创业团队提供了展示的舞台，激励着一届又一届的理工学子大胆追梦，勇于拼搏。

08 进校园 学党史 树榜样 献党礼

——数学与信息工程学院开展红色支教志愿活动

为庆祝中国共产党成立100周年，数学与信息工程学院“红话筒”志愿服务队在4月14日组织党员、入党积极分子开展“进校园学党史树榜样献党礼”党建宣讲活动。

志愿者们来到温州大学城附属学校，以PPT的形式讲解了党的成立、艰难中前行至建国、建国至改革开放、改革开放至今的党的四个历史阶段。在宣讲的过程中，富有感染力的小故事活跃了课堂气氛，精美的小礼物提高了学生的参与度。在理论学习后，各班级分别展开红船剪纸、做党旗、绘本等活动。此次宣讲活动激发了了小朋友们的创新精神和创作能力，更让他们深刻体会到了党领导的重要性。

09 拧紧“安全弦” 筑牢“生命线”

——机械与电子工程学院开展交通安全宣讲活动

为在新学期扎实抓好开学安全工作，3月31日，机械与电子学院特邀温州市公安局交通管理局四大队八中队中队长周佳旺警官为全院学生开展“拧紧‘安全弦’筑牢‘生命线’——交通安全进校园活动”安全主题宣传活动。

在宣讲会中，周警官从温州交通管理局民警职责、高教园区总体情况、举例典型的交通违法现象、剖析与大学生息息相关的典型案例等六个方面给全体学生做了一堂内容详实、层次分明的交通安全讲座，并嘱咐同学们永远要绷紧“安全”这根弦，在校期间遵守道路交通安全法规，切实提升自身的守法意识和安全意识，敬爱生命。

10 千秋伟业 百年恰是风华正茂

——机械与电子工程学院红色团日活动

4月1日，机械与电子工程学院团委为进一步普及红色教育，扩大红色专项活动影响力，在各年级团支部举办寒假红色团日活动分享会，激励和引导广大团员青年继承和发扬红色精神。建党100周年之际，为了传承红色基因、践行初心使命，机电学院20级安全工程专业的同学们在寒假里分别走访了灌阳新圩狙击战酒海井、嘉兴南湖以及毛泽东诗碑等革命遗址。

本次红色基地的参观深化了大家心中的红色精神，革命先辈对于困难局势的乐观、强大、坚韧的精神也让同学们受益颇深。

11 校企共建 互利共赢

——建筑与土木工程学院开展党建活动

4月8日，为深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想、党的十九届五中全会精神，创新学院党建工作形式、丰富党建内容，本着优势互补、共谋发展的原则，建筑与土木工程学院教工党支部与温州市城市基础设施建设投资有限公司（简称温州城发基础公司）党支部于开展党建共建活动。

活动中，双方分别介绍了党建工作情况，观看城发集团党建和温瑞大道党建宣传片。在双方代表的共同见证下，签署了党建共建协议书。协议约定双方充分利用本单位的党建资源，共享党建工作信息，交流党建工作经验，优势互补，共同开展党建工作、项目合作等活动，实现党建与业务的双融双促，努力形成“共建组织、共抓队伍、共享资源、共谋发展”的党建工作新格局。

12 学百年党史 忆入党初心

——建筑与土木工程学院开展“红船杯”党史知识竞赛活动

3月31日，为庆祝建党100周年，积极响应党中央、上级党组织关于加强党史教育的有关要求，促进广大学生学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，建筑与土木工程学院于瓯4-116举办首届“红船杯”党史知识竞赛。

比赛共分为三轮，参赛队员激情满满，比赛现场精彩纷呈。各参赛队伍的激烈比拼和场下观众的积极互动，激发了同学们对学习党史的兴趣，增长了同学们的知识，使同学们受益匪浅。三轮比赛结束后，建筑与土木工程学院党总支书记阮长锋老师为同学们上了一堂题为《中共一大代表的命运与启示》的微党课。阮书记通过深入分析中共一大十三位参会代表的不同人生结局，告诉我们坚定理想信念的重要意义。同时，他为院师生党员同志们寄语：一定要坚定马克思主义理想信念不动摇，始终做到“听党话，跟党走”，做一名合格的共产党员。

13 以心之名，指动青春

——设计与艺术学院开展手语大赛

2021年5月21日晚，温州理工学院设计与艺术学院在瓯四-114举办“以心之名，指动青春”第一届心理手语大赛。设艺学院团学指导老师介百林老师，辅导员赵钰娟老师，许科老师，主席团陈懿，办公室主任蒋萧杭出席了本次大赛。文艺的力量，温暖人心。设艺学院各个班级精心准备歌曲，《感恩的心》，《等你下课》，《国家》，《好想爱这个世界啊》，一首首耳熟能详的音乐带上灵动的手语表演，各位表演者眉眼生动，散发着青春的光彩。言为心声，手作心语。本次手语大赛的成功举办，为同学们提供了关注弱势群体的机会，有利于学生树立积极健康乐观的心态，更好地展现出当代大学生积极进取的精神面貌。

14 节节高升中国结

——设计艺术学院开展手工素质拓展活动

为进一步活跃校园气氛，增强同学们的创新能力与实际操作能力。4月11日，设计与艺术学院在7号楼206教室开展了为期两周的素质拓展课程。该课程将“中国结”与素质拓展活动进行了巧妙结合。活动在提高同学们动手能力的同时，也让大家体会到了中华文化的博大精深，提升了对国家文化的认同感。

15 喜迎建党百年 弘扬五四精神

——国际教育与合作学院开展“讲好红色故事 为群众办实事”活动

5月4日上午，国际教育与合作学院党员和志愿者来到渔潭村的浙南一大纪念馆，开展“讲好红色故事为群众办实事”系列活动。

在“讲好红色故事，为群众办实事”系列活动中，党员和青年志愿者们分成两队，协助渔潭村党群服务中心工作人员，为村民生活业务办理服务，也为红色村落增添了美丽的墙绘。此外，通过开展“讲好红色故事为群众办实事”系列活动，使党史学习教育取得成效。

党员和青年志愿者们通过学习和实践，展现了“有进步、有作为、有快乐”的新时代青年的“三有”风采。大家纷纷表示，在今后工作中，将不断增强学习的主动性和积极性，把所学知识与工作实践充分结合，学以致用，讲好浙南红色故事，为增强浙南红色旅游发展后劲和活力做出贡献。

16 牢记光荣使命 唱响时代旋律

——国际教育与合作学院开展五四红歌大赛

为了激发学生的爱国热情，促进班级团队建设，提升学生素质教育，展示学生良好的精神风貌，培养与时俱进、拥有崇高爱国主义理想的青年学生，国际教育与合作学院在5月7日举办了第一届五四红歌大赛。本次大赛充分利用纪念“五四”运动102周年这一契机，通过集体演唱的形式，增强班级凝聚力、荣誉感，促进班级文化建设，营造了良好的校园文化氛围，努力掀起我校爱国主义教育的高潮。同时，这次比赛也为同学们提供了一个展示的舞台，可以尽情讴歌，尽情欢唱，唱出年轻人的热情与朝气，唱出学校蒸蒸日上的赞歌。

勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。——刘备

新的篇章 新的旅程

——温州大学瓯江学院正式转设为温州理工学院

2021年1月27日，教育部印发了《关于同意温州大学瓯江学院转设为温州理工学院的函》，同意温州大学瓯江学院转设为公办普通本科高校，转设后校名为温州理工学院。转设后温州理工学院为独立设置的本科层次公办普通高等学校，由浙江省人民政府负责领导和管理。

2021年4月21日，温州理工学院举行干部教师大会和正式揭牌仪式。省委常委、市委书记陈伟俊，省委组织部副部长、省公务员局局长胡旭阳，省教育厅党委书记、厅长陈根芳，市委副书记、市长姚高员，温州市委常委、组织部部长杨胜杰，温州市人民政府副市长娄绍光，温州大学党委书记谢树华，温州理工学院党委副书记、院长周文龙等一同为温州理工学院揭牌。任命钱强同志为温州理工学院党委书记，周文龙同志为温州理工学院党委副书记。并提名周文龙同志为温州理工学院院长。

二十年前温州大学顺应高等教育大众化的发展趋势，满足区域经济社会的现实需要，创办了温州大学瓯江学院。温州大学瓯江学院历届领导班子和全体师生员工凝心聚力、砥砺前行，取得了办学治校的丰硕成果，走出了一条产教融合、创新创业的特色发展之路，为区域经济社会发展作出了突出贡

面开展深层次的合作，携手实现更高质量的发展。

风雨兼程二十载，桃李满园千秋业。继往开来，砥砺前行。学校将深刻贯彻习近平总书记在清华大学考察时的重要讲话精神，坚持党建引领，紧扣中心大局，强化系统观念，高质量服务区域发展，高水平推进学校治理，高要求抓好班子团结，努力建设高水平中国特色社会主义大学，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

会上，陈根芳宣布了省委关于温州理工学院干部任命决定。省委决定：钱强同志任中共温州理工学院委员会委员、书记；周文龙同志任中共温州理工学院委员会委员、副书记，提名为温州理工学院院长；吕朝晖、王定福同志任中共温州理工学院委员会委员、副书记；郭京同志任中共温州理工学院委员会委员、中共温州理工学院纪律检查委员会委员、书记；吴向鹏同志、郑华同志、孙芙蓉同志任中共温州理工学院委员会委员；吴向鹏同志、胡新根同志、郑华同志、孙芙蓉同志提名为温州理工学院副院长。金庆良同志，王媛媛同志任中共温州理工学院委员会委员。

献，在全国独立学院建设中产生了示范影响。学校作为国家级创业教育人才培养模式创新试验区，成功入选浙江省应用型建设试点示范学院。温州大学瓯江学院植根区域，秉承温商精神打造创新创业教育的特色；坚持产教融合，构建应用型人才培养新模式；坚持协同创新，提升对地方社会发展的贡献度；坚持党建领航带动学院高质量发展。在浙江省教育评估院2019年公布的“用人单位对2018届毕业生的综合素质满意度评价”中，学院以95.33%的满意度位居全省独立学院第一；在“全省2018届毕业生一年后创业率排名”中，以6.68%的比率位居全省本科高校第一。

进入新阶段,瓯江学院成功转设为温州理工学院，填补了温州市没有理工类本科院校的历史空白，有利于温州理工学院和温州大学的高质量双赢发展，进一步推动温州高校教育事业发展，巩固提升温州作为全省三大高等教育中心城市的地位，有利于区域经济社会的快速发展。两校将发挥同根同源的特殊优势，结成紧密的战略伙伴关系，在人才培养、科学研究、服务地方、文化交流、队伍建设、办学资源等方

百年党史 铭诸心腑

◎20中文2班 夏桂霞

百年大党，鸿业远图，先人英魂，功在社稷；百年之业，震古烁今，吾辈青年，拳拳服膺。我党冲锋陷阵，才得“广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的繁荣昌盛；励精图治，换取“丰年人乐业，陇上踏歌行”的国泰民安；砥砺前行，成就“可上九天揽月，可下五洋捉鳖”的丰功伟绩。时至今日，星火微光汇聚而成的盛世光芒，离不开我党艰苦卓绝的奋斗。

1921年7月23日，党的一大在上海召开，几天后在浙江嘉兴南湖的红船上结束。一大的召开标志着中国共产党的正式建立。毛泽东同志在总结党的创建的历史时说：“中国产生了共产党，这是开天辟地的大事变，从此以后，中国改换了方向。”与以往中国其他政党和政治组织不同的是，中国共产党一经成立就把实现共产主义作为最高理想和最终目标，确立起为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的初心和使命。

中国共产党对中国革命道路的探索经历了艰难的历程。在艰辛的探索实践中，中国共产党坚持把马克思主义基本原理同中国革命具体实际相结合，团结带领中国人民找到了一条农村包围城市、武装夺取政权的正确革命道路，经过二十八年浴血奋战，打败日本帝国主义，推翻了国民党反动统治，完成了新民主主义革命，建立了中华人民共和国。新中国的成立，标志着中国共产党领导的人民大众的反帝反封建的新民主主义革命的胜利，宣告中国人民从此站立起来了！

新中国成立之初，我国面临的形势异常艰难。由于长期战争，国内经济凋敝，民不聊生；国民党残余伺机破坏，匪患严重；有些地方还未得到解放，很多基层政权还未建立。以美国为首的西方国家对新中国进行政治孤立，经济封锁，军事威胁。新生的中华人民共和国遭到严重安全威胁。经过充分讨论和全面衡量，党中央和毛泽东主席做出了“抗美援朝，保家卫国”的战略决策。抗美援朝战争打出了新中国的国威军威，提高了中国共产党在全国人民中的威望，提高了中国人民的民族自信心和民族自豪感，维护了亚洲和世界的和平，使得新中国站稳了脚跟。

同时，怎样建设社会主义，如何推进中国的现代化，对新中国成立之初的中国共产党来说，也是一个全新的课题。中国共产党从学习苏联到“以苏为鉴”，开始探索中国自己的社会主义建设道路。1956年，我国社会主义改造完成，确立起社会主义基本制度，并开始大规模进行社会主义建设，取得了巨大的成就。在中国共产党的坚强领导下，经过全国人民自力更生、艰苦奋斗，我们很快有了中国历史上的无数个第一：生产出第一架飞机，自行研制的第一颗原子弹、氢弹先后爆炸成功，自行研制第一颗人造地球卫星发射成功，自行研制第一艘核潜艇顺利下水，自行设计建造第一座大桥——南京长江大桥，在世界上首次人工合成牛胰岛素，首次成功培育杂交水稻等。经过20多年的奋斗，我国初步建立起独立的比较完整的工业体系和国民经济体系。在这一时期，我国还初步解决了几亿人的吃饭穿衣问题，这在当时也被公认为是一个世界奇迹。

进行社会主义革命，确立社会主义基本制度，这是以毛泽东同志为核心的党的第一代中央领导集体，团结带领全党全国各族人民进行的伟大创造，体现了中国人民的意愿，符合中国的实际，顺应了历史发展的潮流。这场中华民族有史以来最为广泛而深刻的社会变革，为当代中国一切发展进步奠定了根本政治前提和制度基础，为开创中国特色社会主义提供了宝贵经验、理论准备、物质基础。中国共产党在新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期带领中国人民实现了中华民族从“东亚病夫”到站起来的伟大飞跃。

天若有情天亦老，人间正道是沧桑。中国共产党一路走来，从南湖之畔的一艘红船开始，承载着中华民族的希望，乘风破浪，蜕变成引领中国行稳致远的百年巨轮。饮水思源，我们身处盛世，享受着先辈披荆斩棘带来的幸福，定要时刻铭记来时之路。

承烽火 照前程

◎20中国语言文学类三班 任洋溢

他，始终洋溢着灿烂的笑容；他，始终奔波在为人民服务的路上；他，始终用他的一言一行诠释着生命的价值。这个年轻人就是雷锋，他是每一代人都挥之不去的记忆符号，伴随并影响着一代又一代人。冬去春来，雷锋永远年轻，永远活在人们心里。

雷锋言：“人的生命是有限的，可是为人民服务是无限的，我要把有限的生命，投入到无限的为人民服务当中去。”他不是空口无凭，他的一生都在践行这句话。

从1961年开始，雷锋经常应邀去外地作报告，出差机会多了，为人民服务的机会也就多了，群众中流传着这样一句话：“雷锋出差一千里，好事做了一火车”。有一次雷锋外出执行任务，他在沈阳车站换车出检票口时，发现一群人围着一位背着小孩的中年妇女，雷锋上前询问，知晓了原因：这位妇女从山东去吉林看丈夫，却不慎在路上弄丢了车票和盘缠。听到这，雷锋毫不犹豫地用自己的津贴费为这位妇女买了一张去吉林的火车票，妇人大为感动，当妇人问及雷锋姓甚名谁之时，雷锋说：“我叫解放军，就住在中国。”面对萍水相逢的妇人，雷锋没有坐视不理，反而积极上前，向这位迷茫的妇人伸出援手，丝毫不计较自身的利益，既展现出了党员一心为人民服务的素养，又体现了雷锋个人不计得失、乐于助人的品格。

雷锋无时无刻不想着为人民服务，他从不沉溺于休息和玩乐。过年的时候，雷锋和战友们在俱乐部打了一阵乒乓球，突然想到春节是服务和运输部门是最忙的时候，他们一定十分需要人手。于是他放下球拍，叫上同班的几个同志，请假后直奔附近的瓢儿屯车站，他们帮着打扫候车室，给旅客倒水，哪里需要帮助，哪里就有雷锋一行人。面对年关佳节的诱惑，雷锋不为所动，主动放弃自己休闲娱乐的时间，投身服务和运输部门，他不辞辛劳，毅然决然的奔赴最繁忙的地方，只为可以帮助他人，因此，诸多地方都存有雷锋发光发热的事迹。

雷锋在为人民服务的同时，也不忘对下一代人的关怀与教育。雷锋有两件十分珍爱的东西:一条红领巾，一枚大队长臂章。他从家乡到鞍钢，又从鞍钢到解放军部队，这两件东西，始终带在他身边。部队驻地附近，有好几所小学校，上学、放学的时候，少先队员们见了解放军，不是敬礼，就是问好。雷锋每次看到他们幸福的笑脸，就会想起自己的童年和曾经帮助他“天天向上”的组织。1960年10月间，雷锋还担任了抚顺市建设街小学和本溪路小学少先队组织的校外辅导员。虽然他的工作任务很紧张，但他经常利用休息时间，去学校与教师、辅导员和队员们谈心，聊聊孩子们的情况，他也抓住一切机会给孩子们讲刊物上的革命英雄的故事。有时候，耳濡目染是最好的教学。

雷锋与孩子们的接触逐渐增多，他发现孩子们其实是很有天赋的，可就是调皮惯了，无心学习，凭白浪费了好天赋，雷锋便决心要把这些孩子们拉回正轨。

建设路小学有个孩子叫小马，这孩子相当聪明，只是略有些贪玩，在学习上不太喜欢用心思。中队委们多次规劝无果后，便由着他玩闹。雷锋听闻这件事情后，立刻与中队委们沟通小马的情况。自此以后，雷锋经常邀请小马谈心，给他讲述了众多英雄的丰功伟绩以及中国共产党一路走来所经历的腥风血雨。不仅如此，雷锋还以身作则，带着小马一起参加活动，用自己切实的行动来教育他。

经过雷锋和同学们的言传身教，小马逐渐克服了爱玩爱闹的缺点，学习上也突飞猛进，还成为了光荣的少先队员，也和雷锋一样乐于助人。雷锋对下一代的耐心与教导，不仅影响了小马，也影响着一代又一代的人。

鲁迅先生有言：“愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者流的话。能做事的做事，能发声的发声，有一分热，发一分光，就令萤火虫一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。此后如竟没有炬火，我便是唯一的光。”雷锋以身化为炬火，以己之光辉，照亮了当时的人们，也将其精神化为星火，代代传承，照亮了一代代人，而此等光芒，也必将永流于世，泽披万代。

雷锋：人民永远的战士

◎20中文2班 夏桂霞

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。雷锋同志的存在于我们的意义，便犹如泰山一般。从儿时的歌谣开始，我们无数次提起雷锋的名字，无数次被他的执着与信念感动着，影响着。他是我们永远的战士。

一九四九年八月，中国人民解放军路过雷锋的家乡。雷锋看见宿营的队伍一住下来便向老乡嘘寒问暖，还帮助老乡挑水、扫地。解放军的言行，给了小雷锋莫大的影响，从那时起，他就从心底萌生了要参军的愿望。雷锋找到部队的连长，向他表示自己要当兵的请求，连长得知他苦难的身世后，便赠他一支钢笔，鼓励他好好学习，拥有知识再去保家卫国。一颗信念的种子埋藏在心里，在以后的学习和生活中不断得到滋养，随后成长为参天大树。

一九五九年十二月初，新一年的征兵工作刚刚开始，雷锋便迫切要求参加中国人民解放军，但鉴于焦化厂的征兵名额有限，且雷锋在工地的表现十分突出，领导不想流失人才，不同意他报名。这可急坏了雷锋，他跑了几十里路，来到辽阳市人民武装部，向余政委讲起自己的经历，表明他参军的志愿和决心。为此武装部的余政委和接兵的领导还专门研究了雷锋的入伍问题：大家一致认为他是苦孩子出身，经过实际工作的锻炼，政治素质好，入伍动机明确。虽然雷锋个子比较小，身体先天条件差，但他在农场开过拖拉机，在工厂开过推土机，多次被评为社会主义建设积极分子和先进工作者，大家都相信入伍后他会得到成长，于是决定批准雷锋入伍。

一九六零年一月八日，雷锋领到了入伍通知书，随新兵一同由辽阳来到驻地营口市，并且作为新兵代表在欢迎战友入伍大会上讲话。雷锋所在团是有着光荣战争历史的部队，他决心以实际行动发扬优良传统：开饭时，他主动给大伙读报，宣传党的政策；休息时，他教大家唱歌，雷锋在这个大家庭里感受到无限的温暖。由于他身小臂力弱，一开始练习投弹时成绩不合格，为了弥补自己的不足，他每天天不亮就悄悄地出去练习。十几天后，他终于和其他同志一样，在实弹学习中得到了优秀的成绩。新兵训练结束后，雷锋被分到运输连当汽车兵。

“服从革命需要，革命需要我去烧木炭，我就去做张思德；革命需要我去堵枪眼，我就去做黄继光”这是雷锋向组织上表明的态度。雷锋来到运输连后，便投入到紧张的学习驾驶技术之中去，针对缺少教练车的现状，他主动带领大家做了一个汽车驾驶台，供大家参考学习。雷锋废寝忘食地学习技术，被大家推举为技术学习小组长，最终成为了一名合格的驾驶员，积极参与到建筑工地的工作当中，把所学习的技术投入到为人民的贡献中去。

在日常生活中，他团结大家，关爱战友。雷锋经常把自己的藏书拿出来供大家学习，被人们称为“小小的雷锋图书馆”。他帮助同志学习知识，比如同班战友乔安山文化程度低，雷锋就手把手地教他认字，学算术。战友小周父亲得了重病，雷锋知道后便以小周的名义给家里写了信又寄去10元钱。小韩夜里出车时遭遇意外，棉裤被硫酸水烧了几个洞，雷锋发现后，就把自己的帽子拆下来，一针一线地为小韩补好裤子，轻轻地盖在他身上。知道这个情况的乔安山对小韩说：“为了给你补裤子，雷锋半宿都没睡！”雷锋始终为了大家的幸福而默默付出，他是最可敬可爱的人。

一九六二年八月，雷锋因公殉职，年仅22岁。他是一个普通的驾驶兵，却用短暂的一生谱写了一曲永恒的生命之歌。他用他有限的生命去做了无限的贡献，他留下来的雷锋精神犹如清泉，亦如钢铁，清泉涤荡人的心灵，钢铁锻造人的意志。

他倒下了，但他依然站立着。

灼华 ZHUO HUA

初/心/如/磐　奋/楫/笃/行

我们为祖国服务，也不能都采用同一方式，每个人应该按照资禀，各尽所能。——歌德

骄阳似火 军训如歌

20中国语言文学类一班　诸诗意
20国际经济与贸易一班　朱治强

虽仍立于早春时节，但心已然步入烈烈盛夏。气势恢宏的军歌被唱响，歌声透过淅淅沥沥的小雨，穿过薄薄的泛着光的云层，回荡在辽阔的天空下，飘扬在方阵齐聚的偌大操场上。而成长的盛宴也如期拉开了帷幕。

军训的气息像洪流般席卷而来，同学们面容严肃，队列齐整，一切听从教官号令。日升日落，从早晨到日暮，伴着朝阳和晚风，我们淋过突如其来的大雨，也晒过春日里最烈的骄阳。从最基础的站军姿到齐步走，从齐步走到更主要的正步换齐步走。在此过程中，我们不免遇到一些急需克服的难题。而杨和锋教官表示解决这些难题才是最有意义的。没有参加过训练的人对这些动作都较为生疏，所以更需要大家全神贯注，每时每刻绷紧每一根弦。

心有所往，遍地皆为经验。经过日日练习，伴以教官的悉心教导，最终我们得以迈出一致的步伐，一圈圈绕着四百米的塑胶跑道前行，也能突破禁锢和束缚，唱起嘹亮的军歌。除了自我完善以外，同学们也在军训中收获了真诚的情谊。在军训过程中，杨和锋教官认为自己平时对同学们要求比较严格，甚至有时会过度批评，但他只是希望大家可以在军训期间能够正确地约束自己，完成自我的历练并且配合集体。

心有猛虎，细嗅芬芳。艰苦的训练之下，学员难免会产生不一样的心理变化，因此即便再强调军训的艰苦，也始终不能忘记心理方面的关注与建设。陈明骏教官在谈及这个问题的时候表示，他们充分考虑到了这一点，因为他们也都经历过军训，无论是在高中还是大学中，对于学生们的心理变化还是比较了解的，因此他们会采取一些放松的方式来缓解学生们的疲劳，以达到更好的、愉悦的军训氛围。

累积多于我者，理应学之。中国人自古就崇尚向他人学习，军训中不乏一些在很多动作上完成的都很标准的同学，孔子说道：“见贤思齐焉。”因此向他们学习是必要的，这对于我们来说无疑是一种改进自己的方法，是对于自己成长的负责的体现。而对于教官们来说也是如此，陈明骏教官向我们坦诚地说道，在担任操枪方阵和英语三班方阵助教的时候，难免会觉得经验不足，在训练之余，向主教官们学到了很多有用的方法以及相关的工作经验。

薄柳之姿，望秋而落；松柏之质，经霜犹茂。罗曼•罗兰说过：“一条路并不因为它路边长满荆棘而丧失其美丽，旅行者照旧向前进。”与此同时，在艰难困苦中我们也体会到了青春的奥妙和成长的味道，青春如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最宝贵之时期也。而成长之于青春，就像周总理说的那样：“有无限的活力在成长，成长为巨人，成长为力量。”这无限的活力必然离不开军训带来的滋养，在这份滋养中我们嗅到了成长带来的快乐，尝到了成长带来的甜味，接收了成长带来的惊喜。

所以我们只需前进，然后不断越过千层惊涛骇浪，登上巍巍雪山，扬起万里风帆，在前进的路程中总会有一些吸引你的风景，这是风带给你的清爽；我们只需前进，军训会馈赠你打开生活宝箱的钥匙，引领你探寻青春的秘密，在满载希望的船舶上获得累累果实和遍地珍宝。

人生不是一种享乐，而是一桩十分沉重的工作。——列夫・托尔斯泰

对军训我想说

ON MILITARY TRAINING I WANT TO SAY

军训累吗？当然累，军训苦吗？当然苦。但是如果站在选择的岔路口，有一个逃离军训的选项B，我相信所有人还是会同我一般，选择那个又苦又累的选项A。

这场军训，叫我离开了自己的舒适圈，去接受了我从未体验过的挑战，无论输赢，我已经有了新的勇气；这场军训，使我明白了人的潜力是无限的，那些最开始认为无法坚持的动作，在最后竟成为了习惯了的常态，我所拥有的坚持也因此有了质的提高；这场军训，令原本如同一盆散沙的二营二连二排的成员们，聚沙成塔，有了抵御一切困难的默契和团结。

人生路漫漫，有风景万千，大学这场短暂的军训，或许只是我们人生路上一簇不起眼的荆棘，但是它所带给我们的悸动，却会被珍藏一辈子。

20中国语言文学类五班 李睿佳

求人帮助的时候，求穷人比求富人容易。——契诃夫

恰同学少年风华正茂，一身迷彩军装彰显着少年朝气，整齐响亮的口号喊出少年激情。怀着期待我们迎来了这场迟来的军训。三月的天气，委实不算炎热。但不知是不是地理因素，这场军训期间的天气也着实算不上好，阴雨绵绵的。

我有幸体会到雨中站军姿的感觉，那时候雨还不算大，但依旧让人不太舒服。好几次训练一半就得去避雨，只能感叹天公不作美。避雨期间，我们都会组织拉歌，每次这时候，都会让人感到欢乐，大家互相拼歌，整个操场响起了各种各样的军歌。那种团结一致，为集体而唱的感觉，真的很让人兴奋。还记得教官那时候问我们军训的意义，他告诉我们的答案是为了磨炼集体的团结。没有什么华丽的语言描绘，只用行动让我们自己感受，这场军训给予我最难忘的便是“团结”二字了。

20国际经济与贸易二班 吴星颖

拨开三月轻薄的云雾，乘着和煦绵绵的春风，严格的军训如约而至。站军姿——最基本又最考验人的项目，两脚分开60度，大拇指紧体贴食指第二指节，身体前倾30度，看上去简简单单的军姿，实际上我们的双脚早已麻木，肩胛酸痛不止。每一句口令的下达，每一句教官的训话，每一个动作的调整，都让我从中感受到了军训严肃紧张的氛围。然而，再枯燥的军训也有有趣的地方。期待休息时间激情四溢的军歌声，期待食堂美味可口的饭菜，期待落满暗夜的繁星。

为期13天的军训犹如一场梦，来也匆匆，去也匆匆。它让我们明白了什么是责任与担当，让我们感受到了一种坚持到海枯石烂的意志，一种处在暴风雨中却感到无所畏惧的，甚至希望风暴来得更猛烈些的无知无畏精神。

20中国语言文学类六班 胡冰冰

对于拥有11年军训经验的我来说，军训的体验真的是一言难尽的糟糕：例如不合身的发臭了的军训服，一言不合就像是吃了火药的武警教官，还有淬了毒药一般的毒日头。大学军训，反而使我感受到了意料之外的轻松，除了反反复复枯燥无味的操练，起码躲掉了烈日的暴晒和痛苦的蹲姿训练。最快乐的事情就是在操练时间把教官围起来，逼他给我们讲他在甘肃当兵的故事，还有一边偷懒一边瞄着总教官的动向，在他靠近时乖乖演一场认真训练的戏。打了十来天的配合，在彩排时被夸走得好也是出乎意料了，毕竟我们也曾挨过批评。不出意外，这是我人生中最后一次军训，即便浑身哪哪儿都疼，也还是觉得自己和军训生涯有了一个完美的告别。

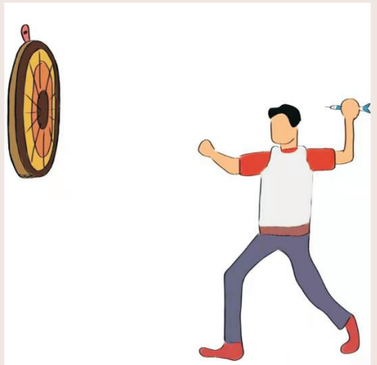
20中国语言文学类二班 夏桂霞

三月的风还带着寒意，吹过空旷的操场，丝丝缕缕地往脖子里钻。不同于以往军训时单一的艳阳天，我们在这个特殊的三月挨过瑟瑟的寒风，冒过淅淅沥沥的小雨，也经历过当空的烈日。

从站军姿到踢正步，从小声抱怨到无声坚持，短短两周时间，经受住考验的不仅仅是我们的身体，还有我们的精神。刚开始时，长时间的站军姿总是引发连天的叫苦声，在不断地训练之后，抱怨声少了，鼓励声多了。作为一个集体，我们学会了彼此之间相互鼓励打气，也懂得了“坚持就是胜利”。

20中国语言文学类三班 郑璐熠

20设计六班 谭健雯《飞盘》



20设计四班 徐睿颀《飞镖》

20土木三班 张晋铭
《篮球往返跑》

20中文六班 周丽琴
《背对背夹球迎面接力》

SPRING GAMES
春季运动会漫画
CARTOON

20中文六班 周丽琴

飞镖

小小的飞镖有着不小的难度，运动员们聚精会神，手中的飞镖如小火箭般直冲靶心而去。短短的几秒，运动员和观众们都屏住了呼吸，为未知的结果提心吊胆。

飞盘

运动员手持飞盘，运用训练多时的姿势，娴熟地投掷出去，看似简单实则需要许多技巧。努力总是能获得回报的，飞盘如离弦之箭一般奔向前方，划出一道道美丽的弧线，那是成功的道路，也是运动员们血汗的见证。

篮球往返跑

在猛烈的阳光下，运动员们汗如雨下，在宽阔的球场上飞奔，一切只为了最后的胜利。这不是一个人的战斗，而是整个团队默契的考验。台下欢呼声震耳欲聋，为他们献上应得的掌声。

背对背夹球迎面接力

一组组运动员们背对背夹着球，他们看不见彼此，只有紧紧交叉的双臂联系着他们。信任和默契是他们致胜的最佳武器，迈着相同的步伐，他们一齐走向终点。

20中文六班 吴菁仪

呼啦圈

运动员们手拉着手，呼啦圈快速移动着。每个人的脸上都带着紧张与兴奋。尖叫声，笑声，加油声交织在一起，汇聚成一首首美妙的乐曲。几分钟后，哨子吹响。无论输赢，在比赛中收获的友谊才是赛场上的宝藏。

拔河

比赛尚未开始，运动员们便已磨拳擦掌，跃跃欲试。随着一声哨响，两边都使出了吃奶的力气。场上是运动员们的奋力拼搏，看台上是观众们的呐喊助威。汗水在阳光下闪着光芒。这场力量与毅力的对决是如此激烈又振奋人心。

踢毽子

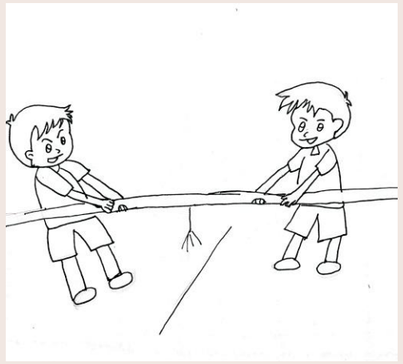
一位运动员踢起了毽子，羽毛在空中飞舞，犹如一只轻盈的小鸟。几十秒后，毽子被另一人默契地接住。旁边的运动员们紧张地注视着毽子，连呼吸都刻意放轻。直到比赛最后毽子落地的那一刻，运动员们才露出了如释重负的神情。

跳绳

绳子一下一下地打着地面，运动员们一个接一个地进出。他们喘着气，脸色却是无法掩盖的自信。跳吧，把力量集中于起跳的瞬间。这有节奏的落地声犹如鼓点一般，落在每个人心上。运动员们不懈坚持，奋力拼搏，他们有着如黄金般闪耀的心。

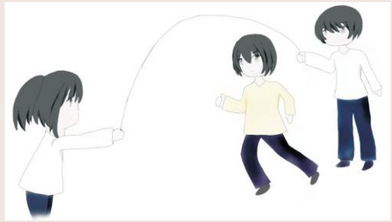
SPRING GAMES
CARTOON

20设计四班 张羽琪《传递呼啦圈》



20中文五班 余欣《拔河》

20中文六班 吴欣怡《踢毽子》



20中文六班 吴菁仪《跳绳》

优秀考研学子交流站

每年都有很多同学陷入自己是否需要考研、应该如何准备考研等问题之中，针对这些问题，我们请来了两位已经成功“上岸”的优秀学长给出他们的答案。他们是考入温州大学应用统计专业的曹壹臻，以及考入宁夏师范学院的虞钱超。在风雨兼程的考研路上，作为前辈的他们总结出了自己的经验。

可以谈谈自己是为什么选择走上考研道路的吗？

虞钱超：我一直都很渴望成为研究生，有很强烈的信念。另一方面，考研也有一些切实的好处，比如我当时就听说教育硕士可以保送教资。

考研从什么时候开始准备比较好？

曹壹臻：我认为准备一般要一年左右。复习时间越早越好，给自己循序渐进的空间。开始时可以每天认真学习一两个小时，但必须保持住并不断延长每天的学习时间。

虞钱超：如果目标院校的挑战性较高，准备一年；如果目标相对容易且对自己有信心，在足够努力的情况下，至少也要半年。

可以说一下每天的学习量吗？

曹壹臻：我一般会保持每天十小时以上的学习时长。

虞钱超：我每天的学习时间是8:30-22:30，中间午饭加休息一个半小时，晚饭加休息一个小时，算下来每天十一个小时左右。

考研时一个很重要的难点就是自律，你是怎么做到的？

曹壹臻：寻找合适的研友是一个好方法，考研是一场持久战，有互相打气的朋友对保持心态很重要。另外我也明白如果再不拼命，失败的结果是可预料的，也是我不愿意承受的。

虞钱超：我会幻想一下自己考上研究生后的场景，用那种喜悦激励自己，再想一想一起考研的人里只有自己没成功的样子，这种挫败感能推动我继续努力。

选择就业还是考研的标准是什么？

曹壹臻：如果认为自己就业能得到一份满意且不后悔的工作，那么选择就业；如果认为自己经过一段时间的深造后，能够从事自己喜欢的行业，那么选择考研；总的来说要看自己未来的规划。

你在压力大时是怎么放松的呢？又是怎么做到合理安排时间、劳逸结合的？

曹壹臻：其实压力大很可能是因为恐惧失败，所以克服焦虑最好的办法，就是立刻去做。马上去做题！自信心强了压力自然小了。实在撑不下去的时候可以给自己放个假，但第二天必须迅速回到学习状态。

虞钱超：压力大的时候我会给自己放一个晚上的假，可能会和研友一起吃顿火锅作为放松。考研期间时间基本固定，制定好计划之后日复一日，劳劳劳劳劳劳劳劳劳逸结合。

考研过程中肯定会有各种艰辛，比如巨大的学习压力，又比如其他同学陆续找到工作的对比。面对这些你动摇过吗，又是怎样调整自己的呢？

曹壹臻：尽管当初还有人来劝我放弃，但我从未动摇过。如果你是因为考研难而放弃，那么无论以后在人生中遇到什么难题，你的第一选择也只会是放弃。只有不断地迎难而上，在未来的困境中，你才能有选择的权利。

虞钱超：从来没有动摇过。其实大家都是从同一起跑线开始冲刺，我相信只要努力就能成功。

备考过程中，你是自学为主还是有寻求考研机构？可以讲讲自己考研路上踩过什么坑给学弟学妹们避避雷吗？

曹壹臻：自学为主，配合一些网课。我当时用的教材过多了，其实应该认准一位老师跟到底，摇摆不定会造成重复的工作量，也更容易有知识漏洞。

虞钱超：我也是自学，没有借助机构。我的建议首先是英语一定要重视，其次是尽量排除一切干扰，专心致志地学习，时刻谨记此时除了考上研其他都是虚的。

我准备的问题问完了，学长还有没有什么别的想要跟大家说的话？

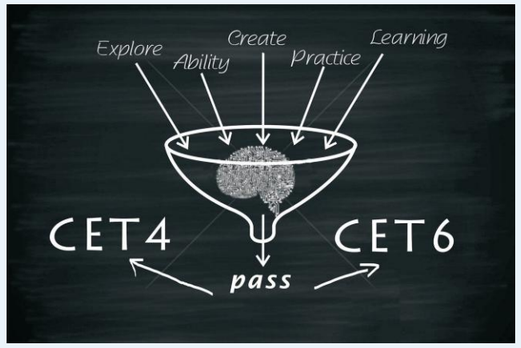
曹壹臻：定位好自己，要做你可能可以实现的事情。你应该选择自己拼尽全力可以完成的事情，而不是拼尽一切也不能成功的事情和不用努力也能成功的事情，这样的拼搏没有意义。

虞钱超：拼搏百天，我要考上研究生！

看到这里相信大家对于考研与否应该也有了一个基本的判断。考研不可怕，不必在心中妖魔化它，凭空想象过高的难度打击自己。如果有想法、有必要追求更高的学历，那就大胆去做。就像两位学长所说，迎难而上才有选择的权利，其实最重要的部分是坚定信念，选好了目标便一路向前永不退缩，人生本就是后悔的循环，关键在于如何为选择买单。

四六级，你过了吗？

20中国语言文学类1班 王浒艳
20中国语言文学类2班 周 斌



四六级等级考试临近，同学们，你们是否可以从容地踏上考场了呢？若还是心中慌慌的，莫急，且听笔者分享几波经验，一月之后，决战考场！

首先就四级而言，只是将高考英语的难度提了一提。提前开始背单词、写作文和刷题肯定是不会吃亏的，打好基础便是多了一份保障。但笔者也想分享一些高效之法。拿出几套真题，先从头到尾看一遍，将眼熟且不认识的单词圈画起来，摘记至笔记本上查询其意思，每天翻阅以至熟记。该方法可同样适用于熟记四六级的核心单词。

听力理解。要求高者，可听真题然后听一两句默一两句，一至三遍为最佳，若是四遍之后还是默不出来，需要进行一下自我反思了。当然，这是视对己要求高低而定。同时可观看一些自己熟知剧情的英美剧，然后遮住字幕，去感受人物的语言。听力这一块是进入大学以来变化最大的一块，因此在考场上，切莫心急，心静之而审题做题，想信自己可以的。

作文部分。需往三点靠。一是，语言做到准确适当的运用高级词汇。二是，内容不跑题并使其丰富饱满。三是，引题、分析、总结环环相扣，结合关联词使文章看起来紧凑。其外，运用一些自己把握大的语法和高级词汇，避免出现简单的语法错误和拼写错误。

同学们应该也会发现,阅读理解总共分为三个部分,选词填空长简阅读和仔细阅读。最有意思的事情是,这三个部分的难度与分值成反比,其中选词填空的难度最大,但是分值占比最小,只有5%,而仔细阅读的难度最小,分值占比最大,有20%。所以,做阅读理解的第一个技巧就是,反着做,先做仔细阅读,再做长篇阅读,最后再做选词填空（以个人情况而定）。在做阅读理解时，面对如此多的英文，难免有些烦躁，所以笔者建议先将题目看明白，然后通读全文，在聚焦题干寻找关键词上找到破题点！

翻译题的话只能靠自己的能力。多多了解常识性的英语单词。

最后，笔者叮嘱到:考试之前一定要自己掐着点完成几份四级真题试卷，以便给自己一个心理准备。

四级干货满满的经验分享是否让你们有了备考思路呢？那就趁热打铁继续传授一下六级的“通关秘籍”吧！

相对四级来说六级难度上肯定会有所提升，

主要体现在专有词汇的数量增多，以及阅读更有深度了。以下经验也是干货满满哦，快来收藏！

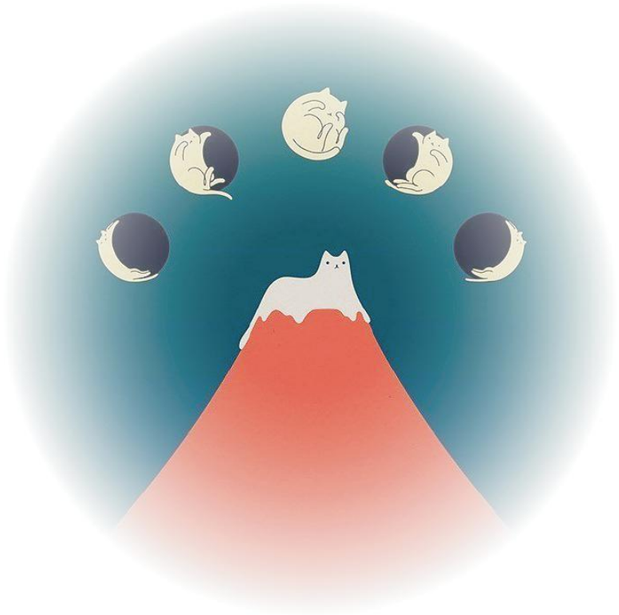
作文方面，我建议使用I-write APP练习写作，一周一篇。作文写好后，系统会自动批改，很多细小的错误它都会标识出来，你可以反复订正提高系统给你的分数，分越高代表你的作文质量越好，在一次次的修改订正中实现写作的飞跃。这个APP总体来说是很好的，可以让你练练手感。书本的话，华研6级写作范文可以背几篇，其实我觉得看看专四真题里面的作文范文也就够了。考试前一定要看作文，记几句话总是好的。

听力部分的话需要多听真题，听完其实就有了很大提升。做听力其实是有技巧的，一是学会猜题并进行勾画，在发卷的时候就提前看题，看选项。其实很多时候看选项时便可以构想出听力素材的内容，当你听听力的时候发现自己猜对内容是非常有成就感的。勾画的内容可以是题目要义，也可以是选项重点词。二是一定要动笔，为了防止自己出神，在试题纸上写下你所听到的词，不要逐个写，这样你会忽略文章大意，写个开头的字母就可以了，这样能更容易排除错误答案。

阅读的提升其实耗时是较大的，如果想在一两个月内快速提高阅读能力，一天雷打不动的两篇阅读后，你肯定能够有所提升。下面我来说说我平时做阅读的步骤。一是审题，要看一道题目再去文中找答案，这样最有针对性且最快。二是勾画，将题目的答案在文中勾画出来，这样有利于你检查答案是否正确。三是记文中生词及短语，如果是平时的训练，一定要做完阅读后将生词短语勾画或者总结出来，然后再把它记住。

最后再来讲讲选词填空该怎么做。首先先标注选项中单词的词性，然后不确定的选项先留空白不要浪费太多时间，最后只看空白句，这样你的正确率一定会有所提高。你们都学到了吗？

我的四六级经验分享是否让毫无头绪的你找到了方向？行动起来吧，加油，备考人！



求索 SUO QIU

青/衿/之/志　履/方/致/远

愿你目光所至 皆是心之所向

20中国语言文学类六班 胡冰冰
20国际经济与贸易二班 吴星颖

个人介绍：

邢心如，女，浙江温州人，中共预备党员。2017年考入温州大学瓯江学院中国语言文学类专业。现在宁波大学马克思主义学院就读研究生。曾担任温州大学瓯江学院文学与传媒学院团委副书记、辅导员助理。曾获瓯江学院工作积极分子、优秀学生干部、二等奖学金及三好学生等荣誉。

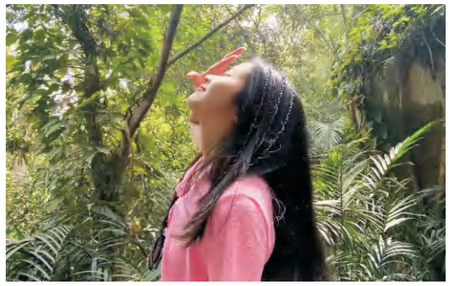
前言：

当你确定为梦想努力时，它从来不是生活的妄想。越过高山才发现路途坦荡，跨过海洋才明白心的辽阔。我们可以选择不去做一件事情，但如果选择去做了就要尽力做到最好。

在不断探索中寻找方向

做任何事情之前，都要想清楚自己的目的。从步入大学的那一刻，邢心如学姐便认为大学四年是一个不断摸索的过程，本科学习并不会成为学习生涯的终点。为了找准适合自己的人生定位，让自己在未来有更多的选择和机会，在热门的考公、考研、考编三个选择中，邢心如学姐在大三时果断地选择了考研，继续深造。当谈及为何做出考研这个选择时，邢心如学姐说：“做自己喜欢的事情，这样才能更有动力地生活，让每一天都充满意义。”

考研，在拥有满腔热情的同时，也需要一个正确的方向。邢心如学姐表示，在选择学校和专业方面，她首先考虑的是自身条件和兴趣。世界这么大，希望自己能多去别的地方看看，开阔自己的眼界。所以，邢心如学姐选择了具有浓厚历史感与现代感交融的城市——宁波。在确定考研大学为宁波大学后，邢心如学姐开始确定自己的考研专业。出于对政治的热爱，也为了弥补自己曾在高中政治学科留下的遗憾，邢心如学姐毅然选择了跨考马克思主义。“当初身边的学长学姐也都在考研并且基本都考上了，给予了我很大的信心，所以也更带动了我想考研的决心。”同时，邢心如学姐也幽默地说道；“如果没考上研，我就专心考公考编，我要尽力完成自己喜欢的事情。”



在严于律己中满怀热忱

涓滴之水终可以磨损大石，不是由于它力量强大，而是由于昼夜不舍的滴坠。考研这条道路无疑是艰辛的，但只要坚持，你就会收获到成功的硕果。邢心如学姐表示，在这段充满压力的时间里，自我调节很重要，学习时间尽量控制在每天11个小时之内。避免大脑超负荷工作，保证睡眠充足，才能让自己充满精力，以饱满的状态备战考试。同时，要合理安排专业课与备考科目的时间，做好时间规划。每天英语学习2-3个小时，专业课一学习3-4小时，专业课二学习3-4小时，其中专业课学习又根据每科的难度和知识点的多少来调整时间。这样既不落下专业成绩，又能充满备考，实现双赢。

“最好的坚持就是胜利。”这句话一直给予邢心如学姐前进的动力。在她看来，记不住的知识点背一次不够就背两次，两次不够背三次，还记不住背10次，背到自己很熟练为止。靠着这个信念，她一路坚持。漫漫备考之路，感到枯燥乏味是正常的，水滴石穿，古往今来，这个道理亘古不变。

在求学旅程中勇往直前

“考研过程中遇到的人和遇到的一些事，真心感谢那些在考研路上陪伴我的人，相互理解，在我迷茫的时候点醒我。”邢心如学姐表示，在备考的过程中自己的努力和坚持固然重要，但朋友的关怀和陪伴也必不可少。你的心态也许只在一瞬间奔溃，你的信心也许只因一句话重拾。这是一场长跑，不要突然太使劲，要慢慢跑下去。在你感觉疲惫时，不妨放下手中的书，出去走走；不妨放松呼吸，走向绚丽的阳光。

当谈及未来时，“对我未来的大学生活，我希望在研一的时候能够扎实地学习专业知识，在研二研三能跟着导师多实践、多发表论文，并且能多出去实习，学以致用，积累经验。”星路撒下的光芒，是承载过努力的力量。而汗水与努力，终将化作一切的最美好的回报。

《起风了》提到初始这世间，万般留恋，看着天边似在眼前，也甘愿赴汤蹈火去走它一遍。邢心如学姐已经找到了心中的那份热爱，攀上努力的山顶，看见更美的风景。一届又一届凯旋而归的勇士也都在用自己的努力与实力诠释新一代青年在青春中奋斗上进的最美模样，希望所有人都能够把自己活成一道光，自信坦荡，光芒万丈。

少年心事当拏云 沧海可填山可移

20中国语言文学类四班 陈晓丽
20中国语言文学类三班 任洋溢

个人简介：邹家伟，男，浙江温州人，中共党员。曾荣获国家奖学金，浙江省“互联网+”大学生创新创业大赛银奖，浙江省大学生法律职业能力竞赛法律演讲类比赛三等奖，浙江省第六届大学生中华经典诵读竞赛本科组二等奖，温州市2018年“我爱国防”大学生主题演讲大赛一等奖等多个奖项。并于2021年成功考入浙江工商大学，成为知识产权法学专业研究生。

前言：“静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”他守得心中所念，步步沉稳，心怀理想，执着梦想，风雨兼程；从战士到硕士，他少年意气未曾灭，堪把崎岖化坦途。

旭日初升
梦想起航

《道德经》曰：“合抱之木，生于毫末；九层之台，始于垒土；千里之行，始于足下。”邹家伟学长的考研之旅，萌发于大一，沉淀于大二，坚定于大三，成就于大四。邹家伟告诉我们，在他还是懵懂的大一新生之际，就遇到了几位可以称之为人生引路人的老师。老师们经常会引导学长对人生进行规划，例如考公、考研、法考……于是在邹学长的心中埋下了一颗考研的种子。步入大二的邹学长，在参加了学院里的诸多比赛之后，更加强烈地意识到了考研对于自己未来人生的重要性。学长结合自己的专业来看，他认为考研不止能提升自己的学历，更是对以后的就业会有莫大的帮助。因此，当他迈入大三，那枚考研的种子就在他的心中生根发芽，推动他踏上了考研之旅。

邹家伟详细地给我们讲述了他确定考研目标之后的准备。他认为，既然确定了要考研，首先就要当机立断地确定目标院校，他在结合了未来发展和自身实力后，最终敲定了浙江工商大学，并对专业课和英语进行了深入的钻研。

“感恩是精神中的一种宝藏。”回忆起考研的时光，邹家伟满心都是对学校、老师和同学的感激。学校专设的考研教室，同学们奋进鼓励的眼神，老师们无私的帮助与教诲，一声声，一幕幕，汇聚成河，都成为了邹家伟人生之旅中不可或缺的风景。

披星戴月
风雨兼程

众所周知，考研并非朝夕可成，正如笛卡尔所说：“时间应分配的精密，使每年、每月、每天和每小时都有它的特殊任务。”因此，一个恰当的规划和良好的学习习惯必不可少。谈及此，邹家伟表示其实万变不离其宗。古人云：“预则立，不预则废。”邹家伟给自己制定了非常详尽的计划，从月计划、周计划再精确到日计划，他每天进行学习打卡，保质保量地完成了自己制定的任务。

同时，邹家伟也深谙劳逸结合的重要性，学习之余会给自己安排一定的放松项目，例如电影、运动和好友去操场散步等，以此作为自己完成目标的一个小奖励，去激励自己更好地前行。对于学习与娱乐之间的时间冲突，邹家伟认为只要完成相应的任务，就可以进行放松，但一定要保证“今日事，今日毕。”如果一味地怠惰拖延，就会牺牲掉后续的休闲时间，这未免就得不偿失了。如此下来，学习与娱乐，课业与爱好兼得，二者看似水火不容，实则相辅相成。

脚踏实地
自律自由

“成功的花儿，人们只惊艳它现时的明艳！然而当初它的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，撒遍了牺牲的血雨。”考研就是一部孤军作战的奋斗史，每个人在这条孤独且寂寞的路上砥砺前行。邹家伟在考研期间始终都保持着自己的热情，他初心不改，时刻严于律己，养成并保持着良好的生活习惯，早睡早起，精力充沛地迎接每一天的学习。并且他还保持劳逸结合的备考状态。在制定详尽计划后就立马投入到备战状态之中，将计划付诸行动，认真地完成每一天的学习目标。

优秀的人不是天生卓越，而是对自己负责。对于邹家伟而言，考研路上最大的拦路虎便是人的惰性。在新冠疫情撞上考研备战的关键时刻，懒惰便在不知不觉中腐蚀了你的坚持与热情，让你失去动力，安于现状。于是，在居家复习期间，邹家伟制定了周计划和月计划来提高自己的学习效率，分秒必争，严格要求自己克服惰性，最终实现了自己的梦想。

心怀希冀
策马青云

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在考研的道路上，邹家伟有过迷茫，也经历过彷徨，而当他成功地考上心仪大学的研究生后，巨大的喜悦并未令他迷失了自己的方向，而是时刻保持着自己的清醒、认知与规划。对于即将到来的研究生生涯，他有着自己明确的方向与目标，其一是继续深造，提升学历，扩充知识储备；其二是接触更多相同专业、相同学术上的老师和同学，结交更多志同道合的朋友，扩充自己的人脉交际圈，为今后的就业提供更多的选择方向及道路。

面对正在迷茫踌躇的同学们，邹家伟用亲身经历告诉我们信念的重要性，目标再远大，也始终离不开信念的支撑，每一次失败，每一次反省，都是成功路上搭建的一级级坚实台阶。纵使前方荆棘密布，我们也要手握最初的梦想。

轻装策马青云上，人生从此驭长风。邹家伟从铁血军营走来，向着美好未来一路高歌，不断打磨，不断超越，用奋斗辉煌铭记这段热血青春。少年终上九天揽月，振翅翱翔碧海青天，这是少年的历史，也是少年的意气飞扬。相信他在未来必能以移山填海之力挥洒华夏军魂，弘扬时代力量。

不负少年行 长风破浪

20中国语言文学类五班 李睿佳
20国际经济与贸易一班 朱治强

个人简介：李孝健，男，浙江温州人，中共党员，2017年考入温州大学瓯江学院英语专业，2021年成功考上温州大学学科教学英语专业研究生，曾获第五届互联网+创新创业大赛三等奖，温州大学瓯江学院三等奖学金，温州大学瓯江学院优秀学生干部等。在校期间，曾担任17届温州大学瓯江学院温州大学瓯江学院国际教育与合作学院学生会主席。

前言：你心似火，因为你奋进，努力，不畏艰难，是一只涅槃重生的凤凰，毫不犹豫的冲入烈火中；你心似水，因为你坚毅，内敛，坚持不懈，是一道皎洁柔和的月华，温柔而又坚定的守望着前进的道路；你心似木，因为你积极，乐观，生机勃勃，是一株立于山巅的松木，以最好的面貌面对一切苦难。

脚踏实地 仰望星空

考研的历程，无疑是一个人的人生之路中很难忘的一段。若是心中有沟壑，怀中有目标，眼前有希望，又怎会畏惧那千难万险呢？其实李孝健从大一进来的时候就打算要考研了，因为他想当一名教师，并且李孝健想要通过考研来提升自己。他的话朴实无华，但它却能让人体会到他为实现这个目标所暗含着的泪与艰辛。

人一旦有了目标就不会迷失方向，便有了前进的动力。李孝健学长是喜欢做计划的人。他会把每件事情都安排的妥妥当当，随后根据自己的计划来完成相应的任务。他在正式开始考研之前就对自己大学生活进行了合理的安排，因此在面对与高中模式完全不同的大学生活，他也能很快掌握奔跑的节奏，能在兼顾学习同时，也让自己的能力得到一定的锻炼。与此同时，面对学习中的焦躁，李孝健学长也会选择用看书和练字的方式来应对，以便自己能够保质保量地完成任务。

愿随风行 不曾顿足

人生不可能一帆风顺，历经风雨方见彩虹才是常态。

对于考研的技巧，李孝健有着自己独特的看法。首先是要学会调节生活与学习的关系。他坦言：在开学之际便一直呆在图书馆里，基本上把一切可用的时间都放在了学习上；第二便是要充分合理利用艾宾浩斯的遗忘的曲线，来达到记忆的高效化；最后要学会记录每天自己做了一些什么。这样的话，一方面可以监督自己是否完成了每天的任务，另一方面也可以鼓励自己，让自己知道今天达成了哪些任务，离成功是否又近了一步。

“没有人会一直爱你，但是会一直有人爱你。”人生之路，大部分时间都是踽踽独行的，但在黑暗中，仍会有灯火同行。在考研的那段时光里，最让李孝健难忘和感激的就是b区一家早餐店的老板。因为学长总是这家早餐店最早的一位顾客，所以老板记住了他，常常提前帮他准备好早餐。虽然对早餐店老板来说这只是一件举手之劳的小事，但是却给李孝健学长带来了极大的感动。

念往璀璨 举头将行

“逝者如斯夫，不舍昼夜。”再美妙的旅程也会有结束的时候。风尘仆仆，终有归程。

李孝健向我们简单地分享了自己在大学四年总的心得体会，他认为整个大学时光应该以学业为重。在学习的过程中，我们除了要做到及时完成老师布置的作业，上课认真听讲外，也应该要灵活使用学到的知识，将老师所讲的知识转化为自己的一些心得体会，以形成良好的学习习惯。学会归纳总结，以形成自己的学习方法，这样即使再难的知识或考试都不再会是难事。除此之外，我们在能够兼顾学习的同时，去参加一些诸如学生会等的活动，丰富大学生活，让我们能力得到锻炼。总之，大学不应该是平淡的，也不可能会是单调的。

带着对未来美好生活的憧憬和家人朋友的鼓励，2021年，李孝健终于实现了他的目标。历尽千帆终见风雨停，考研路上种种，也会陪伴李孝健走过人生中的另一段美好的旅程，同时，也给我们带来了人生的启发和指引。

主编团寄语

四年大学时光，既短暂又珍贵！回忆刚进入《瓯江潮》编辑部的那天仿若就是昨日，《瓯江潮》编辑部见证了我的成长，而我也见证了每一本期刊的完成。在《瓯江潮》编辑部里我遇到了志同道合的伙伴，学习了素未触及的技能，收获了真挚纯净的感情。我很庆幸能加入这个大家庭之中，并获得纯洁的情谊。希望《瓯江潮》编辑部能够一直保持青春与活力，每一位成员都能开心快乐。希望学弟学妹们不要随波逐流，要坚定自己内心的想法，不要顾左右而失自我，无论什么时候，都要看着前方，满怀希望就会所向披靡。珍惜大学时光，不留半点遗憾。

《瓯江潮》编辑部第十一届主编赵婉羽

时代向前奔跑，我们的生活里时刻都有新的变化发生，这种环境的变化也会对我们的能力提出新的挑战。面对每一次挑战，不抵触，不抗拒，大胆去做，你会发现，原来自己比想象中厉害。不要为偶尔的迷茫感到担忧，因为只要时间还在流逝，总会有光照进你的世界。各位，向着光，在有限的大学生活里，尽情去尝试吧，让我们一起遇见更好的自己。

《瓯江潮》编辑部第十一届副主编蔡雨晴

十分荣幸，可以在《瓯江潮》第36期期刊上留下只言片语。回望大学时光、回望在《瓯江潮》编辑部的点点滴滴，我觉得不舍又感激。瓯江潮是个积极向上、友好团结的组织，这里的每个人都踏实诚恳、清澈明朗。

《瓯江潮》编辑部也是一个十分包容的组织，它接纳着我所有积极的方面，也陪伴着我一起面对阴翳的瞬间。在这里，我学到技能、获得光彩、结交伙伴……它成就了更好的我，我也见证着它越来越闪亮。

希望《瓯江潮》编辑部的学弟学妹们能爱惜它的羽毛，砥砺前行，拥抱更多的蔚蓝。期待你们把握住每一个成长的机会，让日子更加鲜活。一定要珍惜现在的时光，以后要做很久的大人。

《瓯江潮》编辑部第十一届副主编严安如

风华正茂时 扬帆方启航

20中国语言文学类一班 诸诗意
19汉语言八班 诸淑淇

个人介绍：

黄天元，男，浙江嘉兴人。2016年考入广告学专业，在校期间曾获院工作积极分子等称号，现为温州市兰博文化传媒有限公司总经理。

你有没有这样的经历？你眷恋安逸的时光，期盼相似的经历，渴望一帆风顺的旅途，但是日日闲心游荡、观星赏月，最终一无所成，于是只得唏嘘又嗟叹一番。其实在大学这个充满无限可能的广阔岛屿上，我们大可以不断发挥冒险精神，大展身手，扬起你崭新的帆，去探索新的可能性。

选择挑战，脚踏实地

在被问到为什么选择创业这条路时，黄天元说：“挑战自己，改变现状。”他思索之后的回答简洁却掷地有声。在这个繁忙的时代，很多大学生都对自己的人生道路感到迷茫，不知所思，不知所求；但与此同时，也有人已经走上新开辟的道路，燃起了命运的星光。

创业就是万千道路中的一条。许多人将发现的商机加以实际行动转化为具体的社会形态，从未获得利益、实现价值，这就是创业。迎着微光的青年热爱冒险，借着创业的风帆自我成长、享受与进步，他留下一步步坚实的脚印，把想法落实到实处，眼睛里的坚定照向很遥远的未来。

找准定位，寻找可能

成功的创业与社会也息息相关，创业具有社会属性。只有在了解社会发展趋势和相应的需求后，创业者才得以采取措施准备创业。黄天元的创业团队为6人组成，他们通过BOSS直聘、人才网、现场招聘会等途径寻找机遇。作为温州市兰博文化传媒有限公司创始人，他向我们介绍，公司主要从事的是视频方面业务，包括企业宣传片、微电影、三维动画、电视栏目、活动拍摄、微课等项目，这是公司在最初就找准的产品定位，他们是这么想的，也是这么做的。公司成立三年多，取得了年营业额百万以上的成绩。

《月亮与六便士》中写道：我的血液里却有一种强烈的愿望，渴望一种更狂放不羁的旅途。我的心渴望一种更加惊险的生活。这也是创业带来的重要意义。它在创业者的人生中画下了浓墨重彩的一笔，无论苦乐，皆无遗憾。在创业过程中，我们会发现机遇并创造无限可能，同时增加了对未来道路的选择。创业是让生命变得更加丰富和开阔的有效途径之一，也是让大学生光速成长最好的演练场。如黄天元学长所说的，创业充实了他的生活。他拥有了变幻莫测的、极具魅力的人生可能性。这些，都是他在创业之后才感受到的意义所在。

征程迢迢，不问归期

行百里者半九十，很多创业人行至半途，就因为学业冲突、家人反对，资金短缺等种种原因慢慢地消磨了自己最初的棱角，浇灭了原本的热情，遗忘了自己的初心。但是对于黄天元学长来说，创业的艰辛与磨难不但没有吓倒和压垮他，而且使他更加坚定自己创业的信念，相信自己可以在温州这片肥沃的创业的土壤中栽种属于自己的一片树林。在谈及创业途上的阻碍和磕绊时，黄天元坦然地说道，创业前期存在资金不足、人员短缺、场地租借困难等问题，这段时间里，创业的艰难已经远远超出了自己的预期。那段时间压力真的很大，但是所幸我的朋友和家人是理解支持我的，他们的爱与理解成为了我最强大的后盾。不服输的信念支撑我挺过来瓶颈期，迎来了事业的高峰期。努力了不一定成功，但放弃一定会失败，这是黄天元一直秉承的信仰。创业逐渐步入正轨，但资源整合，团队管理等问题频频困扰学长，为此，他决定不局限于自己的专业，而转向对管理方面的研究，并搜寻与聘请相关的专业人士来为自己的团队出谋划策。这种策略颇有成效，兰博文化传媒有限公司逐渐在温州的市场上站稳跟脚。

创业，这个词眼已经越来越深地融入大学生的生活，“挑战杯”、“互联网＋”等一系列大型赛事都与创业项目息息相关。在大学生创业问题上，黄天元认为创业项目与实际创业还是存在较大区别的，真正的创业是需要深思熟虑之后再做出决定，想要创业的同学可以先通过创业项目了解创业的过程与内容，结合互联网时代的特性与趋势，从而看看自己适不适合创业。当你真正下定决心，把创业作为事业来看待，那么培养自身的创业思维，根据自身所学技能来了解自己想要创业的领域就至关重要了。大学生创业是趋势，但不能盲从随大流。有一个清晰的认知，认真谨慎地创业才是对待创业的正确态度。

身在井隅，心向星光，眼中有诗，自在远方。创业过程中的点点滴滴就是黄天元学长的星光，星光虽然微小，但是照亮了他在拼搏途中的黑暗，扫清了创业路上的阴霾。他坚定不移地扬起风帆，驶向更遥远的星海……

20中国语言文学类三班 郑璐熠
19汉语言六班 郭钰冉

个人介绍：李盼妤，女，曾获浙江省互联网+创新创业大赛金奖，现担任温州洮珠珠宝有限公司法定代表人。

“无论做什么事情，只要肯努力奋斗，是没有不成功的。”——卡莱尔

不屈不饶 逆流而上

“一个人只要知道自己想去哪里，全世界都会给他让步。”每个人都会选择不同的道路，在大学中，有的人选择钻研学术，为进一步深造而学习；有的人选择奋战考公，渴望获得一份固定可靠的工作；而有的人却敢于冒险和创新，不惧前路的荆棘和困难，坚定地选择走上自主创业的道路。在被问到是如何走上创业这条路时，李盼妤直言说，在温州百年沉淀的创业文化滋养下，再加上处于学校鼓励创业的支持氛围中，她萌生了创业的想法。从大一开始，她便投身创业，将家乡的天然财富——珍珠和商业氛围浓厚的温州进行有机结合。她从孤军奋战到团队协作，最终创办了属于自己的企业：温州洮珠珠宝有限公司。

人生的路途并非一帆风顺，创业之海也总起波澜，但李盼妤学姐凭借着不服输的精神跨越了这些障碍。她从仅有2000元的启动资金到实现盈利100万元的奇迹蜕变，从单纯卖珍珠的商业模式转变成为个性化特色的量身定制，在这些新的转变和成功的背后都离不开李盼妤对工作的努力坚持。她一次又一次的辛苦奔波，一步又一步的成长努力，凭借着自己不服输的韧劲，用一颗颗珍珠串起了自己的梦想并成功创造了百万财富。在她的身上，我们可以感受到属于青春的“创新”力量，读懂“自强”的人生真谛。

把握机会 当机立断

约翰·菲希特曾言：“行动，只有行动，才能决定价值。”在谈及对学弟学妹创业的建议和叮嘱时，李盼妤着重强调了“行动”的重要性。在如今国家鼓励大学生创业的大环境下，许多机遇涌现在我们面前，譬如各式各样的创新大赛。但机遇终归是虚浮在半空中的，我们只有抓住机遇并将其实际贯彻，才能够真正地迈出前进道路上的第一步。

正如文艺复兴时期的哲学家培根所说的那样，“人在开始做事前要像千眼神那样察视时机，而在进行时要像千手神那样抓住时机。”把握住每一次机遇，造就攀爬的阶梯，而所有的犹豫和止步不前，都应被我们处决。我们不必恐惧未知的风险和遥远的困难，而应该站在当下的时间节点中，去践行自己的选择并眺望未来，因为每一个选择都具有独一无二的意义并充满了成功的机遇。

慎终如始 则无败事

面对创业道路上一系列的困难，李盼妤没有动摇自己的初心，而出身经管专业的她在市场营销、宏观经济等方面有着自己独到的见解，这些珍贵的见解为她提供了专业知识上的帮助。除此之外，她还聘请了中国美术学院设计学专业和天猫营销运营中心的相关专业人员。除却传统的珠宝外，他们大胆创新，将设计融入制作，并根据顾客的需求，开始了珍珠手工定制的模式。

在面对疫情期间员工无法到位的难题，在创业学院的帮助下，她迅速转变思路，积极调整经营策略，将业务转移到以线上为主，并通过微信、天猫、阿里巴巴等平台进行销售。因为这个及时的举措，她不仅度过了难关，还通过线上线下相结合的方式拓展了业务范围，转忧为喜，将此次的危机化为了成功的机遇。

大胆尝试 敢闯敢拼

“如果大家有好的想法，我们可以借助学校的资源进行实施。因为在学校的大环境下，大学生的试错成本较低，配套资源也较为丰富。因此，如果我们有什么好的创意或者想做的事情，我们就不要瞻前顾后，去思考过多的问题和困难，就只需要去做就好了。因为路往往只有走了，我们才知道它究竟是什么样的。”在李盼妤学姐眼中，大学生创业最重要的就是敢闯敢拼，偶尔的犯错和碰壁都没有关系，重要的是我们那颗敢于尝试的心。莎士比亚曾说过：“本来无望的事，大胆尝试，往往就能成功。”我们不应该把希望全然寄托在一件事情上，但我们要敢于尝试，敢于创新，因为尝试的过程，就有可能是收获的过程。

此外，创业者还应具备坚持的品质和开放的心态。因为坚持的品质能够在积累中创造奇迹，而开放的心态则能够容纳万物并通过不断的学习去完善自己。作为一个领导者，企业的发展需要坚持，企业的创新需要开放，与其畏缩不前，不如勇敢出发，迎上时代的浪潮，遵循内心的召唤！

“有一份热，发一分光。就令萤火一般，也可以在黑暗中发一点光。”李盼妤用自己微薄的力量从无到有，最终创建了属于自己的公司并收入百万。她用一颗颗珍珠不断串联并点亮自己的梦想，使这些珍珠大放异彩，绽放未来的辉光。

少年振衣 千里风帆

20中文二班夏桂霞
19汉语言二班杨诗逸

个人简介：

叶先涛，男，浙江丽水人，2016年考入温州大学瓯江学院土木工程专业。在校期间完成安全工程专业主修，创新创业专业辅修，曾获三等奖学金、优秀班干部等荣誉。2019年担任温州大学瓯江学院安全生产宣教示范基地安全助理，并于同年正式成立温州先知安全技术有限公司，担任公司联合创始人兼法定代表人。

前言：

少年的心里有梦，所以他随着梦里的脚步去了，无所谓前路的荆棘，也不畏惧随时都可能到来的风险，他勇敢地乘着青春的风浪，徜徉在希望的波涛汹涌里。风华正茂的少年仿佛天生带着冒险的欲望，于是他跳开了生活的舒适圈，只为了成就那个二十来岁，年华正好的自己。

心之所向 素履以往

初始，那不过是一颗小小的种子，不知何时就生了根，发了芽，牢牢地驻在少年的心里。在谈及叶先涛的创业契机时，他表示近年来我国安全事故形势极为严峻，生产安全事故频发，作为安全工程专业的学生，他有能力、也有必要为中小微企业安全生产保驾护航。少年对社会的悲悯和责任感促使他将自己的理想付诸实践，凭借着过硬的专业知识，他于大三成立了温州先知安全技术有限公司。不仅如此，为了补足创业这方面的知识，叶先涛更是利用大四的课余时间辅修了创新创业专业，学习创业管理、创业法律知识及风控、口才与演讲等课程，这段学习时光增加了他的知识储备，也令他的事业更上一层楼。狄更斯曾言：人能尽自己的责任，就可以感觉到好像吃梨喝蜜似的，把人生这杯苦酒的滋味给抵消了。对于叶先涛来说，能将自己所学到的知识投入到对这个社会的建设中去，哪怕只是一点点的成就，便是对他的能力最大的认可。我们终会发现，所谓初心，就是在所有愿望、誓言和梦想当中，离自己的本心最近的那颗星。正是因为拥有了梦想，又坚定了梦想的信念，少年才风尘仆仆，毫不犹豫地奔赴了前路。

披星戴月 踏歌而行

沧海可填山可移，男儿志气当如斯。当少年拥有了梦想，他便拥有了势如破竹的勇气和力量，那些难以坚持、为人不解的事情，在日复一日的忙碌里便有了意义。为了更好地实践，叶先涛几乎将所有的时间花在了课程学习与自我提升上，他的工作就是他的学习。他坚信理论知识和社会实践是相辅相成的，只有二者结合才能使学习更为有效，这也是他当初坚持创立公司的目标之一。作为公司联合创始人兼法定代表人，他全面负责公司建设、管理、项目编制等工作，这使他的理论知识硬实力得到了很好的实践。所幸结果未辜负少年，一次又一次的实战经验，从恐惧逃避到从容不迫，他飞速地成长着，终于也成为了别人眼里的英雄。当然，创业势必要吃苦头的，如何降低成本，如何脱颖而出，成了他日夜思索的问题。创业团队从团队结构、营销策略、创业模式等方面进行创新，借用互联网平台等热点经济创造了属于自己的创业模式，令人眼前一亮的创新项目使其企业在竞争激烈的市场上有了一席之地。

前程漫漫 未来可期

未来的路不一定会平坦，但少年并不恐惧，他已经做好了随时应对挑战的准备。当叶先涛谈到是什么一直支持着他坚持向前时，他说家人与朋友的无条件支持是他创业的动力。当他事业一路凯歌时，家人朋友会为他欢呼；当他遇到瓶颈陷入低谷时，家人与朋友绝不带给他打击。没有了后顾之忧，没有了旁人的阻力，他只管铆足力气，朝着自己的光奔去。对未来的真正慷慨，是把一切献给现在，叶先涛在学习与工作中坚持脚踏实地，利用自己所学知识，针对企业痛点推出一系列产品与服务，如针对电气安全，他推出“智慧用电”这一可以实时监控电气线路情况、及时消除电气安全隐患的系统。他总算成为了照亮这个社会的光，总算成为了心中的自己。虽然未来藏在迷雾中，叫人看来胆怯，但只要肯踏足其中，就会云开雾散，明了自己的方向和道路。

少年当有“当筵意气凌九霄，星离雨散不终朝”的凌云壮志，有“相逢意气为君饮，系马高楼垂杨边”的豪迈慷慨，更应该有“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的勇气。我们一路向前，伴着星星月光。

初入职场的我们

20中国语言文学类六班 胡冰冰

“把格局放大一点，以更大的视野去看待，或许不会有这么大的职场焦虑。坚守纯粹，坚守按自己的理想走下去，一定会遇见属于自己的那片星空。年轻人需要我，我就来了，初入职场的你们，加油！”近日，首档聚焦真实职场的关怀类节目——《初入职场的我们》夺得了不少人的眼球。根据节目设置，六位职场小白分别在一南一北两家公司开展一个月的实习。在跟随董明珠、张翰两位老板学习职场知识的同时，实现自我的成长蜕变。在此过程中，职场的硝烟味迎面而来。我们不仅感受到了一群初出茅庐的职场新人对工作的热情与专心，还身临其境般感受着职场的风云变幻和蕴藏的魅力。从中也总结出不少有效的职场攻略。

心中有梦，敢拼敢闯

亮相《初入职场的我们》面试篇的十名求职者，他们手握烫金简历，敲开职场的大门。一个个任务，一场场考核，认真的人也会犯错，优秀的人也不会被认可，没有人是一帆风顺，每个年轻人都在职场中打拼。当新闻专业出身的张安谈及自己曾在一年拓展了4000+的品牌客户时，所有人都惊呆了。“我来北京也是一无所有，我就靠我自己，没在怕的。”从她丰富的履历中，可看出这是一个多么敢拼敢闯的女孩。

在这个激流勇进的时代，新人正面临着更为现实和残酷的挑战。学历，或许能给你一份烫金的简历。但在职场，能托我们不断向上飞跃的，是敢拼敢闯的劲儿和一颗奋斗不息的心。我们能做的便是通过时间的沉淀和平台的积累，绝不放过任何强大自己的机会，努力提升自己的价值。职场人的日常工作，本就是对与错的积累过程。没有行动，谈何积累；没有担当，谈何进步；没有梦想，谈何价值。有些初入职场的新人总是因为害怕“犯错”，所以畏首畏尾；因为能力不足，所以不敢尝试；因为患得患失，所以退缩不前。这便注定了这些人在职场是没有竞争力的。与其如无头苍蝇般在千军万马的竞赛道上把自己逼到不知所谓的极限，在迷茫与犹豫中辗转反侧，不如先静下心来想一想心中的梦想与目标，然后付诸行动。拥有一份青年人的热情与拼搏的勇气会让我们在职场中走得更为长远。

坦诚自信，敢于展示

在节目中，在气场强大的国民企业家董明珠面前，00后商科留学生梁坚落凭借着不凡的实力，敏锐的观察，快速的反应上演了一场教科书级般的面试，令人赞叹不绝。

对于我们职场小白而言，如何通过面试是一个不容小觑的问题，这往往会成为你进入职场的第一份答卷。在有限的时间内，我们需要充分自信地自我介绍，坦诚地面对面试官的问题，继而进行真实地表述。人无我有，人有我优，打造独特不重叠的面试优势，抓住每一个全方位表现自我的机会。要知道即使专业对口也未必旗开得胜，实操经验同样重要。在面试尾声，表现出无限可能和迎接挑战的决心，更容易引发老板的期待。

在职场中，工作汇报也是必不可少的一个部分。这不仅是向上级展示工作能力的绝佳机会，也充分体现了一个人的语言组织能力和随机应变能力。汇报工作的关键就在于能否将事情清楚地传递给领导，能否让领导能够在最短的时间了解事情的情况。通常，就算是职场老手也会陷入三个误区。第一、只讲结论，不讲结果；第二、只讲事实，不讲情感；第三、只讲道理，不讲故事。一个完美的工作汇报就要能够照顾到理性目标和感性目标两个层面。一方面，我们需要不断增强沟通技巧，也是在为自己的表达铺平道路。另一方面，清晰的逻辑思维和从容不迫的态度也至关重要。当我们在展示汇报和领导发生分歧时，合理地遵循老板的意见并不断完善自己的方案，在适当的时机勇于发表自己的观点也是一条职场小策略。

把握时间 提高效率

在紧张忙碌的工作中，五位实习生在节目中一直争分夺秒与时间赛跑，这也让我们意识到把握时间，提高效率也是一项在职场中必备的技能。美国经济学家罗宾斯的理论说：“人的价值=人力资本×工作热情×工作能力。”所以，保持最佳的工作激情，积极主动、认真负责地去完成工作，有利于提升我们的工作效率。其次，我们需要规定一个明确的工作计划。合理安排好各项工作，才能更好地分清主次。这样我们不仅能对工作有更清晰更有条理的了解，还能达到事半功倍的效果。除此之外，团队合作也是提高工作效率最简单直接的方法。它不仅可以提高单位时间的利用率，还能减少必要的时间浪费。面对日益加剧的职场竞争趋势，为了适应不断不变化的时代，就必须要求我们不断地学习新技能。只有不断的补充新的“血液”，才能满足不断变化的职场需求，适应变幻莫测的职场，所以学习新技能也是提高工作效率的关键之一。

在综艺里，董明珠留下了这样一句话，“困难总是有的，勇敢的人从来不认为是困难，困难是磨砺，更是挑战；只有经历过挑战，你才能收获更大的幸福。”最后，愿我们都能如愿开启自己心中有梦、眼里有光、脚下有路、背后有爱的职场人生。

IDEAL SHIP AND REALISTIC OAR
理想的船与现实的桨

20中国语言文学类三班 郑璐熠

人有两个世界：一个是理想的世界，一个是现实的世界。学生时代的我们常处于理想世界，胸中有丘壑，相信人定胜天的奇迹，也时常对职场感到好奇，渴望在自己未来的事业中大展拳脚。然而进入职场，现实世界的坚冰敲碎了理想的保护玻璃，面对职场中理想与现实的冲突，我们应如何平衡呢?

个职场人应具备的品质。其次，不断地学习。将所学的知识运用到实践中永远是职场生存的诀窍，不要认为知识无用，一个人的为人处世和能力效率里都藏着曾经走过的路和读过的书。即使是步入职场也不应放弃学习，做到常学常新。最后，始终怀有信心，不因几次失败而过分看低自己的价值。爱默生曾说：“自信是英雄的本质。”职业是双向选择的过程，你在众多公司中选择了这份工作，而公司也在众多应聘者中选中了你，你要做的是充分运用自己的技能，为公司创造效益，为自己提升本领，而不是陷入自我怀疑的漩涡。

端正心态，不惧失败

初入职场，新奇或许占了绝大部分——对未来相处的上司和同事感到好奇，对自己的第一份工作任务感到期待。或许我们都幻想过职场的种种——一个体恤下属的上司，一群相处愉快的同事……但同时也应做好心理准备，理想与现实之间并不完全对等。或许你的上司有些专断，只求完成任务却少有与下属之间沟通和交流；或许你的第一份工作任务让你无从下手，只能一遍又一遍地试错、一次又一次地摸索。也许我们会因此感到无所适从，想象中的职场似乎与现实大有出入。然而面对这种理想与现实的差距，一味逃避是不可取的，只有端正心态，积极地去适应这种落差，才能真正转变为一个职场人。

那么面对失败的打击，应如何自处呢？首先，要学会适应失败而非屈从于失败，锻炼一颗强大的内心。失败从来不是打败一个人的原因，放弃和消沉才是。从失败中吸取教训，然后再次出发才是一

主动出击，积极适应

主动适应职场，适应现实和理想之间的落差。职场如战场，主动出击的人才能够抢占先机。初入职场，学生时代的荣耀和光辉已成为过去，一纸漂亮的简历敲开了职场的大门，然而支撑我们在职场中越走越远的是能力。刚脱离学生时代的我们还习惯于受老师教导的思维模式，然而职场中不会有老师手把手教会你如何适应职场。我们应做的是尽快转变“学生思维”，化被动为主动——主动地承担工作，而不是事事等安排；主动地沟通交流，而不是次次等谈话。除此之外，公司作为一个社会平台的同时，也是一个大的学习平台。虚心向同事或前辈请教工作中的疑问，抓住一切可利用的资源帮助自己在职场中迅速成长。主动出击不仅能让我们尽快适应职场的规则和节奏，也能让我们快速提升自己。工作不仅仅是为公司带来效益，也是为自己带

来价值，上司乐于拥有一个办事效率高的下属，而你也能在工作中成长，彼此之间互相成就。

提高效率，持之以恒

职场新人最不缺的是精力和干劲，但也要明白平衡工作与生活的重要性。虽说工作与生活之间的界限在逐日模糊，但工作不是生活的全部。或许我们做不到工作与生活的绝对平衡，但可以尝试阶段性的动态平衡。首先应做的就是提高效率。我们或许都有结束一天的工作后放松自我的美好愿望，但事实也可能是面临着加班和紧急任务的疲惫。只有提高自己的工作效率，才能为生活谋得更多娱乐。如何提高工作效率呢？第一，提前做好计划。一个细致的计划胜过盲目无章的执行。第二，把要事优先做。事情分轻重缓急，将一天的计划按照重要程度进行排列，遵循要事先行的原则。第三，保持专注。中国古代思想家程硕曾说：“学贵专，不以泛滥为贤。”专注带来高效。只有平衡好工作和生活的关系，才能始终保持对工作的热忱，而不是在一次次加班的恶性循环中丧失对工作的激情。而最终能成功的人，需要的是始终如一的拼劲和日复一日的坚持。

自我省视，即时改变

永远不要把工作中的不顺意和暴露出的问题用简单粗暴的辞职解决。我们总会在职场中遇到各种与理想相悖的现实与挫折。遇到问题不可怕，可怕的是不敢正视问题。学会去正视职场中必经的考验和磨难，不完全归因于外部条件的恶劣，同时也在自己的身上找问题。一步步找到解决的办法，而不是一味的通过改变外部环境来使自己适应。但如果这份工作确实使你感到止步不前，也请仔细思考这份工作对你而言的利和弊，如果弊大于利，那么及时做出改变。但在任职期间，请不要随意对待自己的工作，尽可能地从中汲取有用的东西，持续学习并且提升自己，充实自我，为下一份工作的到来做好充足的准备。

面对职场的云波诡谲，我们终会逐渐褪去学生的青涩，但始终不变的是不服输的韧劲和攻坚克难的决心。或许我们经验不足，或许我们知识储备不够全面，但我们充满着向上的拼劲和希望，如初生的朝阳，以微弱的光芒挥洒天地。在变幻莫测的职场之海中，我们既要心怀美好的理想，又要脚踏实地地去实践；既要不断前进，又要不忘初心。只有当理想主义和现实主义实现有机结合的时候，我们才会在属于自己的职场中挥斥方遒！

职场生存必备宝典

20国际经济与贸易一班 朱治强

在职场受到委屈的应对办法如下：

1、不要见人就抱怨，尤其是对那种毫无裁定能力的人抱怨，否则都只是在发泄情绪。而这只能使你得到更多人的厌烦。直接去找你可能见到的最有影响力的一位工作人员，然后心平气和地与之讨论。假使这个方案仍不管用，你可以将抱怨的强度提高，向更高层次的人抱怨。

2、抱怨方式很重要,尽可能以赞美的话语作为抱怨的开端。这样一方面能降低对方的敌意，更重要的是，你的赞美已经事先为对方设定了一个遵循的标准。记住，听你抱怨的人也许与你想抱怨的事情并不相关，甚至不知道情况为何，如果你一开始就大发雷霆只会激起对方敌对、自卫的反应。

3、控制你的情绪，如果你怒气冲冲地找上司表示你对他的安排或做法不满，很可能把他也给惹火了。所以即使感到不公、不满、委屈，也应当尽量先使自己心平气和下来再说。也许你已积聚了许多不满的情绪，但不能在此时一股脑儿地抖落出来，而应该就事论事地谈问题。

关于如何面对批评：

职场，犯错在所难免，但是如何面对批评，心态很重要，事后处理态度更重要。

1.面对批评，得体的第一反应是“不急于解释，不反唇相讥”。

2.学会对“评论”不理不睬，对“批评”高度重视。

3.每天，或者最长每周养成习惯，把自己存在的问题和造成的麻烦用最重的形容词想一遍，诚实地对待自己。当被批评时，会觉得一切还在掌握之中。

4.很多批评的发生是因为误会。所以，首先建立情感层面的信任，其次澄清事实，然后才是消除误会。这三步能解决大部分因批评带来的关系问题。

5.被批评时，思考的重点应该是“我应该从哪里入手解决问题”，而不是“对不对”。

在职场上如何让自己能够受欢迎：

1、微笑，时常保持微笑，每天早上微笑着和你的同事说一声早上好，这对刚进去公司可能还没有把人全部认识的你，定然是一个非常大的加分项。

2、学会赞美，与同事合作的过程中，如果同事做的比你好，要学会赞美对方，特别是得到别人的帮助时，简单的赞美可能让别人心情愉快一整天。

3、不要盲目站队，很多公司里可能会有一些小圈子，刚进公司，在没有清楚内部情况时，真诚礼貌地对待所有的人即可。

4、勇于承担责任，工作中难免出现问题，在和领导、同事沟通时，千万不要急于推卸自己。首先想出办法，解决问题，把损失降到最低，其次寻求是否有别的利益点。如果你能在错误之后反而使项目获得盈利，那么过错就会变成功劳。即使结果没那么好，只要没有造成最坏的损失，到时追究责任时，因为你的积极补救，你不会收到太多惩罚。如果不是你的过错，你也因为及时的去补救，而得到别人的感谢。

5、遇到矛盾时从大局出发，不要只顾自己的利益，很多时候利益并非和我们的能力成正比，而是和领导的分配方式直接划等号。老板会保证整个公司的利益最大化，所以如果你能和你的领导方向一致，必然很容易得到领导的支持。

6、唯有提高自己的能力，才能使自己能够立于不败之地。

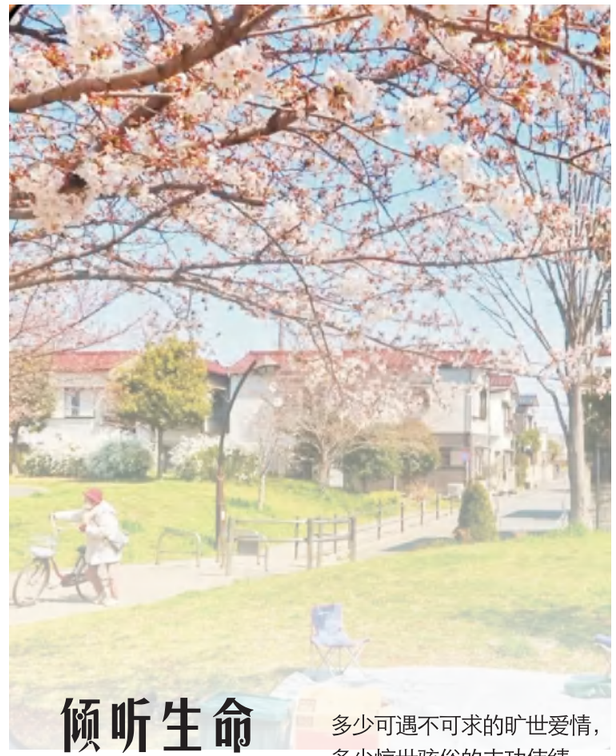
巧思 QIU SUO

朝/暮/并/往　行/至/天/光

倾听

郑夏怡

这个世界为了快乐，
创造出了许多精彩的声音。
我们可以轻而易举地倾听到：
街上车水马龙的喧闹声，
回肠九转、惹人流泪的丝竹声，
三五好友成群的嬉耍声，
又或是少年们朗朗的读书声.
但它们有时也会失效——
你会开始沮丧、难过、不堪一击。
请你相信：
每个人其实都是快乐的载体。
或许在闲暇之余，
那些存在于大自然的声音，
才能真正打动你。
放慢脚步，侧耳倾听：
流水潺潺，鸟叫蝉鸣，
或是电闪雷鸣，暴风骤雨。
按下人生的暂停键，
抛下世俗的烦恼，
倾听自然的生命跳动——



倾听生命

黄冬冬

傍晚落下，走进清晨，
朝阳按时升起，
未曾间断。
我倚窗而坐，
用心倾听生命的呢喃。
一张张照片，
定格了一幅幅画面。
它们渐渐泛黄，
似乎在说“过去再见”。

婴儿呱呱坠地，
椿萱白发老去。
时间如岁月神偷，
偷走了人的青春年华；
时间如滚滚洪流，
淹没了一座座碑林。

多少可遇不可求的旷世爱情，
多少惊世骇俗的丰功伟绩，
都已化作尘土；
就宛如人的生命，
从开始至结束。

我迎着风侧耳倾听，
让思绪缓缓掠过心海，
成为一曲音律，
述说我难言的情怀。

我相信，
风会携苦难远去，
没有颜色，没有痕迹。

我也相信，
春天终会来临，
愿听万物诉说它们的生命，
将我融化在这春日里。

离春

周斌

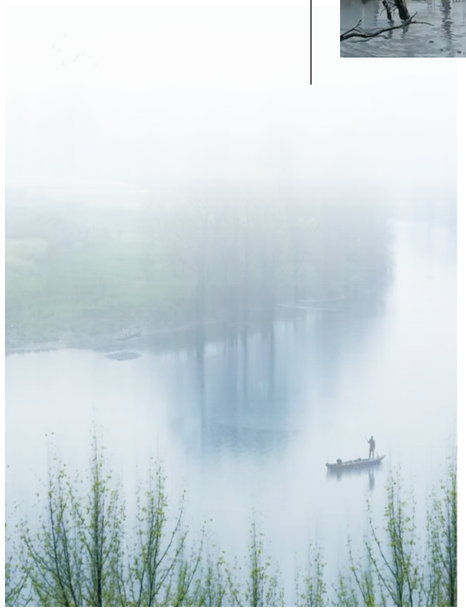
一夜春风草木声
黄莺宛转钓鱼翁
不见桃花人已去
此生愿成万丈藤

残句

风来人不动
雨落鸟惊松

清明小记

爆竹声声祭先人
我以哀思应天魂
菊桑野果清明酒
何事悲春燕徘空



叶 ——致高中母校

张妮

七月辞别，我带走了一片叶子，
不是常见的翠绿或墨绿，
而是红色的，红得鲜艳，
是我生命中名为青春的颜色。
它安稳地躺在英语笔记本里。
我不是特意要带走的，
只是这片叶子太轻，
轻得让人无从察觉。

后来，我发现了它，
想起了它的来处，
它似乎就是这样在提醒着我，
隐隐约约的，就像是一个约定。
我没有在意，却安然地享受它的陪伴，
偶尔会想起曾经承载它的地方——
有阳光、有绿荫，有白墙红砖的楼，
还有永远的三尺讲台。

夏不见冬，春不知秋。
除了我，没人晓得这小小的叶子，
度过了多少四季轮回。
它的红颜也早已老去，
青灰之中夹杂着淡淡的枯黄，
伴着它细腻的纹路，
从叶茎上渐渐向四周晕染。
就像是往水里滴了一滴墨水似的，
从中心缓缓荡开、荡开。
这片叶子随着我走了很久，
我始终没有丢弃。
在心底默默计算着归期，
计划着某天的归程，
想要将它完好地带回去，
这也算是完成了我与它的约定。

最后这片叶子渐渐失去了颜色，
如同回忆终将淡去，
青春终将逝去，
美好终将褪色。
而我，或许怀念，或许眷恋，
即便不见不念，
也必感谢所有时光深处的一花一叶。

故里归来

20中国语言文学类六班 胡冰冰

窗外雨潺潺，秋意阑珊。青石板上的雨声，身边人的吴侬软语，以及麻雀的啾鸣声，交织成一幅黛色的民乐小调。大概这便是对故土最初的记忆吧。

谈起故乡，小时，懵懂的眼睛里尽是窗外的阳光细细碎碎透过叶间的罅隙，散落在有些腐朽的老桌前。我们心想着藏在阳光里的远方定是温暖的。少时，青涩的脸庞上尽是田野上从远处吹来阵阵微凉的清风，轻轻从指间流走而过。我们心想着藏在微风里的远方定是舒适的。青年，终于可以拿上行囊冲向梦里如诗一般的远方。当我们离开故土后才发现外面五彩斑斓的世界也充满了荆棘和魅惑。已至中年，历经人间风霜，当我们伫立在繁华的街头，心里尽是故乡的一幕幕场景。就连那那温暖的光，和煦的风也尽酝酿着故土的香。当我们鲐背苍耄，依偎着故土的温度，眼里闪着如少年的光芒。

无论是故乡还是他乡，天上悬挂的毕竟是同一轮月亮，思乡之情便消化在少年的客行之中。古时，人们为了保卫故土远行戍边，漫天的黄沙阻隔了他们回家的视线。他们魂牵梦绕，但只是举起长枪，在边塞苍凉的笛声中，不约而同望向来时的方向。是因为热爱，所以甘愿遥望三千里路与尘土，保卫和守望。

今天的我们无须如此。但我们同样需要离开故乡，去远行。正如曹文轩所言，“外面有一个广大无边的世界。这个世界充满艰辛，充满危险，然而又丰富多彩，富有刺激性。外面的世界能够开阔视野，能够壮大和发展自己。它总在诱惑着人走出家门。人会在闯荡世界之中获得生命的快感或满足按耐不住的虚荣心，因此，人的内心总在呐喊：走啊走！”为了心中的那个梦想，为了故乡变成更好的模样，我们不能停下运行的步伐。在茫茫人海中，我们开始寻找未来的方向；在大千世界里，我们努力奔跑，追赶时代的步伐。也曾陷入挣扎，也曾自我怀疑，也曾想过放弃。我们仿佛沿途的旅客，像泸沽湖中泛起的一圈圈涟漪，在湖水的漩涡里，边靠近，边消失。而故乡仿佛一位温柔的母亲，她总是默默注视着我们远行的步伐，静静地等待我们的归来。

莫言曾在《生死疲劳》里这样说：“一切来自土地的都将回归土地。”莫言就从地底钻出，终于又回归了土地，落在了他的高密。他谈及他曾经憎恶无比的这片充斥饥饿、不安与残忍的土地，不再只带着逃离的渴望——逃得越远越好，看不见才最好。他看到这片孕育他生命的故土时才发现，他的文学只能在这里重生。土地孕育着思想，故乡的文化是如此旖旎，让人不忍割舍，只有去掉其中的糟粕，挑出其中的精华来，才能让人感到安慰。这是生命羁绊式的体验，我们的每一滴汗水与血液都最终流向土地的脉络。正如萧红永远倔强地守卫着她的呼兰河，张爱玲永远记着她的上海，即使有了地理意义上的远离，她也要带上故乡的土，尽其一生来捍卫那片孕育着他们一生思想而又发于精神的土。

行行复行行，无论行走多远，终点却是一个永久的地方——故里。揣着满腔热情，怀着故乡情缘，载着心中的梦想，在远行的道路上奔跑。我们播种信仰，收获希望。在那无数或苦行或拼搏的日子里，信仰不灭的灯塔，就像一首沉郁的诗。我们在贫瘠荒凉的土地上种下信仰的种子，在荆棘中绽放出最美的花来，等待它花香四溢。我们播种坚忍，接受洗礼。一层山路一层景，当撒下坚忍的种子，我们便慢慢期待它从峨眉之颠破土而出，顶天立地，等待它茁壮成长。观大雁南飞，听驼铃阵阵，我们不曾遗忘的是来时之路，昔日之景，初心所在。

若昔日的时光，是记忆回声的纽带，串联春暖花开，盛放妖娆夏花，牵动着游子的衣襟，那乡愁便是着彩的蜡笔，涂鸦下一季的心事，袖间织花，散落无数。若岁月的旧书上，密密麻麻的故事，是人生成长的轨迹，那字里行间，间隔的是锦瑟年华的瑰丽，是书写不完的歌声。当一阙阙欢喜的歌谣，带着诗情的愿望，重回故里，梦里的泥土芳香，总是不自觉，悄然无声，莅临面前。一幕幕，一段段，撞了满怀。欣喜之余，感恩那片土地，那方山水，爱的摇篮，洁净素白的树枝，花雨轻轻飞扬，落在故乡的树下，还是以往的泪满盈框。

这便是生命真正的归宿，无需华丽，无需修饰。拥有最朴素的生活与最遥远的梦想，以理性为船，以执着为桨，去寻找生命的底色。

我还有一套房子

18法学四班 徐静

七嘴八舌的声音，间杂着哭灵的闹。

“是你做的对不对？”一声尖利的质问响起。

沉默，无声的沉默，比呼啸的风声还要汹涌。

不知多久，响起了一阵软绵绵的声音，一字一句，仿佛带上了无穷的力量：“是我”，然后又是一阵沉默，“难道你没有参与吗？你和我哥不是为了生孩子什么事情都做得出来？你知道的，我也一样知道。”

吵闹的人声，像被截断的脑电波，“刺啦”一声，一切恢复了平静。

老贾还想细听，却感觉自己飘在了空中。

这里混沌一片，细小的空气微粒飘浮在房间里，他看见年老的自己躺在病床上，已经断了气，窄小的床边，跪着他的儿子儿媳和女儿。

四周一片无声的寂静，他感觉自己的气息越来越微弱，喉咙间黏黏糊糊的，像是卡死了一口痰，怎么咽也咽不下，更是吐不出来，恍惚间听到了一个沉稳的声音，带着天威，炸响在他耳边：“有人用执念把你困在这里，你还不能回去。”

他想问为什么，透明的身体感觉到那股子压力渐渐消失，身体开始轻盈了起来，他只能继续飘荡在空中，看着他的孩子们为他处理后事。

事情要切回一年前。

那是端城繁华的一年，原本偏僻的小城，因为国家要在这里新建经济发开区，老贾家附近被划开通高铁，就开始征收土地拆迁房子。

他有私下找过律师，咨询一些遗嘱的事情，瞒着儿子儿媳，就连女儿也不知道，费了他很大的力气。

也是从房子拆迁的消息出来，他的病就一发不可收拾地越来越差，手抖得夜夜无法安眠。奇怪的一点是，他的身体他自己知道，还是能撑几年的，只是没想到死亡来得这么快这么急，和所有这一切事情撞在一起，像是一场蓄谋已久的巧合。

老贾的头有点隐隐发痛，只是一遍一遍更加细致地回忆过去，到底是哪里出了问题，

是女儿愈加频繁地探望，还是儿媳嫌恶的加深，或者是那软弱的儿子，对他的房子打主意开始？又或者，是他找律师那天开始，不，一定是更久前，是他把自己那个虚荣的梦埋在心底，把那个他最肮脏罪恶的事情藏在心里，不让所有人知道又无处倾诉把它当做衡量儿女，当做自己赎罪的底牌的心思起。

他的心脏像是突然被击穿了一样，撕扯起来，

连带着全身的血液都开始流动，过往的回忆像一串珠子一样串联在一起，形成一个闭环，他一击即中，找到了其中的缺口，却也被这个事实给砸得灵台清明，五感疼痛。

他撕扯着，咆哮着，想要大叫，却发现自己根本说不了话。他又安静下来，强迫自己镇静。最终，他放弃了挣扎，抬起自己苍老枯槁的手，捂住自己的脑袋，想把回忆里那平时已经注意到但是却不曾细想的画面重新挪出来。真相似乎就明晃晃摆在了眼前，但是又有哪里还没有得到一定的佐证。

头痛得更厉害了，虚空处又传来一阵声响，还是原来那个声音：“你该回去了。”

话音刚落，老贾就感觉自己的身体开始缩小，急速地穿透空气，进入了自己那副年老枯瘦的躯壳。然后，他悠悠然转醒，感觉自己一下子年轻了十岁，精神也开始好了起来，跪在他身边的儿子儿媳和女儿都吓了一跳，没想到人死还能复生。

他奋力撑起身体，靠在软枕上，说出了一句完整的话：“我，还有一套房子。”

面前的儿子听到这话，神情大变，不可思议地看向老贾，显然是不知道这件事情。儿媳的表情耐人寻味，像是早就知道了这件事情，眼神闪烁看向儿子。女儿倒也不惊讶，只是脸色瞬间变换，不断瞟向自己的哥哥，在场三个人上演了变色龙一样的花式变脸，好不精彩。

看到这里，老贾也就明白了一切，不再去看这三人，他仰起头，放声大笑起来，每笑一声，生命就流逝了一分，笑到最后，他虚虚地躺在床上，比起之前更加虚弱了起来，模模糊糊地，他的眼前仿佛出现了一座大山，有个小姑娘，身后跟着一个猥琐的中年男人，他想看清这个中年男人的脸，却看到那个小姑娘转过头来，眉清目秀，笑眼盈盈，分明像极了他的儿媳。

“轰隆！”

有什么东西电光火石之间窜过他的脑海，形成一条完美的记忆线，巨大的悔恨和仇恨灼痛着他的心脏，一抽一抽地绞着，老贾挣扎着最终还是闭上了眼睛，留下了一滴叫做真相的泪水。

夜，无风，突然大火，房子里的人无一生还。

终了，乌烟瘴气的上方，传来一声扼腕叹息，声音仿佛从远方飘来，又似在头顶，“可惜呀，互相说开也不至于这样，黄泉路上，又多了几个纠缠鬼哟。”

20中国语言文学类三班 郑璐熠

古希腊先哲苏格拉底曾言：上天赐人以两耳两目，但只有一口，欲使其多闻多见而少言。此话可谓切中肯綮。的确，两耳予人们以倾听万物之能，可闻林中簌簌的叶声、婉转清明的鸟鸣，由此可知自然之美；又闻朗朗争辩、絮絮低语，由此可知人情人事。

倾听并非是简单地接收外界的声音，不若猛虎伺机而动、飞鸟闻声而逃，而是通过感受，从声音、文字、音频等中提取出信息的一个过程。西方学者德漠克利特表示：“只愿说而不愿听是贪婪的一种形式。”倾听不仅是对他人的尊重，同时也是在用心思考，思考字句的含义、联想内在的情韵。

倾听花开的声音，美的价值在静默中绽放；倾听雨滴落的声音，时间的沙漏在指尖悄悄流逝；倾听海浪的拍打声，广阔的胸怀在心中缓缓浮现。

唐太宗深谙“兼听则明，偏信则暗”之理，以“以人为镜，可以明得失”的胸怀积极听取魏征的建议，终创贞观之治；反之，项羽刚愎自用，未听建议错放刘邦，与霸业失之交臂。两相对比，可知倾听影响的不只是一时的决定，还可能因此影响人生的轨迹。

然趋利避害是人的天性，面对批评、指责的声音，难免心生不快，可知“忠言逆耳”确非妄言。然世间言语千千万，又怎能做到句句顺耳、字字顺心？倾听，非仅听一家之言，而应包罗万象。听忠言，逆耳然利于行；听赞美，欢愉且塑自信。对于来自各方的声音，都可以尝试着去了解——会从鼓励中收获力量，也会从批评中得知不足；会在建议中不断进步，也会从道歉中学会宽容和理解。每一种不同的声音，都可能是在自我完善的动力，如一个初具雏形的泥人，只有通过不断地调整它的造型，才能活灵活现。少了哪一块，都可能造成缺陷和遗憾。

俄国诗人普希金曾写下一句浪漫的话——“倾听着年轻姑娘的歌声，老人的心也变得年轻。”倾听与自己不同的声音，或许会别有一番新奇的收获，倾听并不是完全功利的，它的

目的并不是为了达成观点的一致和明白某些道理。有时候倾听仅仅是对另一个领域的好奇、对逝去时光的怀念。正如上了年纪的老人常喜欢听小孩子在身边嬉戏打闹，这让他们觉得回到了曾经的青葱岁月，迟缓的、沉寂的心也变得活跃。小孩子也总缠着父母讲一些稀奇古怪的故事，是他们对自己生活的世界之外的好奇，是对未知的隐秘的探究。

而学不会倾听的人无异于封闭于自我的乌托邦，沉溺于自我构建的空中阁楼。在书写人生篇章的过程中，远离了读者的声音，即使笔力出众，也难免落于孤芳自赏。且在时代洪流的裹挟中，彼此之间越来越成为密不可分的共同体，若是完全忽略来自他人的建议，沉湎于自我幻想的美梦，只会在落后中迷失。我们深知一只脱离他人言论的小船是无法驶出自己的一方小小天地的。唯有汇入浩瀚的大海，才能行至更远、窥见天光。

“耳朵是通往心灵的路。”在这条路上，总是会接收到各式各样的言语——幽默的、讽刺的、鼓励的、担忧的……耳能听八方，却不能辨是非。学会倾听是一门重要的人生课程，但也并非来者不拒，对听到的言论全盘接受，变得人云亦云。有选择地接纳信息，是坚守本心、不失自我的良方。一方面，进入信息时代，漫天的消息呈爆炸式增长，随之而来的还有真假掺半的谣言和骗局，稍不留神可能就撞进了陷阱。对于令人眼花缭乱的消息，一颗独立思考的心和保持冷静清醒的脑显得尤为重要。另一方面，倾听确可赏人间百态，然他人的酸甜苦辣全然不能替代自己的路，旁人的经历和说辞仅是参考，人生的道路终究是自己走出来的，沿途的风景虽美，但终点只有一个，切不可为外界纷纷扰扰的呼声所桎梏，而迷失在言语的浪潮中、被人言所左右。

侧耳倾听但不盲从，身处喧嚣仍然坚守。面对瞬息万变的新时代，不可将自己封闭于内心的囚笼，一味地闭门造车；也不可随波逐流、人云亦云，迷失在嘈杂的漩涡中。倾生命之耳、听万物之声，方能扬人生之帆、渡岁月之河。

《海玻璃》

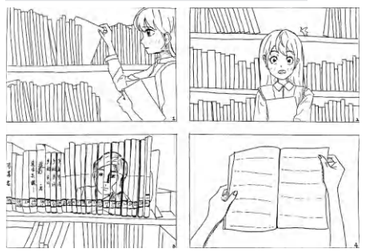
19汉语言六班 俞晗璐

碎玻璃掉落在海滩上
海浪的冲击海水的打磨
磨平了它们的棱角
它们本是废弃的玻璃
又成为了自然的造物

19与应数二班 陈晓艳

19环境设计五班 王琳偌

20中文一班 范晨娴



19视传四班 寿佳悦

19视传五班 朱子怡

设艺19环境设计五班 王琳偌

《卉·绘》四时可爱唯春日，不必在意头顶炙热的太阳，不妨偶尔欣赏脚边的生机，无需在意得失是非，不经意的回眸，便是对春天的所有构思，随手抓住的一缕清风，便是春啊！

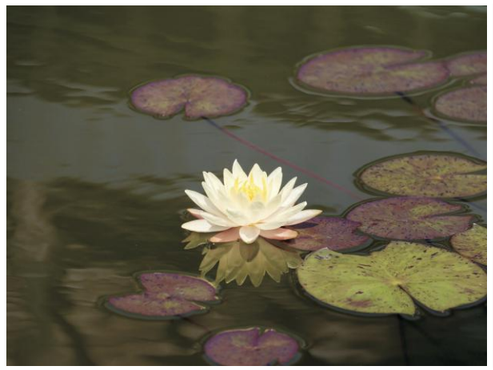
设艺20设计四班 严慧涛

《渐》天色清澈，生机涌动。酝酿在带着湿气的风里的，是春渴望在夏天澎湃开来的，沉甸甸的景。

设艺19视传六班 吴雯雯

文传18汉语言文学六班 竹李燕

生命是一场轮回。依稀记得小时候爷爷奶奶也会像照片中的这位老人一样，背着我的小书包走在街上接我放学。可现在已经是我推着轮椅带着他们上街。



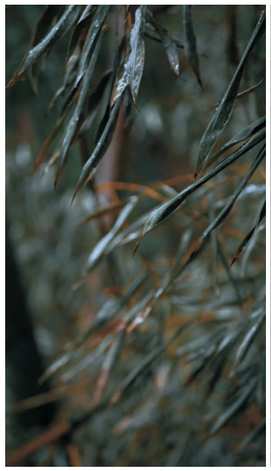
文传18汉语言文学四班 徐金锦

生命的底色

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。四季更迭，生命也有属于自己的时期，她们绽放与自己灵魂相契合的底色之上。在初夏，一只尚幼的蜻蜓便轻轻立于属于它的热情洋溢的夏荷之上，亮眼清新的绿，承载起自己的无限未来，从夏荷到天空，这就是它的生命的飞跃。

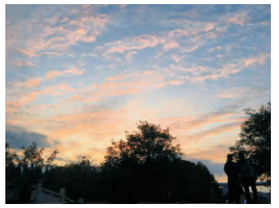
文传19广告学 阙怡嘉

生命的底色五彩斑斓，蓝又有数不清的蓝，湖蓝、湛蓝、天蓝……深邃、清澈、静谧，令人心安。



文传19汉语言二班 潘如晗

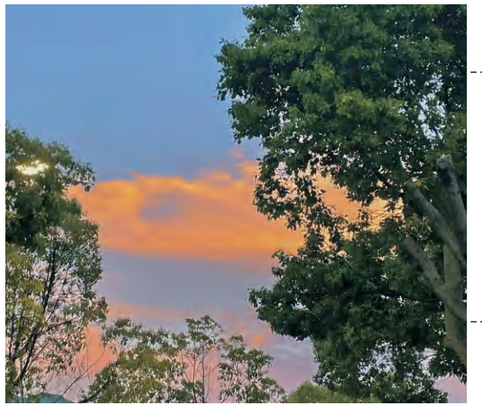
这一组图意在让大家逃离城市的喧嚣，躲过键盘敲击的声响，在山林中倾听到自然的声音，回归最真实的自我。普普通通的小山林中隐藏着一个个惊喜，只差我们那一双能发现美的眼睛。



文传19汉语言二班 潘唯一

《看得到太阳吗！》组图描述

我想把年少的感觉描述成“下午四五点太阳还未落山的时候，那个金光灿灿的世界”。少年在在暖风中追逐太阳，泥点里捕捉星光。那个世界永远生机盎然，永远积极向上；那个世界我们看得到月亮，也看得到明天的太阳。



这是某一天的晚霞，色彩缤纷，光彩夺目。整幅图由绿、橙、紫、蓝构成。在蓝色的底中透露出好看的一抹红，正如生命的底色一样，生命的色彩本身就是光彩夺目的。就算是再怎么平淡的一天也会创造出属于自己的色彩。

文传20 中文三班　王品丹

文传20英语二班　楼钰蕊

《moonlight hotel》

日落月升。看似，代表活力与希望的太阳消亡，随之而起的黑凝聚的是失望与恐惧的力量。月升，即便是死亡，代表了生的力量依旧以它不朽的部分持续存在。死是生的一部分。

文传20中文六班 徐佳楠

命名：白

人们常将生命比做一张白纸，可以在上面肆意涂抹，染上五颜六色。但如果没有白色做为底色作为陪衬，我们也无法感受到五彩斑斓的世界。生命的底色是白色，是有无限种可能的白色。

文传20中文五班 陈萱

美术中的三原色：红、黄、蓝。它们相撞的过程中产生了不同的其他颜色，它们是原色，也是生命的最初底色。“江南无所有，聊赠一枝春。”这是我想表达的春的底色——生命的底色。

趣谈 QU TAN

铅/华/洗/尽　珠/玑/不/御

寝室如何精致 DRESS UP 装扮

“十年修得同船渡，百年修得共枕眠。”想必很多童鞋印象中的大学寝室，往往都是拥挤杂乱的布局，加之本来质朴毫无美学感的简单设计就构成了你大学四年的栖息之地。当然对于大多数学生而言寝室的装修也从未花精力思考过。寝室可以说是时间的黑洞，想想你一天有大部分的时间都是呆在寝室里的，那可是你呆四年的地方，如何把它打造的舒服一点也是为了我们生活的更快乐啊。

别人家的男寝

米黄色的砖纹壁纸，砖块色的条纹在暖色的灯光下带来强烈的复古感。看似简单的装修，通过色调统一的和谐搭配使寝室整洁中透出一丝温馨。加之色调的整齐统一，彻底告别了男生寝室“袜子与袋子齐飞，废纸与墙壁一色”的旧状态。

别人家的女寝

追求时尚的女生们总是对于自己的寝室布置特别有想法，给自己一张独特的吊椅，再配上小清新的碎花窗帘，忍不住扑面而来一种夏日海边度假的画面啊，由此看来壁纸是寝室装饰过程中必不可少的武器，它可以帮你摆脱单调的墙壁，无论你是贴在床头床边的墙上，还是贴在书柜衣柜上，都能起到很好的作用。让你立马告别了寝室白墙的沉

看了以上两种风格的寝室，你是不是连连惊叹，原来我们一成不变的大学寝室也可以变得这么温馨。寝室如何变凤巢？下面介绍几个简单的基础小物，让你的寝室立马大变身。

01 整理收纳

我们的寝室大体都是白墙瓷砖地，一个小阳台，标准上床下桌。刚刚入学的时候，也是兴冲冲地买了很多小摆饰放在桌面上，但时间长了，觉得自己的寝室还是……不太好看，还有不可忽视的一点就是，女生寝室东西太多了！一个月有好几天都是处于买买买的状态，这种情况下改造寝室第一步就是整理收纳。

在这里向大家推荐亚克力的收纳箱，简洁大方而且还不贵。

壁纸点缀 02

想要寝室美化更进一步，那就需要给你的小空间一点个人的风格。壁纸不仅可以挡住难看的地方，而且用不同花色打造寝室色调可以营造不同的的视觉效果。选壁纸可以选简单的颜色不需要太复杂的花纹，太明亮的颜色，宗旨就是简单舒服就好。在这里推荐木纹壁纸，简单温馨又很有风格。另外你还可以选几张复古的海报贴纸，独特又颇具个人特色。

03 零碎小物

选一些合适的小摆设，让桌面更好看，比如绿植（多肉）台灯等。如果你是一个追求艺术美感的人，那么像这种灯串简直是自带浪漫属性。

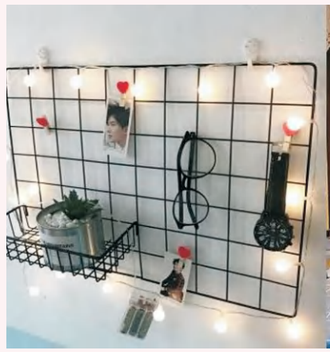
04 床

用好看的床品达成一个系列，告别寝室的标配条纹花床单，使得惨白的宿舍也可以让人有幸福感。想象一下，当你穿着白色睡衣趴在床头看书，鹅黄色配碎花的靠枕和被子加上几个娃娃陪伴，那画面真是好看极了。一个窍门：床上用品都挑选成一个色系搭配，只为了周末赖床时自己也能有“这画面好美好想拍下来”的感觉。

当然对于男生的床整洁大方就是最好啦，不用太多颜色，色调和谐统一就是最和谐的搭配（窗帘什么的都可以忽略）

大学里的寝室，要说小也不小，要说大也不见得大，但是毋庸置疑的是：床的占地面积绝对是最大的。寝室里几乎有一大半是床铺的位置，其他才是书桌、椅子、走廊等，所以铺垫一个ins风的床，稳稳奠定基调。

尽管寝室是一个公众场合，但是你也可以给自己安排一个小小的秘密基地，比如说：床铺。你可以在周围装饰一圈ins风格的床帘，既保证了私密性，又不妨碍和周围的沟通和交流，属于自己的ins小床榻真的超赞呢



ins风格不一定需要多华丽，但是一定会注重细节方面的处理，比如说墙饰，就是其中非常重要的一点，ins风的墙饰给人一种简洁明了又不失清新的感觉，让整个宿舍的风格更加明了。

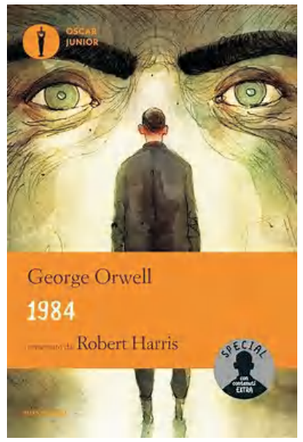
精心装扮你的寝室，让接下来的大学生活过得更加舒适。

装饰建议：

· 统一挑选物品时的设计语言以及风格：请挑选配色、材质甚至是品牌一致的产品（宜家、muji、米家和网易严选值得拥有），并确保所有物品的颜色总和不超过五种。

· 关键幸福感物品挑选：我们每天都会和某些特定物品长期打交道，一个稍微超出预算但是舒适的椅子；一张看似多余，却能让你光着脚的地毯；一个并不便宜的音响；甚至是一张软硬适中的床垫，都能够为你的生活增加幸福感。当然，挑选标准也需要参照上一条。

· 采光：明亮的环境非常有利于提升小环境下的舒适感，一定要买一个好看（标准参照上上一条标准），并且光强足够的台灯。推荐色温范围3000K-4500K。



《一九八四》

作者：乔治·奥威尔

1984年的世界被三个超级大国所瓜分——大洋国、欧亚国和东亚国，三个国家之间的战争不断，国家内部社会结构被彻底打破，均实行高度集权统治，以改变历史、改变语言、打破家庭等极端手段钳制人们的思想和本能，以具有监视与监听功能的“电幕”控制人们的行为，以对领袖的个人崇拜和对国内外敌人的仇恨维持社会的运转。

在这部作品中，奥维尔深刻分析了极权主义社会，并且刻画了一个令人感到窒息和恐怖的，以追逐权力为最终目标的假想的未来社会。奥威尔想要告诉读者的是，尽管人们的生存环境是荒诞的，但人们却毫无办法，只能在悲观绝望的境遇中对自我存在加以冷嘲热讽，对荒诞存加以强烈否定，而这恰是小说《一九八四》的价值核心所在。

《百年孤独》

作者：加西亚·马尔克斯

作者在虚与实之间讲述自己的故事。从开始便被吸引，似乎在这本书中作者叙述已到了炉火纯青的地步，即使是传记，读起来也十分耐人咀嚼和品读。

开篇会被文字所迷醉，仿佛书中长着大胡子的哥伦比亚男人和妖娆妩媚的哥伦比亚女人就在眼前。贫穷、落后但淳朴、善良、有生命力的沿海小镇上演着不同的故事。作者通过理性的笔触让我们感受到世间沧桑百态，尤其是在社会动荡、民不聊生的特殊环境下，当人们面临最基本的生存问题时所表现出的人性的本质。

《少有人走的路》

作者：M·斯科特·派克

一个人必须大踏步前进，实现完整的自我，获得心灵的独立，尊重自我的个性和愿望，敢于冒险进入未知领域才能够活得自由自在，其实心智不断成熟，体验到爱的至高境界。

《少有人走的路:心智成熟的旅程》是一本通俗的心理学著作，也是一本伟大的心理学著作。这本书处处透露出沟通与理解的意味，它跨越时代限制，帮助我们探索爱的本质，引导我们过上崭新，宁静而丰富的生活；它帮助我们学习爱，也学习独立；它教诲我们成为更称职的、更有理解心的父母。

人生是一场孤独而艰辛的旅程。我们总是逃避问题，远离问题，不想经受问题带来的痛苦。在这逃避中，有人沉溺于幻想，与现实脱节，最终患上心理疾病。但作者并未让我们感到恐惧，他用沟通和理解，告诉如何直面问题，如何找到真正的自我。而归根到底，爱，是解决一起问题的源动力。

《献给阿尔吉侬的花束》

作者：丹尼尔·凯斯

本书讲述的是一个智力仅有儿童水平的智障青年通过手术获得了天才般的智力，从而体会到的人间的爱与恨，喜悦与孤独。读完整个故事很难不为查理感到伤感，在没有变聪明以前，周围的一切对于他而言都是充满了善意，查理拥有很多朋友，尽管我们心酸那些人只不过是在捉弄他。拥有了知识的他，感受到的只是无尽的孤独“我不知道哪种情况更糟：不了解自我但很快乐，还是实现理想但感到孤独”。至始至终，能够与他相通的，只有小白鼠阿尔吉侬，所以当他看着阿尔吉侬慢慢走向衰竭，查理也看到了自己命运的最终走向。

如果不曾见过太阳的话，他本是可以忍受黑暗的。残酷的是，见过太阳之后返回黑暗的人类。但是如果重来一次，查理高登还是会选择接受手术。勇敢就是，在你还没开始的时候就知道自己注定会输，但依然义无反顾地去做，并且不管发生什么都坚持到底。

“如果有时间，请帮我放一些花在后院阿尔吉侬的坟墓上”

《寄生虫》

基宇（崔宇植饰）出生在一个贫穷的家庭之中，和妹妹基婷（朴素丹饰）以及父母在狭窄的地下室里过着相依为命的日子。一天，基宇的同学上门拜访，他告诉基宇，自己在一个有钱人家里给他们的女儿做家教，太太是一个头脑简单出手又阔绰的女人，因为自己要出国留学，所以将家教的职位暂时转交给基宇。

就这样，基宇来到了朴社长（李善均饰）家中，并且见到了他的太太（赵汝贞饰），没过多久，基宇的妹妹和父母也如同寄生虫一般的进入了朴社长家里工作。然而，他们的野心并没有止步于此，基宇更是和大小姐坠入了爱河。随着时间的推移，朴社长家里隐藏的秘密渐渐浮出了水面。

《罗马假日》

类型：爱情

简介：安妮公主出访欧洲的各大城市。在广场附近喷水池边的一条长椅上迷迷糊糊地睡着了。美国新闻社的穷记者乔·布莱德里恰好经过这里，无奈之下，乔只好把她带回了自己的住所，一天后公主终于要回宫了，可此时她和乔发现彼此间擦出了爱的火花，坠入了情网。怎奈公主毕竟是公主，平民终究是平民，两人只能依依惜别。乔的朋友欧文在和公主握手后决心抛弃功成名就之良机，将照片送予公主留念。最后，在深情的四目对望中，公主轻轻地对乔说了声再见。

观后感：其实很多时候，爱就是放手，就是远去，就是一瞬的凝眸不舍和永远的两心相望。

不管人间天上，爱情终究是不老的传奇。或许刹那绚丽，或许永远平淡如水，但是，只要尝试过，体味过，就永不言悔。

《绿皮书》

《绿皮书》是根据真实事件改编的一部喜剧电影，通过巡演过程的经历来直面种族主义与道德伦理，结局引人深思乏味。

本片由彼得·法拉利执导，维果·莫特森、马赫沙拉·阿里主演的剧情片，于2018年9月11日在多伦多国际电影节首映，获得奥斯卡最佳影片、最佳原创剧本和最佳男配角3项大奖，成为本届奥斯卡的最大赢家，是一部实至名归的优秀影片。

这部影片主要讲述黑人爵士钢琴家唐和他的白人司机兼助理托尼两人一路南下，开车赶往美国各地巡演，经过一系列波折以后，重新认识彼此、尊重、改变彼此，建立起一段跨越种族、阶级的纯真友谊。唐站在舞台上是一名受人尊敬的艺术大师，但是在台下确实一个尴尬的存在，既不被白人所认同，又不被黑人群体所接纳，孤独地让人心疼。

《怦然心动》

类型：爱情

简介：朱莉·贝克虔诚地相信三件事，二年级时在看到布莱斯的蓝眼睛那一瞬间，朱莉的心就被他击中了。不幸的是，布莱斯对她从来没有感觉。而且，他认为朱莉有点怪，怎么会有人把养鸡和坐在树上看成乐趣呢。

没想到，到了八年级，布莱斯开始觉得朱莉不同寻常的兴趣和对于家庭的自豪感使她显得很有魅力。而朱莉则开始觉得布莱斯漂亮的蓝眼睛也许和他本人一样其实很空洞，毕竟，怎么会有人不把别人对树和鸡的感情当回事呢?

观后感：成长的路上需要引领。很欣赏布莱思的外公与布莱思一起散步时跟布莱思说的那句话：“我们中有的人暗淡无光，有的色泽艳丽，有的则光彩照人，但是偶尔你也会遇到色彩斑斓的人。当你真遇到时，其他一切都不重要了。”爱的成长路上，我们常常采用堵的方式，其实我们更需要智者引领，学会去爱。

《我不是药神》

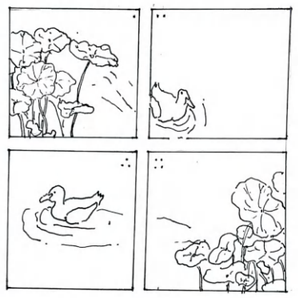
该片讲述了神油店老板程勇从一个交不起房租的男性保健品商贩，一跃成为印度仿制药“格列宁”独家代理商的故事

“世界上只有一种病治不好——穷病”

狭小的出租屋，病床上的父亲，一碗馄饨，猪肉铺，夜店……电影真实地向我们展示了穷人们的生活。这些场景，我几乎想都不曾想过，但它们却又是真真实实的存在的。

一个国家政策的完善与合理要经过多少年的打磨与推敲，又需要多少像陆勇这样的人物。

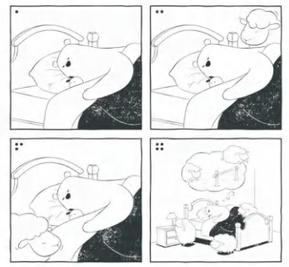
大学心途 UNIVERSITY



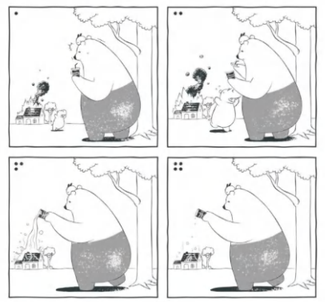
20设计六班谭健雯《小鸭子》
小鸭子，游啊游~

20中文五班余欣
《嘘……我们好像吵到儿子了》

20中文六班吴菁仪
《吃“糖”》
某天看小说看到某个情节时：
——是糖！嗑到糖了!
作者：(40米大刀)



20中文六班周丽琴
《梦》
一只羊，两只羊，
三只羊…



20土木三班张晋铭
《灭了》
——着火啦!
哗——
——灭了。

我们的部门

《瓯江潮》编辑部创刊于2010年，由共青团温州理工学院委员会主办，负责创作《瓯江潮》期刊、《新生宝典》和《潮闻月报》等工作，记录校园点滴生活，展现新时代青年风采。

《瓯江潮》期刊大体上围绕团学、学风建设、创业就业、文学以及生活几个方面展开，力求符合社会主义核心价值观，体现温州理工学院的办学特色，宣传我院的方针政策及记录我院师生的文学风采，推崇良好的价值观，为广大文学爱好者提供一个展现自我能力及实现自我价值的文学交流平台。与此同时，期刊也在不断创新以适应教师和学生的阅读需求。

《新生宝典》是一本献给最可爱的新生的手册，由《瓯江潮》编辑部的小伙伴组成的暑期社会实践队创作完成。里面详尽地介绍了学院信息、生活指南和周边美食等，是新生们必不可少的宝典。

《潮闻月报》可以说是《瓯江潮》期刊的补充形式，每月持续连载，汇总当月最新活动内容，介绍本月高分影视节目，带你游遍祖国大好河山，紧跟时代热点。

《瓯江潮》编辑部分社办公中心、美编中心、采编中心和校编中心。办公中心是联系名学生部门与《瓯江潮》编辑部的纽带，是重要职能中心，主要负责沟通联系，安排日常事宜、严格管理制度等工作，促使组织正规化，高效化。是一个有着卓越的工作素质和非凡的思维高度的部门。美编中心主要负责对作品加工，采用美术技法，根据视觉规律对信息元素进行选择、整理、组织、加工、记录并优化的编辑过程。进行活动拍摄、海报制作、刊物美化、公众号推送等活动，是一个富有创造力的中心。采编中心负责期刊的采访工作与采访稿的撰写;期刊文章的构思、创作、修改与收集;微信公众号的定期推送和《瓯江潮》编辑部的通讯稿，是一个文字驾驭能力与“颜值”齐飞的部门。校编中心

主要负责期刊的策划、校对、修改直至装订成册，撰写公众号上的周末新闻推送以及《潮闻月报》和活动宣传单的制作等，是一个可以充分锻炼创新思维和个人能力的部门。

《瓯江潮》编辑部的小伙伴们也各有特点。指导老师会经常指导我们的团队建设，鼓励我们集思广益，也会在团建时参与到同学之中，形成了亦师亦友的关系。主席和主任们在工作中会认真严格的指导安排，在生活中又能和干事们相处融洽。各部门的干事们对待工作认真积极，在活动中也会展示出不一样的风采。这些又为《瓯江潮》编辑部添了一抹亮色。

如果说知识和技能是有形的本质，那么意志和精神则是无形的力量。《瓯江潮》编辑部的全体成员将一直诠释这种力量，不断奋勇向前。《瓯江潮》的大家都满怀着对未来的希冀，行我所想，爱我所爱，不忘初心，砥砺前行。

《瓯江潮》编辑部的介绍到这里结束，但是《瓯江潮》编辑部的故事永不谢幕。

1、您会每期阅读《瓯江潮》吗?

A、是 B、否

2、您对《瓯江潮》的总体质量满意吗?

A、非常满意B、基本满意C、一般D、不满意

3、您认为现有出刊周期《瓯江潮》月刊合适吗?

A、偏长B、合适C、偏短

4、您认为现有出刊周期《瓯江潮》双月刊合适吗?

A、偏长B、合适C、偏短

5、您对《瓯江潮》的排版布局满意吗?

A、非常满意B、基本满意C、一般D、不满意

6、您对《瓯江潮》的版块设置满意吗?

A、非常满意B、基本满意C、一般D、不满意

7、您对《瓯江潮》的文章质量满意吗?

A、非常满意B、基本满意C、一般D、不满意

8、您较为喜欢的版块有哪些?

A、团学版块B、学风建设版块C、采访版块D、文学版块E、趣味生活版块

9、您认为哪些栏目应有所改进?

A、团学版块B、学风建设版块C、采访版块D、文学版块E、趣味生活版块

10、您是从哪种渠道了解到我们期刊的?

A、老师推荐B、同学推荐C、公众号D、教学楼下杂志栏

11、随着电子媒体渠道日益丰富，你觉得是否有取消《瓯江潮》纸质版的需要?

_____

12、您觉得《瓯江潮》还应增加哪方面的内容?

_____

13、您觉得提高《瓯江潮》的可读性，还可以从哪些方面来改进?

_____

14、随着媒体宣传渠道日益丰富，除现有平台，您还希望通过什么渠道来阅读《瓯江潮》？

_____

15、您关于期刊和编辑部的其他意见和建议，请不吝告诉我们。

_____

感谢您在百忙之中完成我们的问卷，祝您生活愉快!

如果想了解更多内容，敬请关注我们的公众号：瓯江潮文艺生活wzu。